علومات بجي ثنا مل كروي كنيس بيس-م دبور ۱۲ مرس کلودرود - الربو الم . بارا قال فهرست مضامين

مېملاباپ - زمين. اسکې تيميري.اوري ONCOM يوقفاراب بريج كے بريان ميں بوال باب. ين اوران كاركو ركف أو 40 L'GA عِيمُنامِابِ - يُودولُ كَاكَانَا. بانْ كَيْ تَمَايُونِي كِي مَدِية 1.4 691 اورنتیا دی کے دوران می صروری عمل مسألوال باب - باغ كى جائے وقوع اور آب ومبولك انزات أولا باب بحنت مردى ورسخت كرمي ساحفاظت HELIN iryliiv أسه منتن اورمغرسكي دهوب كانز ف ورحول كي بياريان اوران كاعلاج

اصول باغبانی کی کبیث بات رسی کتاب

وساجه

مدئت سے شوق تھا کہ اس شدید مانگ کو دراکیاجا کے جس کا افاماً مینکو در مرتبہ بذرید بخرر و تقریر قارش میں منبہ باغبانی اور دیگران باب کرتے رسیم ہیں، فعا کا تکریہ ہے ۔ کہ ترج میں اپنے سالما سال کے بخریات کا عظر بزرید کی ب بذاہیا کہ کی فعدمت وں مدین کر رہا ہوں جھے بقین ہے کہ میں مدعا کو مدنظر رکھ کریے ت بیار کی گئی ہے ماس کے پوراکر سنے میں اس سے معقول مدوسے گی والین رہاد علاقہ مالمی کے کہ اس میں رحیب ذیا جھو صبات ہیں اس

قارئین طاحظ فرمائیں تے کہ اس میں حسب ذیا خصوصیات ہیں اسدان صرب و المحادی اللہ میں اسدان سے میں اور فواتی شا مدہ بالعمم میں اسلامی اسلامی میں اسلامی میں اسلامی میں اسلامی اسلامی اسلامی میں اسلامی می

۱۶۰ باعبال عام طور جرب فلطبوں کے مترکک معیرے ہیں نواہ پر بیٹے فلت اور خواہ برسیب مملمی

ان كَيْ تَشْرِيح اورا تكي درسي خصوصيت مسيكيكني مصيف بنج بيامر

رمین کی ساوٹ ہوائے ہاں کی زمین کی سطریعنی مٹی کاادر کا رمین کی ساوٹ ہصر کو طرح بنداہے ؟ بعنی وہ صدر میں سے پودوں کی حراس اپنی خوراک حاصل کرتی ہیں اور جس برسشیز پوروں کی زندگی كأشحساد بوللسبت ٩ ورما ببرا دن سے استے ہیں، اور پانی اپنے ساتھ وہاں کے طرح پر طرح كے بتحفر كنكر رميت اورمثي وعيرہ مهاكراور تيس كر لاستے بس بيست قدر مسالتیں سے زبین کی سطح منتی ہے۔اس کے بعد جبب کا تنت ہوتی ہوتو تھی سفری مبری اور بتیوں کے اجز انھی شامل ہوجاتے ہیں ومن وقتيم المحيية بن بدي برق مين بي بيعضه مصح تعني رشلي سيسمعك يعي فوكوري و Claye معن علني وعكمنوث

،ان نین نفیا دیر کامطلب سخھنے کے لئے مندرہ ان بن سام المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المرب مونى موثى ربت ادربار ككنكر. . 677 ۷. درمبانی دبیت یا بالورست اور پاریک ست. . . 44.5 لم- نهراوردرباكي مطي بعني سلط (١٤١٦ع). -ڈائزول' معنی فقعہ بیوں میں دیا گیاہیے ، مبردائی<u>ہ سے ک</u> انڈر کئی سے میں ان میں جیمیس مذكوره والمختف فنهم كى باينج مليول كود كها تاسب واسس مطام برو كاكر مقم كى زمين ين كون ونسي من الكون ون زياده الدكن نسبت معينا نير رومست المين ر تنی بھی کے دائرے۔ ترب ای طرح دیگرائم کی مٹی کے اجر اائلی تصویردل میں دکھلئے ہیں الا و الول زان سے

اوردرخوں کے مضروروں ہے۔ گرہم چاہیں، آوزین کی ماہیت اور بناد بل کراس کی اپنی فاص بضلول و غیرہ کے علادہ دیگر تتم کی کاشت کے قابل بنا کتے ہیں بھربھی جبال کہ کئن ہو یاغبال اور کسان کو فا زمہے کہ اپنی فاص فتم کی زمین میں سے دہ پیدا دار عاصل کرنے کی محصش کرسے جس کے سئے قدرت نے اسے مو ذول بنا یا سبت ییزوا صنح ہو کہ دہتم کی ذمین کو خواہ اس اسکی اپنی فاص پیدا واد کبول خوا عمل کرنی ہو بہتر نیا یا جائے جس کے بہتر طرق حسب ذیل ہیں طرق حسب ذیل ہیں میں ترمیس کے فقائص میں ایس کے نقائیس میں بین کہ داقال ا

این فر مین کے تقالص کو بینی زمین کے تقایص بیم ہیں کہ داول) ور اس کو بینتر مین فل انجب امیں آب یا انٹی کرتے ہیں ، تو بالمت کا سرجاتی ہے بیونکہ یا تو پانی نیج انزہ آ اسے ، رووم) بو دوں کی خود اک کا سالمہ مبت کم ہوتا ہے ، دسوم ، صب تیز ہوا یا آند ہی جاتی ہے ۔ تو دیت اگر نی مبت کم ہوتا ہے ، دسوم ، صب تیز ہوا یا آند ہی جاتی ہے ۔ تو دیت اگر نی ہے ادر بودول کی جو ول کو کمر ورکرتی ہے ، اور زمین کی طح نا مجواد سرجاتی ہے ،

نقائيس دوركه نه مطابق يدس داقل فالتونفس برعان يصعبى وبس حب بيرابعي در مطرح بخشورتي بو . قربل ميلاكديتلي زمين سكاندر دافل كردي اس طرح رسي متى سكه اندريد نباياتي ماده كل سور كراور

ت ال موکر اس کا جزوین حالے گا ·اب به زمین یانی مذب کرسکے گی - اور نی توطیق نیج ا ترسے کا اور متبی صلیری سے اڑھائے گا مگر ہو دوں کی نوراک بر صحالیگی رووم) اگر رتبای مٹی کی اوب_یر والی سطح مرف نین یا ر اینے موٹی ہو . اور اس کے بنیجے بیاری مثی موجود میدِ : نوگہرا ہل جیلائیں تاکہ معادی فی رتبی میں مل جائے رسوم) ایسی زمین برنم وروریا کے بانی سے آبیاشی کریں . تود ہاں کا ر تلفظ کا میٹی شال موکر اس رہلی زمین كووزن داركيف كى رجيارم) فالتوقفس كے علاوہ ايب اورطريق إيي زمین س اس نبا تاتی مانے کے شامل کسنے کابیات کاجے وینور کوئی دیسی فضل بوئی جس کی حبر میں اور زیاوہ ہوں ۔ تو نصل کر بحاث کراہنے کام میں لا کمیں- اور اس کے بعد جروں میں بن اور ربتلی زمین کے اندرت ال کریں وس کھاس اس کام کے سے سر سے۔اور یہ رستی زمین میں مشرطبیکہ انی کشرت سسے لین اس بن وتر "دیرک لعد آ تا ہے . (دوئم) سخت سوتی ہے . اور ہل جلان شكل مواسب بلكرل بستاك جاسية كمرانيس جيدًا رموم ، المي اكثر كوكا جزو زیا وه مواسع بوک زیاده مفدارس ایونو درول کے سامنسرے

بلك حبب زين بركر في ان تظرا تا مورة و تحويدكم اب مقدا رببت زياده سب ورنظيفت يرسه كربي كرايني ر على ماله ماله ودول ي قدرتي خوداك موتى سب ، كراس كى مقداركم مونى جا جيك چيانجي معين زمينون يرامين فقىلون كسيئ كمتيفن خاص حالتول مين مستسبب بهي كلر تطور کیاد و Feateloger) دیاجانا ہے ہے ان سب امورکاذکر نسيمو فع كيسينك . رجمارم) اس مين صل «يرسي عنى س تكينوث رمين ك تقامض ووركيت كطريق بدمي داقل بوتكر بدرمين مهام دا دنىين مېقى . اور *كور كورى نىيىن مو*تى -اس داسطى و تر حابد نهيس آما بيس اس کامپرا علاے ایک آدوہی سے جو فالتونفس کے نام سے وی گھاس او وغیر کا ذکر کرنے موسے عہدے ۔ رتبی زمین کے تقص کے عالیٰ سے مورقع بر ملحاسب ، دو وم بن كوبار با رجيا كراس ك اجز اكوباريك ينابل وسوم كل دور کرے کے سائے اس میں ربیت الالین بنواہ اس پانی کے در ابد سے میں ربت زياده مونيا أگرريت نز ديك بور إنسستي مم سينيد. تواس كونفي لائين لین سفر فیندر مون گاجر- ومیره ، یه بدا دارد کد زین کے اندربیدا موتی اور مرستی میونتی ہے اس سلے زمین کی بناوٹ کودرست کرتی ہے مسام دار باتی ہے اور مریز کردیتی ہے کرششم ہو قع مل دیکھ کران میں سے رب

کے سب یاجیدایک-بامرف ایک دوطریق سے کام میں دفوش ہو کا وہاں بین چاول مرسیم گھاس اورچیندریتین جبزیں فاص طور پرکڑ کو ہوس بیلنے والی ہیں۔ان مو اومیس اورخسل کاٹ کرفائدہ عاصل کریں، اور ان کے ذربیلے کارد درکردیں۔

> دا، زمین کی جیانی مالت ماری

۱۶، زمِن کی ٹی کی کیسی دی کیفیت

رس محرمي كا درهير

رتبی زمین حب کی مهانی هالدند بس معرصراین زیا ده سوتا ہے۔ اس میں معرف دار سیدا دارد کی است میں میں میں میں میں م حرفر دار سیدا دار شکا آلو میں لیا میکا جربی شدر دو عیرہ دیائیں بیکی اس میں اداروں

کو زمین کے اندر بھیلینے کے ملے جگہ کی حرورت برمانی ہے اور اِن کے گروو نواح كى مى سحنت بركى . توان كافداد دى مىرسى كا مذهبولا المسيه كاييكنون في مى حس کی حمانی مالت رتبی زمین کی نسبت نسخت ہوتی ہے۔ اس میں حود اور پیدار کے بجا کے دوفصل ہوئیں جو سطح زمین کے بامراکتی اور رسنی محدولتی ہے بشالاً ساگ ، لوبیا مرمر گوتھی بین وور بزیاں و زمین کے باسر تونی ہیں ۔ گرد اضح سو کیکمیادی کیفیت دو زفتهم کی زمین بس بکسال موترسه ادر عكبوط منى كى زمن قد زناً زياده طاقتور مونى سبع -اب حرادت اور دطوبت كي منبعت و اضح مرد كريتلي زمين حليد كرم مروجاتي ہے اس نئے پوشے کی فوراک جارال سوعاتی سبے . اور اس ستیال بوراک کو بود علد قبول زاسي - اس مع ريني زين كي بيدا وادنستا بلديك جاتي س بس اصول مجى قائم مواسم ايسى مفسور سے سے رہتى دمين سنبتاً زياده مفيد ہے دہی عروری ذین اینی ر مصص می اس کو ہم فی دوم کھا ہے۔ یہ نذكوره بالنسمى رمينون مهنز موتى ب اورد و نوا فسام كي ففسول ككام آسكنى سبع بكبونكه اسكي حموانى حالت اورئبسيا وى كيفيت اورحرارت ويغير يهمى قدر تأموزو*ن بو*تی ہے . اور سرایک باغیاں اور *کسان کی کومشسش* اور نفسب العبن مي تواسب ، كه رښلي زين مو يا ميکنو ق . وه ان كومورم درج بيت آئے من كران لكدوئے سكتے بن ك

خاص **ورسے اور خاص بیت ک**ی اور سزوں کی ہزست محقرطور برنكصة مبس جوان دوشمول كي زمبينوس سي فدر تأموزول مين اورظام رہے کر محرصری زمین زان و ونوں شوں کی سیدا واروں کے سٹے لیمی مورد ں۔ رشلى زمين آبو. ادر کی بھے گھیے وار دی ميندُى مِرْخُر- بِأَكْلِينِي سِيم. بند كونفِي پيازلهن تبلجم. مولى برگاجز بروندي ا ور ميون كويسي فومبنوا ورسلادمرج مونك بصلي آم امرود ينكنزا بميون آرٌ وينو باني بادام- لوكهاط روف تروز ـ خرود وييها يُميناه حجرا كريلا - يه بيدا داري أكت زمين مح اسر رہنی ہیں بگران کی سلیس زمین می سطح کے او پر برڈی سر ڈی مجیبائتی ہیں ،اور مجرب بنائات كاس ممكر براس رتبي زين كالي دياده موذون من مونگ کھیلی اور سکر فند کی فوزمین سے اندرسی سیدا موتی میں۔ اور انکلی بيلين مي زمين كى سطح رئيساتى مي جكينوف زمين كى خاص ميدادادين اس کے بیجے کھودی کئی ہیں رہی جرمعری زمین اس کے الے اگرچ دو اوالامام

کی پیدا دار در کے لئے موزوں سے ،گر دہ سلیب بن کیمیل زبین کے باسر موہتے ہیں اور قورسلیس زبین کی سطح برجیلیتی ہیں ،ان کے سئے رہتلی ہی موزوں ہے ،

بن جوسنے کے دوطریق ہیں۔ ایک کہرااہل پیلانا جوہٹی کو بھر اپنے سے فرائے

کی کہرائی تک تو ڈیجو ٹرو بینا ہے ۔ دو سراسطی ہل بیلانا ہو ایک اپنے سے بین ان کے

تک مٹی کو تو ڈرا معیو ٹو تا ہے گرد د نوں صور تول میں لازم ہے کہ جہا تنک ہے سے

مٹی کو باریک باریک کر دیاجا تھے۔ یہ کام اس بل سے بوجی ہر تھا ہی کہ خیات کے

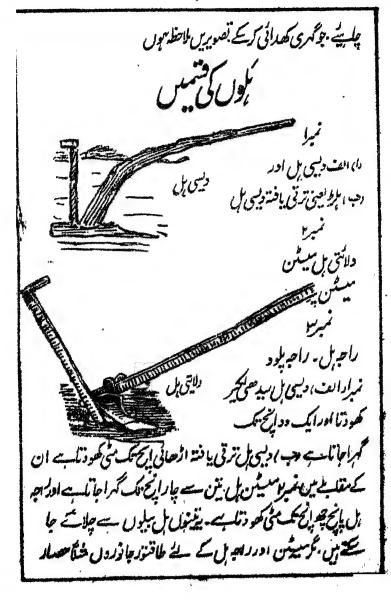
مٹی کو باریک باریک کر دیاجا تھے۔ یہ کام اس بل سے بوجی ہر تھا ہی کہ خیات کے

مٹی کو باریک بادی کے والے کے ایک کہرائی کا بیانی کوجند کر لیتی ہے ۔ اور اسلے

پودوں کو زیادہ فوراک بنجی ہے۔ اس سے ظاہر سے کہ طلی بل یا کم گہرائی

عرب بانی زین کے اس مقام پر بہتے گا جمال کہ مٹی قرقری بھوٹری نہیں صحب بانی زین کے اس مقام پر بہتے گا جمال کہ مٹی قرقری بھوٹری نہیں

نهين گئي . نواب ياني نيني مي ينج و صلوال کي طرمن به حاست گا. اورآ سِانتي في عن ادر قبني ياني كالبب برا الصيصا فع موجائ كا واس سے خلاف ے بل جلانے کی صورت میں زیا وہ سے زیادہ آبیانٹی کا یانی موہ تی کے اندرسی نسبے گا بیں جہا نتک حکن بوینزدع می گہرا مل جلانا جاہشتے ۔ ایک ادر فایدہ کہرے بل صلانے سے یہ ہے مرکم روئی کی مثی ادبر ئى سطى براور سطى كى مثى نيے گهرائى ميں على حائے گى .اب واضح بور كه گهرائى كى منی میں جو جراہم بکٹیر ہا ہونے ہن ہ اکثر لنتشان رسال ہو۔ يجانم فالأوحن بس سسانفه منى بن نناس بۇربو دور كوفا ئرەپىنچا كىكتى بىن اس رمعوب اوربوا وعيره ان كي معت داديرها سنيس میں بیرسی دیکھ**ن** سے محدمظی کو ہرصال آیا ریک سے باریک رنا ماسیے جس باتنا ره کیا گیاہے ولیی اِن کی کو پوری طرح توفر تا مجوز تا اوریاریک نمیس را اورند و گری کعدائی کاسب اس سلے بل ے زبادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کے لئے وہ بل ستعال کرنا



ما مي كا توملي كرودا در آ ماكي حالا كداور كي طائت درمي پینے کی صرورت مقی ۱۰۱ باغ می صورت بس جب بیال ان اللے ، بو . (گهرابل جیلانا نه چا سبتے سمیونکمه اکتر صور توں میں باغ در حقول كي جراول ك كث عاف كالديندي ا کہ وہ اسماک پھرے کے وائد اور موتھے یہ ہیں۔ ہمائے کہانا تفسك لعددُ هيك مرتبك برشب بن ان ال كوتد أو با مائ والمن اوفات مسلامين ومين وعيره مي وميل توريس والمست بيوشن ك ي براس والت الماس المروب راي المريك المراس والت يهرساً ديران السيدة كالراجق الوالى ومين جاب معرا تو یا سلطے کی سی سرگنی ہے . اس روب سماعے کا د با وُبر^ر۔ میں سے باقی اور ہماسنے ، اور سے کھلا

كسان سهاكه مسعة وهيل وأساع كاكام سينتم بي بسكن بس كالهنزيط بق بہے کنی تم کامهاگرس کی نفور دی جاتی ہے برانی فنم کی بجائے براستعال كياجا أت رويياك بران إلى كي بحاث نت بن مي سفادش " نياسهاكة دو خويو ب كاحال ب- بیسهاک کافسل کامر دینا ہے۔ اور محصیلوں کے لوڑنے مجدو را اور مین کی منگی کو مقوب یا ریک، بنانے کا کام اللہ میا ہے ، مجر میج بو میکنے کے مبدیران سما کے سے بھی بسنز کام دیگا۔ المحماك _ mulchung إعلى أبك اس کے دا) والد رہا موقع رما التمسيس رام مروري آلات يه جارون صيبيزين قابل الخوريل ا-

ماد يودول كى فَناد بغيره كى حفاظست كرتى ب اوريانى ادبرمواي بت لم الرئاب، اورزمین می روكر به دوس كی توراك كام آناسياس ار ح تعاد كانهاي مغير إلين المونيا (. منه مسهم مي ايك برشى مدنك موايس الوكرزمين سي تكل ميس مانا - بو دول كي غذا منتاسد گویایم شی کے اندربودوس ی توراک کے حزام کا نالاہے اس خوانه کومحفوظ رکھتا ہے . اس کے علاد والونک زمین ویشی کی طينل رہے كے گرد كي مثل خشك نہيں موتى . اسلنے بيج تھي خشك بنيس مردیا اورنشودنما بایا رستاسید ایک او دردا فایده بوخموصیت سے لتمصفه اور بادر سنطف كالرابيخ ويدمي كدرمين وبتني كويامز روعه مثي مے اور ایک نئی نہ جا دہتی سے دینی ایک میڑا ہے ۔ چومٹی مین لیتی ہے اس سے سٹی کے اندر کی مد ہرور طوبت اور می قائم رمتی ہے بلک کرمہنیجتی سے اوگری کے سب یو دے کی سیال فوراک سے يانون كيف كو فوراكي رس مله مله ين كومتي هيئ راورده معلوب كلت "بازمین و نئی کما اسے ، اورس کے سے کم نے بیا ہماگہ" امی الدی بیا ہماگہ" امی الدی بی بی الدی بی بی الدی بی بی سے کرون کے بی سے کرون کی بی سے کرون کی بی سے کرون کا رہ سے کرون کا رہ سے کرون کا رہ کا رہ کری درخوں کے اندرا مرسکتر او بی درخوں کے اندرا مرسکتر او بی درخوں کے اندوں کے کرون کرون کا رہ کی در بین ایک موق دیمی کرون کی دیمی میں مسے باقی کل کرموایس اور بیا دیمی بی ایک موق دیمی کرون کی دیمی ایک موق دیمی کرون کی دیمی کا کام ہے کہ در اس کے اندوں کی بیاریک باریک باریک میں کی بیاریک بائی کی بامر کرون کی دوراس کے بینے جو گو ڈوائی کی سب دوم می کے اندوں کے بائی کو بامر کرون کی دوراس کے بینے جو گو ڈوائی کی سب دوم می کے اندوں کے بائی کو بامر کرون کی دوراس کے بینے جو گو ڈوائی کی سب دوم می کے اندوں کے بائی کو بامر سروای میں ذائدے دیمی کی

اسط حب بارش مو چکے اور اس کے سبب پودوں کے گرد کی زمین پر دکرسٹ امٹی کی سخت سی تہ جم جائیگی ۔ قریم بھی کہ وہ ان کرنے اور یاریک میں میں ہیں ہے۔ بھی مذکورہ بالاطریق اختیار کریں ۔ بعنی کو وہ انی کرنے اور یاریک میں میں ہیں ہے۔ کا کام انجام دیں ۔

اب فورکریں برکستارہ کیک طرف تو محت دھوب اور دوسری طرف تو محت دھوب اور دوسری طرف تو محت دھوب اور دوسری طرف یا د طرف یا دیش ہے بچیال طور پر زمین پر شی کے سے مصنے میں اکھ میں تاریخ ہیں گاری ہوئی گرا ن کے شعاق یہ بداست یا و رکھیں برکٹروڈ اتی سناسب گری ہوئی جائیے کر دہبت زیادہ بولود اس کم اسی طرح گوڈ اٹی کے معد جوتہ باریک ٹی کی بھیلائی ہے وہ ترمی کجیرموفی بونی چاہیے

بارسمبرود مسمعتم ایک اورموق زمین پوشی کا بہ ہے۔ کہ بارسمبرود مسمعتم کا جب جے بیت بیت بعد بارش ہو جائے اور انجی بہتے کیو جائے اور انجی بہتے کیوٹ کر سطح زمین سے باہر نہ آئے اور بارس کے سیب سطح زمین پرمٹی کی تدجم جائے۔ تواب زمین پوشی کیا کام بادیمر بر اسب سطح زمین پرمٹی کی تدجم جائے۔ تواب زمین پوشی کیا کام بادیمر برساست کی تا اور مفدا کہ زوات

اب يه آنه **جار کا در کا کرسط يا** ته نور دين -

ملح كرف يارس وشى المنى تدجانا و دوي برونى استياد المحكم المنى ترجانا و دوي المشياد المنى تدجانا و دوي المستعلى المنى تدجانا و دوي المالك المنى تدجانا و دوي المالك المناوي المالك المناوي المالك المناوي المن

ومذكوره بالافوا عداور بدايات وسي إصول ا ہیں جو باغ برتھی عائد مونے میں مثلاً ب منی تریا رکرے ڈاسٹے ہیں سادر میر او پر ہم تھیلاتے بعدرت باراكه كي تلى تا محف فيق بن جو دراصل وسي زمین دستی ہے جس کا ذکر کیا گیا ۔ لیے یا غ کے بڑے بڑے رفت وعیرہ . ان کے سلیلے میں بھی گوڈاٹی اور مٹی کی تہ مجھانے کے ذیب یعے سے زمِن ویشی کا کام کریا چاہیئے جس کی طرف انشارہ کیا جاچیکا ہے۔ م یو سبے کہ دا) مٹی یا ریک سنے بار سمو. اورش مسے پونے اوستے یا تعلیم نگانی ہیں ، یا زخاسنہ او دھے لگانے ېس. ان محمطالق يو د و*ل کې ټوراک* منی کھادو حیرہ شامل موں رہا معی کی رکمینیت ہو ، کرحیب ہے کیوٹ ادر اس کی حرط اس سر سنگلے ۔ تو وہ جسٹ میٹ مثنی کے اس ذید تھونے گئے میں سے اسے نوراک بلٹی استخیسی جواور مٹی کے وراستہ کے ورمیان خالی گلہ زہم البتہ نئی جڑا ورمٹی کے وراّت کے درمیان بانى مور تومف أفقه سيس رسا زمين كى مى مى كرى سويسروى طلق مديودها، زمين كى ساخت اليي مو كداس من بانى كمرفانه رسيد يشاؤحب بارش

فی برت ریست و کسی اورسبب سے بانی زیادہ موجائے۔ تو حلدی ہی پیحر جائے ۔ لازم سے کہ بانی کو اول توفود ج يا يووس ايس اندروزب كرست رمين ود مد مواس الالاسب اور بیرے یہ کیمٹی کی نذیں سے بجر مبلئے . واضح ہو کہ یانی کا نجرط حانا يعنى نكاس كاكام بعي أكريزي بي درينج رعوبه مستعمد في يمة بير. برااسم بعد اوجب زمين من اس تكاس كانتظام بين وبال يابى شيس بوتى - ياكم بوتى بيد اس كاس كاست متعلق بإيات محمى جاتى بين. دا) رينني زمين يا مرهري زمين بوكي. تواس كا تكاس اهيا بوگاري جكوف زمين كالكاس الجيانبس بونا -رمع كمل كيينيس ميس سوراخ اسی صول کے مطابق رکھاجا تاہے کہ فالتوبانی نکل جانے ادراسی سکے کمنے کے مینیدے کے ادبر ادرمٹی ہے ایک ترکنکروں کی بھیائی جاتی ہے تاكت بمى ك اندركا فالنوباني المرتكف كلّ . تواس ك ساخ سي أن مواكم ے افعال ملاحظہ موں را) بیموار بام دار بنا دیتاہیے . اور ۲۰)مثی کولیٹے اندریانی فَا يُمِيرُ رسطَتْ اور مِذِب رَسِينِ سَكِ قَابِل سِنا مَاسِيعِ، رسم) بِا فِي سَكَ بِوالْمِسِ الْأَصِكَ ہے۔اس کے اندرج رو رومانالمنع هرترشي) باتران اده او

ہے . وہ جب مٹی کے ساتھ ملتا ہے ، تومٹی کوحل کردیتا ہے بینانچے مثی کے اندر جو خوراکی ما دہ پو دوں کے سئے موٹا ہیں۔ وہ معبی حل موجا کہ ہے اوراس طرح بودوں کی شوراک اس فال موجاتی ہے ،کہ بو دے علداس کو اسیفاستعال میں نے آئیں رہ مٹی کے اندرجوجراتیم موستے ہیں. انکی مقدار ا در قوت برُعانے کے سلم یہ ماد ہ مفید ہوتا ہے ۔ رہی کعفن نیا یا تی ماہیے يس نامر وعن والى مصلول كى جروي موتى من ١٠ ان جرو ول ين ده جراتيم يحين بن بويود در كونائيرون خوراك بمربنيات بن دى نائيروس داسك واشم تنم بہنچانے کے علاوہ بدنیا آئی مادہ بجائے توریمی بو ووں بی خوراک ۸) یه ما ده منی م*ین گرمی میداکر نلسبے جس کی حزو*ر ن اور اہمیٹ کا ذکرا دیر کیا جا چکاہے رہی یہ ما وہ مٹی کے اندر درحیہ حرارث نٹ ڈیا دہ بڑھ کسنے یا بہسنٹ ڈیا دہ کم کرسنے سے روکٹ اور بیکیائیت ، اور یک فرست اوانسدے کا بھڑوں کے واسطے میرسن مفید سیٹ كيونكم اگريك لخنت سردي مرفع حباست كي . توخو راك كم يوجائ كي ا و دخور ا ما ده من بوف سے رک جائے گا . یا اس کاصل مونا کم موجائے گا۔ اور اگر كيب لحنت كرمي مبت براه عبائے كى . توبو دوس كي توراك جو ول س سسيد كي شروع موعاً يتي جوان كي طاكت كاباعيث سنت كي عز من إناتي مادہ فین (مسسد انور میس کامٹی کے اندرکانی معتداریس وا

ئے نود خوراک میں وہ در اصل خورا کہ وسینیا ناسے ، گریا فی سے بھلنے سے معدسارایا فی پیشے کے کام نہیں آیا اس کاست ساصفائع بوماناہے جم کے سبب یہ ہیں ب سے در کرموا میل فعانا ہے۔ روں زمین میں سے مجارات بن کر رس ارزين كي مي من نكاس رس كا بيه كا انتفام منهو . توكار آ يوشي من سينيره كراور محنت ے امریر توسیس کامل فا برماسل۔

م و را قابوماس كرسكة بن . بشرط كبد زمين يوشي يا بلح كرست كاعل وي طرح کریں بھر بھی ختو ٹسے بہت یانی کا بخارات بن کرا فرجانے کوردک

نهيں سکتا، رام ميلا امر، يه ايك قدر تي عمل سب جومهر حال است بوكمي توكى واس كا بوراكرنا ماست ہے کر سرکامباب باغبان کو آبیائتی پر روسی توج دبن حروری ہے آموائی م**ں** رطومت ہو بعبی یادائ ہوئے ہو ں يارين مورمي مو ١٠س وفت يا ني كي اران درختوں بي^{سے} تقر*يباً بند موجا تا*۔۔ میں وجہ ہے کردہ علانے مرطوب ہیں بننلا کشمیرا در کلوجیاں کرنت سے بارہ ی موتی رہتی ہے وہ ہاں آب یا نئی کی حیدال حرورت بنیار ج تی كونك صرف ان علاقول كى زمين مرطوب رمتى سب يلكرون يا فى كاران بهى ن كم الوتى سب، او رفدرت سفيد انتظام كركماس، وكد استمم ك ہے بی ایسے ہوستے ہیں جن سے بتوں نن ہی ایسی ہتی سہے بعنی تھریسے تھریہ ہ علافہ بوگا - اتنابی وہاں کے درخت بلٹ سوں ۔ ، بهبان یانی کی از ان مستدرتاً زیاده مهونی <u>حاس</u>ے ت نے بہاں کے ورفتوں کے سینے ایسے بنا کے ہیں ۔ کہ ان میں سعے یانی سبت کم اڑسکتا ہے تامیر بانی کی صرف رست ان کو معنی موتی ہے۔اس سنے بانی کا انتظام لازم ہے

ورفتول اوربودول كوباني ببنجان ك كئي] ذریعے میں . اور مندوستان سے محملہ دما مبدانی علاقو<u>ں میں نهروں اور کنوو</u> كى شاخيى مشلاً بنگال اسام بهار دغيرو ربه) حبوبی بندمین جوبا قی میندوشان کی نسبت سطح مر تفعیر داقع-بہاں تبیب کے مقامات پر یا توست درتی حالات نے یا بی و تروک نے يا چير شائسڪ ميں . يا انسانوں سے "ما لاب بناسے ہیں. یا سند نیاکہ یا ٹی فرخرہ کرنے کا انتظام کیا ہے جہائی نظام وکن نے ت سن نظامه ساگر ایم عظیم انشان نا لاب یانی دخیره که لا كلول كروزمن سراب يونى

پر ہاغ بنانے سے پہیے ہمی*ں کیا ک*ناچا ہیئے . ؟ دا، زمین کا نقتنه بنا بکن رما) جهان اونجی حکیه بسینے اور جهان سمی حکیه ب اسكونتنيب فرازك مطابن فقضيس دكعلامين حبب مكبه وونوتهامه *موحایئن - ہمیں بانی کو بہاں کے درختوں*اور پووو*ں کے بہنجانے ک*ے انتظام *رنا چلینیے۔ سمیونکہ نقتے کے مطاب*ق می مم وہ کھالین یاخاد کھو دیں اسے جن کے گاکسے ہر ورخت نکائے جا کیل گے . واضح ہو کہ عام طربن كلما لوسك الدر درخت لكاف كادرست نهيس بم اس امركو تها بیت الفی طرح واضح کرناها سیتے ہیں کہ بیرایک عام ملطی ہے۔ بعنی کھالوں کے اندرور فنت لگانا مذ میاسیہ اس سے نقصان بہنوناہے دا بسرايك رخت كو بورا يوراياني منين متنا بلكرك كواس فارتاده كه نقضان رسال اوركسي كوكم دم، یانی کے بماؤسسے درخوں کی جوس نگی موماتی س. ابني فكربر مغمر كرورخت وخوراك مهيس مينياتي . رام، یانی کا بداد ایک مگر کی شی دوسری حبک نے میانا ہے كحال كمح قدرتي تثبب وفرازس فرق آجآ باسب يعتي مبرط يه رباسو . ده مر که کهال ي نيمي سوماتي سب .

ره) حرا و سك نظر مرف كم متعلق به المرهم لينا ماسي كرياني بهادُ کے معبب یو دوں کی وہ جڑیں جستنے سے بیٹ سے بر میں اورج در اصل بیسے کو زمین میں گا دسے مرسے میں گویا اس کا سنگر سنی ہوئی میں ان میں سے مٹی کل جاتی ہے ۔ و رضت کے گرنے کا اندایتہ ہو عالات بهان يكفي ويكفات يك وهران جو إوس كووراك يدي ہیں . ننے سے بیندے سے دور سموتی ہیں ، اس سے فروری نہیں بھر بیندے کے جراد سیسے یانی گزارہ جائے. بیں مم امھی زمین کے فقتہ اور اور نیج بنے کے منعلق مرابات دسینے کے وقت بنا میں سے کہ كھاليں كمال سائى جائيں اور ورضوں كے ووركماں سائے جامل. طمالیں بانا وراونیج نیج کاانتظام نیجی دونفورین افورے دیکھیں تقىدىمنى كترى بيال اونى بىچ كے علاده سارار قدي چو ئے جيو كيا قطعوں بی نقشم کیا گیاسہے ، ایک سر بع بینی بھیں ایکو کار قبص س کیروں کے درسیعے زمن کی سطح کی اور تھے بنے وکھ انگ کی سبے بفنور پر مراسے ظا سر موناسبے کہ اوتے مقامات کو ایک دوسرے سے ساتھ کھال کے واسلے الما الكياسية يما كركمال ونج مقال كي طرف ما رياسي، تبربه وتلهيس كه اكثر زمين شهال كي حانب اوتكى اورحبوب كي طرف يني موتى سب بى سكے مطابن كابس بنائي حائي -ا یه دوسری تصویر میزنگاه والیس اس میں جا رخالول کے گڑے تفرة ستة بن-ان كركنا سككناك سيكايس بن-وه كال بو سالے رہتے کے آریار اور اسطرح کی وومری کھال بھی ہوسا رے رستے کے آربا رسید ایک ووسری کو مرکز میں کائتی میں ،اور باتی جھوٹی کھالیں ان میں سے تکا لگئی ہیں نیز و ونون ورس میں وکھا یا گیا ہے كداس مربع رحيس الحروزمين ك رقب إكم ما روس كن روس يدوس برم ی کھال بنائی گئی ہے جو آربار مرکھی جاتی ہے موض بیہ ہے کاس نقت کے مطابق زمین کو باغ کے دیے تیارکر ، یا سینے . اباے مروے ر موسم معدی برن یا پرائش کرنامعی كمناواب يبيه اس سفة كوسيه كافذر بائس اورد يكولين كد كمال كمال

كھاليں بنائی جا بُن گی . اور اسی كے مطابق عمل كريں بخص ہار ا باغ ايسى عالت بن الي بكه اب اس من ورضت تكاسف مبا بيس مر مركهان ؟ ان كلفانون كم كنارون يوجوان جيو شفر بيغ مكرون كي كلفانون ميس نكالى جامئر گى ادر به درختول كى تعلار دن كے مطابق بنائى ما نى جا مئيں یزان چونی کھالو کے بنائے وقت اس امر کا لحا طرک او کا کر کا مرکا کا کرکا کو کا ورخت نگائے مائیں گے اور اس حین کے سالے ورخوں کا کتنے سکننے فاصلدر بكا ناساسب ب . اسكا وكرت على كركيا والما كا م یا فی حب بشاسید . نواس می دد باش أيدوموتي بن بعن دار ايك ياني كي دراد زمین کے ساتھ دم) بانی کا ہوا میں اثیما نا راس طرح در درکے سبب یانی کی افتار کم بوجاتی ہے ۱۰ دراڑان کے سبب مجم کم موجاتا ہے بس کھال بنانيكي دننت ان ووامور كاخيال ركفنا عاسيئي المر عناني في كموم فيك يالك كالمسك لانم أركعال ي وزائي جان كم سوسك كرسو. اور چوڑائی کی کمی کوگہرائی سے ذرسیدے کی جائے مطلب یہ ہے۔ کہ کھال شے اندر منے والے یانی کی طوکی بدحالت بو کمکم سے کم کرہ ہوائی کے ساتھ چھوسٹے . اس طرح یا نی کی او ان کم مروماً سٹھ گی۔ اور پانی کا محرب جا

طور برهنا اُنع نهیں برمعام گا. شالاً کھال تین ف**ٹ چوڑی بنانی می ہے** اور صرف تین این مجری اس حالت میں یا نی زیادہ صار نع ہوگا کیونکہ بانی ئى را دە سىلى كرۇسورنى سىسى تىھوسىمى بىر دارىخ تىما كە كىلاكى چىلاشى مىلايت ب یانی کی رفتهار کم سوجاتی ہے . ادراسطرح مین نقصان بین سے اس کا علاج یہدے کے کھال ے کی سطح کی و ڈائی بکیا ں مذہبو . ملکہ ببیندے كي سط كم جو ژي مو . ادرا وېركي سط زباده چو ژي . اس طرح رگره كا رقبه كم موما سُنطح جنائي اس كے بنانيكے وقت مذكوره بالاحتفات لینی پانی کی اڈان سے کم کرنے کا بھی بند و بسٹ کریں بینی جہانتک مسکن ہو کھال کی گهرائی زیا دہ رکھیں گرصرت انٹی گرائی کہ یانی پو دول **کو بہنج** سے اور کھال ہی میں برواسوا منا تع ناموجائے وفن كعال كى ساخت ايك ايسا الم الرب كما الجع التي اينا الم باغیان اس سعه دا قف نبیس. ادر یا غات کی مثرایت مینی چیزاهنی بانى كالبست برواحد يونى منائع كرشية بي . ليكن يقي ثوب يا دليس

بانی کا سبت بردا حصد و بنی منا ان کرفیتے ہیں ، کسکن بیھی توب یا دلیہ کر صرور ت سے زیادہ گرائی می نقصان دیتی ہے ، شلاکی ہے اس معین سے میں موداخ با سیلتے ہیں ، جو نظر منیس آسٹے ۔ اوران سودافول میں بانی وافل ما المدے اور زمین کے اندر تھس کرصار تع سرما آ سے اس منے جانا جاسیے کرمنمولی گرانی کی کھانوں کی صورت بر بھی عموماً ان كا ملاحظ كياكن اورجوب كيسوراخ بيدا مرسة مي بندروب فقامين أسطوني كمال تكالي جاسي بعنى دمام معلور) ميد كوجهانتك مكن موتخية بناما جاسية ادرياني ك نكلف ادر أكم واسف كامقام معي ايسا بنايس وبساك وه دكمال بيني ببنا كم دولا اورسط اسسه زياده چودي. ،اس کاطریق بیہے۔کہ ن ا دا کھاوں کے اندور فت مرکز مرکز وزگان (۷) بہلے بڑی کھالیں بنایس میب کہ نقتے سے طامرہے۔اس کے بعد د رخوں کے مقامات تجریز کرے مقرر کریں. دما ابسردرفت کے منے الک الگ کرم حاکوری را احب بر كوسط كونساء جاهكيس اورمبي ماف نظر آسنسك كفال فلا *ل مقامات پر اور مناسب فاصلید و رخت موں گے*. نو اب وہ ھجوڑ كھالىيں بنائيں جوكہ ورضوّ كرياني سينيائيں گي يعيى و ه كھاليس مين كل براه راست تعلق درخت کے ساتھ مولکا.

ده) جھوٹی کھالیں ان گردھوں کے کن ردں کے ساتھ ساتھ بنا بیس عبیباک تقسوریسے طامرہے .

0 0 0 0

د مجیسے کھال کے اندر در رہنت نہیں۔ در رہنت کا دور کھال کے ہاس تو صرور سہدے گرد دہار بانے کے فاصلے برا دراس تھوٹی کھال میں سے ایک چھوٹی سی ٹانی اس دور کو بانی بینجیاتی ہے .

اس طریق کے فوائیر سیس

۱۶جن پودے کوچاہیں بیانی پینجامیں جب کو مذجا ہیں مذہبی میک. ۱۷ جنٹ پانی جا ہیں پہنچامی ، اور حیب بینچ ہیکے نواس کیچد ٹی سی نالی کو مبدکر دیں .

رس جب محداد فوالن كا د نت آئے كار نوكد و ورك اندربرى رسيسة كى دورك اندربرى رسيسة كى دور ب من جائے كا .

رام، پانی حب و یا جا بھے گارتو وہ مہت مہت ہوت اوربی حذب موتا رہے گا.

ره ا یا ع کے سارسے رہے کا دہی نشیب دفرانہ ایم اسب

كا بوشروع بن بنايا جاسك كا.

بانى و معمد و ما جائى آبياتى كىسلايى مى اسامرى بانى كى فىسائى جائى جائى قوركرناسى ادراس برردنى دانى سى كە باغ كوادر دخيروكوكس دنت بانى دىنافائده مندسوناسى دادراس كىسىد كىاس.

را، پانی سورج کے عزوب ہونے کے وقت یا دات کے وقت میں اسے وقت میں چاہیے کیائی چاہیے کیائی چاہیے کیائی چاہیے کیائی مصح کے وقت اور دو پہر کے وقت کا ستنس کرنی چاہیے کیائی استار کے وقت یا را ت کے وقت اگر پانی کیا جائے گا۔ اس طرح سارا پانی جائے گا۔ اس طرح سارا پانی باغ کے کام آئے گا۔

الاسك وقت جب يانى ديامياتاك وتوكر زمين ساك

دن کی دھوپ کے بعد ختک ہوجاتی ہے۔ اس کے غذایا نی کو جذب کر لیتی سیے پودسے آگر تا زہ گئے ہوئے ہیں، تو ، اور اس کے دور کے اندرجو یا نی ڈالاھا آت ہے۔ رات مجر ہیں حذب ہوجا آسہے، اور اس کا کوئی تصدا او تا نہیں رس رات کے دفت بانی دیا جائے تو آقل بیر کہ بانی خود نبنتا کھنڈا ہوتا ہے۔ دوسر سے زمین نسبت کھنڈی ہوتی ہے، اس سے بانی حدید بود دس کے تو ان کو حب بود دس کے تنوں کو چھوتا ہے ، اور حروں میں پنج اسے ، تو ان کو منبی حدید ا

رام) صبح کے دتت یا اس کے معبد ودیپر کے دنت پانی دسیف سے
یفقد ان سونا ہے کہ زمین پانی کوئی الفرد عبد ب کرنا شردع ہمیس کرتی
کیڈکد را سن کے وقت زمین سفنڈی سوچکی ہوتی ہے۔ اسلطاں کے
سام پانی کو عبد ب کرنے کا کام علد نمیس کرسکتے۔ چنا سنچد پانی کھڑا
رستا ہے۔

رد اسورن نظفی کے عرف ربیدید گرم موٹ گذاہے اور ایک تو بو دوں کی حرف دن اور ننوں کو نقصان بنجانے گذاہے ! ور وسرے اس کا سرت مصد موا میں ادُما ناہے دون اس سے ناست موا کر رات کے دفت اگر ہم نے ایک گلیان رون اس سے ناست موا کر رات کے دفت اگر ہم نے ایک گلیان بانی اپنے بارغ کو دیا ہے۔ توفریا سا دا ہو دوں کے کام مع كالمبكن الرين سوالين بانى د وببركوبات بيشير ياجايكا واسيس سع مهن ساحصه مواس ارجاكي .

ر پی اگر چیر را ت کے وقت پانی دینے بیں تھی نقصان ہیں بمنیا کھانو میں چو ہوں سکے سورانوں کے دریعیہ یا ٹی کاضائع ہوا بیار کا تداوک انعجر ہے بن شكل مين بوزا الشيئه منا سب بركردن وعلية وعطينه با في ديني كي كونشش كرما جاسيتي . ، قدرت نے درفتوں کی مبیاشی کا نزبن وسبله مارس منا بامسه اور ا س کامقاملیه و نیایس ا نسانی گوشتنس کاکوئی ذراوینہیں کرسکتا بکزینس مول ننرس مول تالاب مول . ان ن لا كليم ينك . نگر فدان جربادان رهمت تجويز كياسي واسك برل كوئي تن نبين برسكتي . اس كي جه سنيه را احبب بارس موتی سب . لوکر که مرد انی مرطوب مرد جا تاسب . اوراس لئے بنیوں میں سے یانی کالکٹ توریاً نبد سرجا بلیے کبو کہ بنیوں کے اندر بودردانسے باتی کل مانیکے سائے سوتے ہیں جود کود سبد برواستے ہیں چنا پنے وہ یانی جو درضت کے اندر پہلے ہی موجو د سوتا ہے . و و وہیں رمتاب - ادر معربار منس کا یا نی بھی ترمین پریور و نے

مع کام نے قل ہے . رور ایس اس می حالی اس سے ظاہر رور ایک آسان کی

م ماں مواسب اللہ می ہے۔ کرجیب یا رش کا موسم آنے والا ہو۔ نوباغیا رسین میں ہل چلائیں۔ اور مئی کو ترم کرلیں۔ "ماکہ بارش کا یا بی ملہ اسمیں سرایت کرجائے اور مئی اسکو عذب کرنے .

مالاب کے در اس استی جب ونت بارین بوتی ہے۔ اورزیس بانی وہاں مذہب میں موتا۔ قربارش کا پانی مرکز کو معوں یا نشیب کے مقامات بیں جمع بوما تا ہے۔ زمینداروں کو ملہ یے کے حب دہ وکھیں کر بانی ان کی نسینوں سے وور نکا جارہ ہے۔ بعنی قدرت معجوشے

ان كوننى تقى . دە والغربىن سىپ رىتىنى ياتى - تو دە سىدىكال كريانى كے مهادُ کو روک لیں اورا بینے تھے سے نت رتی تعریق کر اسپنے ہاں رسینے دیں اور براوتنت فزورت كام مي لا بئن . بارس ك ياني أو البيف قبض مين ر تصفی کا ایک اور در بعد بیسے کر وُصلوان کے مقام بر و رخت مگامل یاوئی تقمل ہوئیں تاکہ یانی ایکے ذریعے سے انک کر اوکٹ کر زمیر ہیں حذب موجائے . اور ظامرے كرجذب شده يالى اللے على كامرے ئما را در قومهنوان سے مفام میر زمین سفید لیسسے گی . نویانی سرجائے گا بلکو اس مفیب درسین من اگرمونشی کے گومپر وبغیرہ سسے کوئی نوٹ بیدا سومکم ہر۔ تربھی مدر سرحاب کی ادر اس وصلوان کے مالک کی بہ قدر تا خالما برکراس سے مہا یوں کے انویس علی جائے گی جن کی زمینیں ڈھلوا کے بنچے کے راخ میں ،عزضیکہ اگر و تعلوان کے منفام مرد رونت ، نگانے مائش یافس نا بولی جائے . توکم سے کم تنا صرور کر جائے کہ وسم رسات کے آنے سے پہلے اس زمین میں ل جزنا واکئے . عاكم بارسن كي باني كالجوصد توفرورزمين مي مبدب بوجائ كا بارت كاياني حب تالا بول من خود فهم کرنس۔ ملے قدر تا جمع ہوجائے۔ تو اس کو*کس طرح ا*ستعال کرنا چاہیے

د افعت) اَگر تالا ب سے بانی کی تطح گرد د نو اع کی زمین کی سطے سے بندسب : نوظاسرے بحصرت معمولی نابیاں بناکر تا ا ب کا یا نی زمن ئو دیاجا سکتا ہے لیکن دہ) اگر نالا ب کی سطح تھی ہے ، تولازم ہی ك تصلارتكائي حاسك . اور به تصلار يا نوخود نا لاب بن لنظ بين . گريم تهس مع بهتزويه سب به نالاب مي ست ربك نالي نكالين . اور كيد فاصله یرا بک گڑھا بنائیں . یہ نالی اس نالا ب کے بیا*گڑھے میں پنجائے ا*ور گرشسطنے پر جھیلار نگاکریانی نکالاجائے۔ اور باغ کوسیراب کب جاسنے اس گر<u>شع</u>ے *کی حرور*ت خاصکراس سئے ہیے کہ "بالا ب اور گراستے کے رمیال كنالى كے سرك برجابى مكانى جائے: "اكة إلا بسك يانى س جوشمنيا ب سبية اورد وسرى تيزي من . و ه گرفسه مين رينجيس . اوراس طرح تعبلار مے کام نیے بین ال مذہرات تالاب سے باقی سے ایک اور فالدہ الفا نامعي ممكن سن بيني حس رت میں کہ عمر نالاب کے زوبک پودوں كافخيره بناسكس بالسيسف بدرون کی نیسری گاسکیس جن کویا نی کی سرروز فرورت رستی سبے اس مالت

میں بم محسب لارسے کامر سکے بعربی . یائین کے فوارہ سے نف الفوریانی نے سکے اور بنیری وہنیا سکت ہی بهان بدامرقال عود سے که اگر تالاب یکے بنائے مائش اور ا ن کے اخراجات مروانندن کئے جانگیں . توسمیتر ہے . اگر موسکے اوّالو ككنارون يرورفت فكاوين اس سے بانى كار فان ميں كمي د ارقع موگی اور در در شن خود کو دسبلنے جا دیں گئے ۔ اس کے بیممی مہنز سے له به د رخستنه بجل ادم و ل: ناکه اس سنے مبیلو سط مثا فع صی عاصل موشیک ا کیب اور مرفزا فا مدُه به برگاه که درختول کی حزیس نا لاب سے کن رد رکی متی كومضيو طاكر دنكي جنانجه أكرطنياني كم سعيب نالاب مين بن فدرياني تشب كُرُكُنَا رِدِن سے بامر نكلنے سكے انواس وفت مى كنائے دائو بيس كے *درخنول کے شعلیٰ کو سشنش کریں کہ یہ زیا دہ ترا*آم ، مامین سب<u>ت</u>ری اورشبیتم دغیرہ کے مہوں ، فاصکر میر کہ اس علاقے میں جو درخت میا اِ كارة مديا زيا ده مجلدارا ورسايه دارمناسي محصومات عوى وه مي الكاسم وانتس دونتم كانو السب كمارا اورمين

کے سلے کوانے یانی کا استعمال مذکب جائے بھر تھی کھارا پانی انگورک میں کے لئے اور دھان ریاول اکے مئے استعال کیا جاسکتا ہے۔ برت میٹھے ہیدا موں کے رہیمے ہر مرک جاجیکا ہے ،کیمِن منسکر یا گنا کی کا ھائے یانی سے ہوئی ہے اس کا کڑ سبت اعلیٰ موٹا ہے ،گرانجام کا کھائے یا نی سے نقصان موناہیے کیونکہ زمین میں کارٹر شناجا ناہے بیشایانی بهت معیف رسیع - سیم یانی کے *کنویس کی گہرائی اور کمرا* کی اوراسي طرح كنوش ك الدرياني كي زيادتي ياكمي. ان دهامور كابدت براتفن باغ سي بزناسي هانج دا) اگریانی بهت گرا موگا . تواسط نکاسنے پر بهری مح موكابس ياني نكالي كاخرح اورس اغ كوبرياني ديامات كا واس عیلوں کی اُمدی بوص حرح اور آ مرکا اندازہ او تخیید اغ گانے سے بیلے ی کربینا جا سینے اب اگراس کنوٹس میں مربیب لگانا ہے۔ یوتو سیخن کو کنویئ سے اندریانی کی مطح سے خرسید لگانے کا انتظام کرتائی کی وکہ اگر یی ایجن کنوئی سے بسرزمین یہ سکایا جا کیگا تواسی یانی کے مامسل ارفيس زياده طاقت مرف بوعي نيز ساموديا وركميس كدرالف وه ای جن برس رو وال مرابات است راده یا تراد مون سے دج جس مین میں کروسین آئل بھی کا تیل حلتا ہے۔ اس سے دو مر۔

جب میں منے وغیرہ کی ماہل ۔ اورمٹی کی فیزڈیں ہوتی ہیں بالنين مونا . يه زياده بالدارس السب وحربيك دا نعن اوس كالل ايك د قعه لگاني موني سالها سال مُكافميتي بي . تُوفيتي نبيس -رب، بوسے کی ٹینڈیں آگرچیر شروع میں ان میر معقول خرچ مو للہے ىگرانىجام كارىيەئندىيىمىنى ئىرىكىسىتى يى نابىت بوتى بېپ . وېنى مثال يوتى ستنابقت إدباده بنگاردست اک باد) د جے) رمیٹ اونٹ یابل سے جلایا جا تاسیے بگرا کیے بھی موٹ نگاہیے بولکہ یہ انھی مامنہیں موا اس سے عمر صرا ا ورسال کامفا ملہ کرستے ہیں بیل کے رسیف میں بیٹر ابی ہے بر ایک مخف ت اس کومیلائیکے سلے سروقت ہوتی سیے گر اونٹ میال خود بنود کام سے جاتا ہے ہیں کے سے چارہ اور اس کے کرنے ومغیره ادر کئی اور لداز مات کی حزورت موتی ہے بگراونٹ کی فوراک راسی نسبت کم قریع مزاسه پر پر جرس تب وموای*س مکون بل س*

من كونس و ورخت كاسار مهوناها بير اگر إهجركا سايدبو توسرح نهيس بحرد رضت كاسابيد منزية نه اور در منون من أرنيم وحريب بكائن يا توت مون . تو ا ورحمي مهنزسېد جې ځله کنولمي کا با ني پيله جمع يو . ده پخية موني چاسپيک اور کوسنسٹن کرنی چاہیئے بکہ راس چاہ بچیہ یا منکی کی سطح زمین سے ادنیجی مو: تاكد بها أو آن في سے موسك اور يا في كا فضره اوني مونيكے سرب یا نی باغ کے دور سے دور گرفتے میں تنجے سکے ،اگر دوسہ ہو ، نواس ماغ كى كن ليس جب باغ كوك موسك كاياني دياجار باست يجنت في حامي كيونك کوئیں کا یانی شربا آلاب کے یافی سے بہت دسکارہ اسے ا ورثم سے تم اتنا تو ہر حال کرنا چاہیئے کو کنواں خو دھنرو رہے سر کی نکدیکا خسرے کی صورت ہی مذہرت کنو میں گینے کا اندیشہ ہے ناسیے . مبکہ یانی کی مفیدار بعض اوز فات ضرور ننے کئے وقت بوری *حاصل نہیں ہوتی۔* کنواُ ں لگانےکے دقت مناسب مُکِّر کا انتخاب عزوری۔۔۔ ایسی مگر ریمنوس مبایش ہو بانی زمین سے ایکی ہو: ناکدیانی وور کک آسانی سے بیچے سکے بانی کا امتفان تھی صروری سب اور محکمہ زرا

اس کے متعلق مدد دے سکتہ ہے باغ کا فخبرہ ر زرسری پا بنبری اکنوش کے نز دیک رگان چاہئے "ناکہ سروننت بانی ل سکے ، اور چانکہ ذخیرے کو بانی کی اکثر عزورت متی ہے ، اس سے کنویش کا جاہ بجیرہ ا بنا بیش ، اور اسسے بانی سے پُر رکھا کریں .

و می منعلق فروی او استان می دادن کا استفال ا و می معلق فروی او کیاجائے۔ یا مرزم ن شبین کر

بیں کر دب اونٹ راسٹ کوجید تاجید نا کھوا موجاناسے ۔ تو میجکولا ، گناہے جس سے رسٹ کومدمر بنجار کو برس کے فیسنے کا خطرہ موتا سے بیں اس صدسے کو بیانے کے سئے رسٹ یں ایک خاص

ر ببورتگوالیس بعین خاص انتظام کریں۔

پھیے دنوں حبوبی امریکیہ کے انہار کا ایک انجنیٹر اسی کو من سے آیا . سم منروں کے مومنوع کوچا رحصوں میں مفتعم کرکے انگ انگ

ذر کرسے ہیں بعنی ۔

دا، منرول کے فواید رہی نقصانات رس ان سے استعال کا احتصافات رس ان سے استعال کا احتصافات اور دمی مراطریق مراب مراب سے انسان کیا ہے ہیں دا، بعذ محت کئے اور بنیرو قت صرفا

ا مرول کے فوالہ ہمیں (۱) بغیر منت کے اور بغیر و تت مرف اس رور ہو اللہ کے اللہ بانی بڑے من ما ہا ہے ، اور یانی بی اتنا رور ہم اسم کے رقبہ زیر کاشن کے سربر منے اور گوسٹے میں بنج بانا ہے ۔

رس نرك يانيس جسلف ر عللذى امنى سوتىسه ده زمین کی رفیزی کرده هاتی سبے جنانچ کت جا سنے کرح طرح مل مصرابینے ہاں سے دریا کے نیل کاعطید تھا جا اسے اس طرح بنجاب وصى يارنخ دريالة كاعطيهين وميالغنبين يالسكر ومالكا عطیفراردین . توا در معی مناسب ہے رم اسلف کیوں زرفیزی پیداکرتی ہے ؟ جواب سفتے ہالیہ کے دنیا موسکے پہاڑوں سے زیادہ زرخیزیں ، ادریماؤدں می زرخیزی اس كم بتفرادر منى اور نباتات برمخفروتى بريج كدبهما بيدسے بيانجوں وریان کے اور اینے یانی کے سمراہ دہال کے بنظر مکنکرمی رسیت اور مختلف النوع نبانات كو بير رنباتاتي مواد بودون ك الفياها ورجى فذاسى كوناسي. رام) حب بارش ہوتی ہے۔ ترہنر کا بانی سرخی ما کل گدلا مہر جا تاہید کہ و کر نہری ورباؤل سے نکھتی ہیں ، اور ان کا بانی جی سرخ مہر جا تاہید اسکی جربیہ ہے ۔ کہ درباؤل مک کن روں برجوعلاتے سوستے ہیں ، وہ ان بال سوینکے سیست کی اروں کی سٹ کو بارش کا رو مہباکہ ما تاہید ، اور جو کہ کن روں کے رہتے بالموم ذر کا سٹ ہوتے ہیں ، اور ذربی کا شت ہوتے ہیں ، اور ذربی کا شت موری کا دوں سے آئی ہو جمعی نروں سے آئی ہو جہاؤوں والی سلم بیس ل کراس کو اور کھی ذر خبر بنا ویتی ہے ، اور منروں کا بانی اس مواد کے وریدے سے کا فرصا ہوجا تاسیے بین علوم مروں کو اور کی فرصا ہوجا تاسیے بین علوم میرا کرکوؤل کے بانی سے نیروں کا بانی کہیں مرہ صوری وصری فرصاکہ فصلول کے لئے مفید موتا ہے ۔

ده، دریا سے کئی تمرین کلتی میں ۱س سے وہ رقبہ سیسے
پانی گزرتا زیادہ کو ہو آیا ہے ، اور کہ ہوائی کھی طوب بنا دیتا ہے
چنانچ اس رطومت کے سبب خشک آند مہیوں کا آنا نسبتاً کم ہوگیا ہو
اس سے زراعت اور یا غبانی کویہ فائدہ بہنچا کراس رطوبت والے
علاقے کی قفیلوں اور یا غوں کے بو دول میں سے بنوں کے ذریعے
پانی کا اور کا کم موجی ، اور دہ کھیل اور نباتات جرضکی میں بورانشوونسا
د یا سکتے تھے ، اب بخ نی کے جائے میں ، مشلاً آم جامن ادر امرود وقیو

بياں برام معنى قابل غور ہے کر حب کر فہ ہروائی مرطرب ہونوندهر خشک آندھیاں ہی نہیں آنیں ، ملک نو دائدھبوں کا آنا کم ہوجا تا ہے اور ان کا زور ٹوٹ جا تا ہے بیں درختوں کے معیلوں کا آندھبوں سے گرٹا اور ضائع ہونا رک جا تاہیے ،

دا، درسب سے بڑا فائدہ بہ ہے۔ کہ نمروں کے سبب ہے اس علاقے کے کنوئیس مہست گرسے نہیں کھو دنے بڑستے، اور دلا سر سبے برگولوس یانی کی کثرت بجائے ودفا کرہ مندسے،

د د ، ایک اور فائده به سبت که کھالے پانی سے کنویش سیھے پانی سے کنویش سیھے پانی سی تنویل کا اور عام بیں تنبدیل ہوگئے ہیں ، اس سلے ان دوامور نے باغوں کا اور عام کا سنت کا رقبہ زیادہ کر دیا ہے جس کا بنتی آبادی کی زیادتی ۔ اور باکھنوں بخرادر میکاتی علاقوں میں نوآ بادیاں قائم ہوگئی ہیں دہ ، بخرادر میکاتی علاقوں میں نوآ بادیاں قائم ہوگئی ہیں یا رہ کی کھی زیادتی موجاتی ہے جیانچہ دیکھا گیا ہے کہ بخا ہے علاقے یا رہ کی کھی زیادتی موجات موجات ہے اور اس سی بارش مربت ہی کہ موتی محصی ورکیو کہ بہ رمیت ہی کہ موتی سے میں بارش مربت ہی کہ موتی سے دی کو بات ہوئی ہوتی ہے کہ دوراس سے دی کو باتی ہوتی ہوتی ہیں ، ملک آسمان گویا نہریں ما صرب نو و دریادی کا بانی زمین کو بنجاتی ہیں ، ملک آسمان گویا نہریں ما صرب نو و دریادی کا بانی زمین کو بنجاتی ہیں ، ملک آسمان

سيحصى بإنى كوطعنيح لاقي أ را) زمين كى سطے ينجے جو ياتى ب، ادر سطح کے نز دبکت تر آجا تا ہی تعنی میر جاتا و پھھا گیا ہوکہ مغرد ں کے کناروں برا درگرد و نواح میں بانی زمین کی مطلح ہے ایک وو نٹ بنیچ کے آپ ہن پہنچا ، مکلففن علا توں میں نوسطے برسرے سين محكُ. زمين نذاب موكمي، اس كي وجه برب كر تهرون کا یا نی زمین میں عذب بو کھیلیا رمینا۔ دي بيال زمين كي تهو م في كل ادر نمك ديمره موت بي. ٥٥ یانی کے سبب سے سطح زمین سے نزویک یا اس سے ادر <u>اعبات</u>یں اس كے وہاں شامات ملين موسكتي . كه عام طورير وكون كي خواست يعوتي ے کہ میاں کم مکن ہو. زیادہ یا وقی مدیس دول علاکرزسین جست ادرسماگے کے

ذربعے یکے بیداکر کے بعنی زمین بوٹنی کے دریعے زمین کے اندر کی رطوست کومحفوظ کرنے سے مجابے کا شت کے منغلن یو ری محد نت كى حكر نسرف بەستىمىتەس كىرىم خىنسايانى دىل كى . اتناسى فالدە بۇگا بس میں انہوں نے دیکھا کہ زمین خنگ ہوری ہے وہا جھیٹ ادریانی نسے دیا ما لانکوساسب بر تھا کہ اگر زمین بوٹنی کیسنے . توبودل كى حروں من مفيد كيشر بانشو و نمها بائے . اگر بطومت حرث معمولي موتى تومٹی میں مواد اخل موکرا سرمنٹ درتی عمل میں مدد دیتی مجرزیادہ یانی تینے كسبب واكا وخلكم موما الب ، ادر مفيد كري إلى يردر سن نبين موتى دوسرے یہ کہ یانی کی زیادتی کے سبب روسے کی وراک میں فرق بڑ جاتا ہے . اس مے علادہ ایک نفضان بیمزناہے ، کمیانی کی زیادتی کے سبب دا زمین کی سطح سے نیچے کا پانی بند *توجا آہے*، اور باغ میں سیم پیدا ہونائے۔ ارا) اسی طرح یا سف میں تعصِن بیا ریاں بیدا سوجاتی ہیں بشالاً فنده مسسول گوند كى بيارى بصيربرس اورد دسرك ترشى واست عليو كومواتي سبع رس العبن السي عبل بس كرزياده يانى سين س يواسد مرماستيم منلاً آرد بنوباني الوكات وغيره داد اندازه نگایاگیاست کسندوشان مین مربس هردن اس ایب ا ور ايكياسب سه الكول إسعام أن مرمات بن ، ترباغان

بس. كه ان كوايف نقف ان كى دجه كاعلم نهين . ٥١ ياني زياده ديف كي خواسن کیوں میدا ہوتی ۔ ہے ؟ یات بہنے کو لوگ بل حلانے اگواد الی کیے ا ورمنی سے زمین بیشی کرنے بینی ملم کرنے کا طربی تھیکا نہ دسا میٹفکٹ ہیں بگر ہوائے فا کرے سے نقفیان اٹھاتے ہیں۔ مذ واکل ماذ رکھیت یا باغ کود بنے کے تغامات يتح اوراعفن بنيتنا وسيح ا موستے من اگراندها دهند بانی دیا ئے گا. تونشبب سے مقابات بیں زیادہ اور ادینجے مقابات میں ياني پينجد بهانتك كدبرت اونيج مفامات خشك ره مائيس كے إلىبس قديا نى كى زياد تى نقف ن دسىم كى . اوركىبس اس كى كى . يس رنس ، اورسرا دینے یا یہ کی مشکرے کو اس کی خرورت کے مطابق آئی دیں . اسطرح یا فی محقور الحرج بوگا . ادر کام او را دسے گا . رہاں یام یا دد یا نی کے طور بر لکھا جا تلہے کہ اگر سماری بدایات سے مطابق باغ کا عننه بناكر كعاول كم منعلق شام طروري فواعد برعمل كياكيا موكار

تواب ياني کې بحيبان او رمناسمه **يغتيم کام اسان موجائے.** رما احبب نہرد ں کے یانی کوشینے ہاں کے راج میں باکے وزیعے سے زمین کومہنیا یں . تویانی وینے کے بعد سرے کومضبوطی سسے بند کروس ور مذیانی اس میں سے مقور است بہتا اور زمین کوملتا کسے گا جی ہے منصروت یانی هنا رئع سوگا عبک زمین کو حزورت سے زیادہ یانی ملے گا حِس زیا دتی کے نقصا نات عمنے اسی بیان کئے ہیں ورقع كوي من لوي صول من القيم كرفيكي مايت كي ان تے متعلق فاصکر وہ کرشے جو کہ زمین کے گئائے پر بہوں ، ان کے بیٹ، مفنبوط مون عابيس تأكرباني ال كوتورد فسك رام الصن معيلدار ورفعتول كوزياوه اورتصن كوكم ياني كي صرورت موتى سي اس من الركالين مراري برايت كمطابق بناني مني من اورونت کھا لوں کے اندر شیس نگائے بلکہ ان کے دوران کھالوں کے کن رو^ں بِرِبنائے سُکنے میں : نویم ہزحرف ایک تیم کے دوخوں کو ملکہ اس تیم کے مرسرد رضت کی بنی فرورت مے مطابق کم یا زیادہ بانی فسی سکیل گر دہ بعلم ادر فن باغبانی ہم کوسکھا تا سے کہ درختوں کے بانی کی تھی وسى حالت سلم الوانسان كى فوراك كى . يرتيس موناجا سيف كريك لحنت اور ایک بی با رس سالسے کامنا را یانی دے دیاجائے ملک

حبال کے مکن مو بھوڑا کھوڑا یانی اور مزورت کے مطابق کمئی بار دیا جائے بہمنے ویکھا سے کے تعین باغبان حب ان کی باری نہر کا یانی میلیمی اتی ہے ۔ تو دولا لیج کے ماسے مبنا یانی بھی اس سکے باغ کواسے وُالسِنة مِن اوراس طرح ضرورت سب زياده ياني زمين ومينيات م اس سے بیائے فالدہ کے تعقبان انظانے ہیں۔ حبب تنزكا ياني لمنا نبذ موجات ادرباغ کے سے یانی کی خرورت مرو ۔ تو یا عبان نے اس کا علاح سیسلے ہی کر اما سننا ب يين حب ياني المقالوس ف مناسب مقدارس پانی نیف مے بائین میں حسب صرورت بل حیایا بوگایا گو انی کی موگی اورا یک بڑی بات به کومی کے وربیعے سے بچ کریے یا زمین پوشی کرے یا فی کی دولت کومٹی کے اندر محفوظ کر لیا پر گاہیا ہے یہ محفوظ شدہ رطوبت اب یانی کی مبدش کے وقت کام انگی، اوروزشت خنگ بہنے سے محفوظ رہی گے . ، کا ایک اور نقصان بیاسے که ورخت کی حرار المنظمة مكتى بن اور بورانشوونا نهبس إنبير كويا

درضت كوبوراك مبنياف كالدانودي ندرتي كام يورست طورمنين ك

كردا، يا نودر شت مين عبن كرفيل جائية نهيس لكنا (١٠) ما بجلول کی خونی کم توزی ہے ۔اس کے ملاوہ رسا) ایسے زیاوہ یا بی الے ورخست کا عیل اس قابل منیں مونا کہ یک چکنے اور آنا ریلنے سکے بعد ب اور عزوری عرصة مك تازه ركها حاسك دام ا نیز معیل كے ازر وہ قومتی اور طافئتی اور لذمتی جو قدرت کا منشا بھیں کے اس جنو کے ميل مين بون .وه ساري كي ساري ايوري مقدار مين يا بوري نومبو ف اني میں ہوتایں رہ اسیسے درخوں تعظیل اپنی رطوبت کی زیادتی کے بب حلير كل ساويات من ملك ورضت برى بيتيز است كدوه يخية موحا مين گلف گلنة بين کے علاوہ ہو یانی دیسینے کے سکے بنانی حافكي بس بعيد في كعالبس ان مقامات پر بنانی جایئ جہاں یانی کی زیاد تی الرسيمو ان كالول كوا ياني تكاسلن اور تحو نسنه والي كلما ليس سے فالتو یائی دعرف یاع سے فکا لاما المتنا زون سے تواکر زمین میدوافل سومائے ا - ہندیم توبیکسیں کے مکھیاں یا ناکی زیا دتی مور بوج بارش باہزوں

يا وتي كا ذرار کے علادہ ان می کی طرح منقل طور بریا نی نکانے اور نجو ڈینے والی کھالیں مجھی باغ کاجزو مجھ کر مبنائی ہوا می*ل : کہ ریمبی* اپنا کام خود مبغو و قدرتاً کرتی حلی جاگ نے نفری علاقوں میں اکٹر دیکھا، کہ کئی لوگوں سنے پاغ سار برنہیں کہ اکامی کا باعث کیاہے گرصب بته هلا *که حر*ک ان فالنویانی نکاسلنه اورنجو کشنه والی ہے۔ گربیکھالیں تھی ادبیائی سے نیجائی کی طرف ان میں دھلوان کا انتظام مھی رکھاجائے ،اوریاغ کے منٹروع میں سننے وقت ہی ان کو تھی گفتے ہیں در جے کوکے بنا یاجائے بیکن اگر شرفرع يه كاركاتوري ت موں سے واس کے علا وہ کا حکے سنے والی معلیں لو تی

عاین. ده نصلیس بر بین بر را انتیتندر را انهیگهاس رساسوانکه رنهی دهان وعنبره

تنبيراباب

کھا داس کی میں وراسکے تعالی کھو مرقب کھادکئی تنموں کا ہم تاہے دشاؤں کیمیاوی کھا د عاد کی میں آرہ گور کا کھاد ، دس سنبز کھا دیا مناتاتی کھاد

ریاده ترنامیرون فاسفورس ادر بوشیم پوسے کی خوراک کیشتل ہے ، ان کے ملادہ میکینیا در سلفرونیرہ کی تقوم می تقور می مقدار کی تھی صرورت ہوتی ہے

 ہے۔ نامیروحن وہوں ہے جس کو باتی تمام فولکوں ہے ، نام شریب آف سود ا ، دم) ام بونیا دن بنی دن کا و ه صدیو لسے ساف کرے عمده صدحاصل کراہے تے جن کو گلنے سرشنے دیاجائے ، رے) بادیبی مان شنب جوبدِ رئ طرح بك كمعادتنال كي حاتج ئے گا۔ بین گور کو گرشھ میں جمع کرنا چاہیئے ، اور گرشھ کا بدندا بس وقت ده اندربره ابرا می سرو کرسیاه رنگ کا بروجائے - تو

ا سے ہستعل میں لائیں مگراس تھلے *مٹرینے* کے دوران میں یا فی ^ق التے رمیں . میکن حمیر کرنے سے دنوں میں یانی فواستے رہا کریں . ید یانی منتقلے مرشے من مدو دیتا ہے گوہر کی گھا دہے کم کم جا نور کی کھا دنیا وہ طاقت دیا ہے۔؟ اس کے جواب میں مم طاقت کے بی ظریسے ورجہ واربیا ن کر ېپې .اول د رحبه مرغپور کې پېڅه . د دهم محیط مکړي .موم کهوا ۱ اونت ليمر كرى كي منكيول كونتك كرك يطوركها واستعال كرنا جاسيني. نا ببرطومین بو دو *ل کوبر فع*اتی سیسے اور ینٹ کا بیٹل سے .کہ یہ مسالہ تھل ٹانکسیے. اور یوٹما سن پوشے کے رگ وریشہ تیا جوڑ دغیرہ من صنبطی میدار ہاہے کے اس کا برا دسیابھی بڑی۔ ادی طریق یہ ہے . کوپیی ہوئی اُٹری کوسلفیورک ایسٹر تیزاب گندهاگ ب گلستے ہیں گرم رامقصد میال رہیں کہ فا رمین کومعب نی کھا دیانا هایا جاستے ملک اسکی ہمیت بنا امقصودسے

ے تاکر تمام ہوگ کسان زمیندار اس كونو دمى كسكيس . يعنى جمال ان كوندى دستيا ب موسك يسك ٹری کو نوسے کی سلاخوں سے یا ریکٹ کرشسے کرنس · اب ایک گرثھا کھودکر اس مس سے ایک تہ بڑی کے نکو وس کی بھیا بٹن بوتین جار ائنچ موقی مو. اس کے اوپران مجھعی ايك يا آده اينح موفى كي ترجيالش اور اسطرح اس تمن فت _ كرساتقهي بالس كاجيذباليان تتعال س لائيس يعتى سرم بحان يراس زكى مطور نابي كا ریں ۱۰ وراسی طرح سرا کیٹ نی نتہ سکے اور ایک اور دور اب میه نالیا*ن کمی کھری مو*ٹی نظر آئیں گی . اب ان میں ۔

بېلى ئايىي مونىتى كايىتيا ب<u>ىيلە</u>دن دومرتىب^ەمچە شام **د**ال دى*پ .* الميس كلف كالمراس ك معدا كلے روز اور اور اس كے معدا كلے روز ميراس طرح يتنياب والتقاموين بهان كمكيس كلنا سندموها كاس کے بعد ووسری نالی کی باری آسے گی . اس رکھی بہی عمل کرس بیال مك سارى ناليون بربيمس موجلتي واورجهان ينمل خدم موا واوكيس بندموا بس محصي كد بري كاكفاوتيا رموكيا څ*ېري کاچودېمې نطور کها د استغال موسکت سيسے گرمنن*ې مو^فق ر . گی، اتنا هی بریک تعدفائمه و سے گی۔ اوجننی با ریب بوگی هلد کارہ اسفے کی بومن اگر ٹری سے کا مرایدا مقصر وسے . تواسے باریک سے باریک میسیس بیکین مهارا ذر کوره بالاطرات ایساسے کر بڑی کو فی الغور بیشسے کی *فوراک بینے کے قابل کر دیتاسسے ،* اور نسسے بطور نزوه طريق سب يديع سويرفاسفيث كيت بس. اور عبكه أي وسلفورك السدُّ مس كاسف سي معدني كها دبن ياجا يا بيمسال بثابنا يالعي كمثن ستنے زیادہ تر راکھ۔ دا ي كوير گورسب كي را كويس مودو د

التعريم كركم كياكم راكه استغال مذكرس السك زمير رسكارت مي كوف أنع مذكرين بلدانتعال من لاكرفائره ىئى بىمەنے تىجىنىم تۈودىكىغا. كەدكىن ھىدرة يا دىين كسان مىرىر توپىلھى کی راکھ رکھ کرلائے۔ اور دھان کے تھیتوں س ڈوائے سکھے۔ یہ رمیال يهُ مَاشَ ، يود ون كومفنيوط بنا تأسيد . أكرنائير ومن . فاسفيق اولونا نیز کے ملاکھاد بنایاجائے . نوبیمرکب ایک کھاد کی تثبت رکھتا ہے چنانچه وه اننیا رون س نائیلروس کا حصه زیاده نرسون است رمشلاً نائشرت ا من رودا و ایمونیا سلفیدهی اور اسطرح وه ا**نیا دعن می فاسفورس کاح** زیاده زمونا سے مثلاً رسومیر فاسفیٹ لینی اُدی کا کھاو) اور شمیرے وه انبا رحن س زياده تروياس كاحسب ہے بوماش *ہوعف ان نینوں کو ملکو استعال میں لانا چاہیئے۔* مُران کے ن تول و تعد نعن سخوں کے مطابق بنامیں اور اس طرح

بلا اوربانی مذب کرنے کے قال بنا تاہے گھوڑے بنیس کرنا مانی میں نباتاتی کھادیں۔ مامسر کھلی دار کرمٹی میں مانے کے طریق سے کھا دکا کام بیٹ سو سب كافكرهم زمين كي مثى وغيره كرسلسلي من كريكي بس. م منی کی کھاد عام تضلول ۔ بے تمام فالنوہیتے اور سری سری ممنیا ل در ں ماور تھی تھی یا نی وال دیاکریں ۔ ٹاکہ وہ کل سرطایے بالبرنكال رهيار بين ، اب بيريتي كي كواد استعال ك قابل مُوكِمَى بِخِنْ فِي اس مِن ايك تهاني باغ كي مثى. ايك نهاني نمر كي سلك الور آگر باغ کی می سخت مو . تواس س کچھ ریت لائس) اور ایک تها کی ييتى كى كھاد ملاليس اب يەمركىب مۇگىلوں كے كام ائيگى . يا اس طرح الىي زمين كے كام أك في جان نازك بيحول سے بنسيدي تيارکرنی مړو.

ا اس کا فائدہ یہ ہے۔کہ دا ،ایک تو رم رزمین میں نیز انی ما دہ مو . تو اس کا تورُ س زمین کی مثی میں یو ووں کے داسطے معماس مید و نسك تلمير مراتهم الانتوزادر زيادتي نو يا ني کې زيا د تي کا نوځه موجا ناسېعه . روې مالک پارو ب اور امر مکيمېر بیندارکثرت سے کرنے گئے ہیں . گرا منوس سے کہ مندنیا کے کسان اس مفید سننے کی ندر دفتیت سے انھی کک واقف نہیں ہو ا رنگه جهموا بنولے . وغیرہ . انکی كفلي تعي كلفا وكي طور راستعال زنا نهايت ان میں ایک نکلیف بہ ہے کریسی سوئی منیں ملتیں ۔ ملک سے نکوشے ملتے ہیں بس جبان مک ہو تکے ے ایس اور مینے کے بعداستعال کریں وان میں بھی طافت کے ورہے کے لحاظ سے منو نے کی تھائی رہ سے بڑھ کو سینے ۔اس کے بعد سرسول اورمجرارند اورام خزمین مهوا کا درجه آناسبت سیخ کیملی میل یک

ہے۔ کہ زمین کو محنت کروتیا ہے ، اور ارندکی ملی کا فاص فالمر ہیں ودكت بحاتى بالمحموماً كليال اس وقت استعال كرامبرس صب كه يو دو سركة س ياس كى شى مى گود الى كرس . تو د يان جروك دى نمطروح بم کاتصه زیا وه میز ناسیه . مکریل جننی نائیڈوجن ہوتی سے سادی کی ساری کے فوری کام تسطے افتور ہے کہ كاستعال كرس توفون كابهست سا جروبه وسع فرج ماك من سكت سند فون كورم كرك خنك كاس! نے کا ۔۔۔ بیکن راکہ اور تھنی نا زہ ننا زہ خون و سے خا۔ سے لاکر ہانع کے کامریں لائیں :نومضایقہ نہیں ۔گراسمیں یہ نباحہ متابی وعبره اسلی برسن مجھے سطے است بن ، ادرمنی کو کھود کراوشے کی جودں وخراب کے بس فون زیادہ تر انگورکی مبوں کے ۔

مغیدہے . اگر دوسرے بود وں کے مسے معی فائدہ میںا۔ انسان كاففنامي أبك اعلى درج كأكاد . أسب ، اوركوريس زياده طاقت ورسب م، یان مین زمین بر دکھا کرمزی ترکاری بونے والے فو و یا لشیال لئے دگوں کے گھروں میں جانے ہیں . اور پانٹیا ندیشاب اٹھا کے علے آتے ہیں رادر کیا ربوں اور باعجوں میں ڈرانے میں . امکی طاقت طِور کھن و اس فدرا ہم سبھے کہ میونسپیلٹیاں دع<u>نرہ جواس علاظت کو</u> ما رنگانتی بین . اسکی قبیت بھی وهول کرتی ہیں . اس کی و سَيَال مِنْوُسُ كُورُ مُعولِي مِن وَالْ رَامِ Joen 1 سيال ولدروس ويعظيتون بن سيايا عالمات اکر ، بی رر مأ اورمياره كفاس وعفره سبت مى ملد كم است ہیں . اور شروں کے زر کی سال عربی منی کی صلیں اس سے وزر مامس كربي ماتي مي.

ر ہے۔ کہ اس میال کھادے دریعے دِ بہری موتی ہے الفصال کی دمیکئے بدر دب بازاریں لائی ماتی ہے۔ تر علاد کھنے سونے مگتی ہے۔ اس میں وہ لذت بھی نہیں توتی جواس کے بغیر میدا ہے۔ والی تعملوں میں بوتی سب ریکن شرول سے کوڈاکرکٹ اینٹ بچھر مدڈا وجرو جواسمیں شامل بوکر جاتا ہے . زمین کو سخت بادینا ہے . اور گوڈ ائی کے دت زیادہ محت کرنی بڑتی ہے تیز زیادہ استعمال سے کچھ حرصہ کے بعد زمین میں تیزابیت پیدا سوم بی ہے جس کا علاج یہ سب کہ اول تو اوپر کی مٹی انگوا دی جائے . دوسرے یہ کہ سوانکھ چارہ بویا جائے .

جونها باب

بیج کے بیان یں



الم المركب المركب المركب المركبي الأى المركبي الأى المركب المركبي الأى المركبي الأى المركبي ا

بیج کے متعلق مرتبم کی افتیا طری مزوری ادرا سے بہترین طریق سے استعمال کرنام او فرص میر و فریل کا ایک مال کرنام او فریس کا بیات پڑس کرنے سے ہم ایھسے جے انتہا کے مامل کرسکتے ہیں ا

والفطاريج ببداكر في بو ن الديبيسيك . . ، مندرج ويل المولول كومين نظر ركمناجاسيئيه والعن بونسه كوزياده زنوج دين جاسبيُّة ینی یه و کیمنا جاسینے که اس بونسے میں سے بھیٹیت مجموعی کتنا اور كبساريج عاصل مواسب مشلا بس وسه الركي مي وان من يج والا پودا دې مېتر *تولوا جو يېشيت ځم*وعي د د سرست يو د ول ست مېتر مو به الفظ ببدا وارجم ا در وزن اورد برخ بياس مشلامنالكة رجم عيره ا رہ) اعلیٰ رہیج اس ہب وسوایس پیلا ہوتاہے ۔ جماں وہ ہ سکی کے سانفسچته سو . اور محتلی کے وقت یا اس محیکنے کے دوران میں کوئی قدتی ماوتذمتلاً طوفان أندى وغيره اس كے كيفين مادي نه موسى اور راس طرح سے اس رہے کے باب دا دا دبخبرہ و بغیرہ کی تمام حفہ میںیات اورصفات اسك اندررفة رفته بيداموجائي كي ،

رم) زمین جبال کے کے مطح ممندرسے مبند ہوگی ابی ہجاوہ زمین بیج کے مہنز بنا سے میں مدور یکی -

ردم الگریج کے پیدا مرے کے دوران میں وہ مختلف بتم کے گراعلیٰ

قىمىكە دەيدە دىركى ئىگونول يامچولول مىل نرادرمادە كاملاپ بوا ئۇگا. تو ال کامچید بینی سے سنز موگا بیکن اگرا یقیم کے بونسے کے شکو فوں رزاور ماده) کا ملا سپ انوگا 'نوویسااهیما نیادیج میدا نه سرگا بگریه عروری منیس که سرائيب بيج كمشعلق بيا فاعده اور فدر ني قانون ورست ثاست بو كميز كديعين پودول کی شیس ایسی من بکه ان می کمی تعیرسے پونسے کو دخل بنیں میں ان کے متعلق نبیرے یومے کے شامل مونکی کوسٹس خون تفنول اور . . . بيكارسيد وه، بيمي ديكوماكياس كجال ياني زیاده مقداری مهم بنیا ماسید با کدیاتی عزورت سے كم ديا كباسب ، رحالا كد عرورت به سب ، كري ول ومحن ال كي هرورت كُ مطابق يا ني ديا ماسك. نه كمرموا ورية زياده) توايسي كمي مبيني كمجالت میں رہے اپنی بوری قدرتی خاصینتوں کے سیت سے انسی سوتا. (اوف بيال يامريا دركعناجابية . كاقدرت في الميد كويدطافت وزليت كى سبع ، ادريسى سبست برمى قت اس كم تعلق منتاك قدرت ميدك ده (انسان کی طرح) رہے اپنا تم شکل بداکرے بیں معلوم ہوا کہ قدرت کے اس مدعا کے حصول میں متم کی وکا وٹ سين بيدا سوز عليه

ر ہی ونخض کیسان یا باغیان ہج قدرت کے منشار دمقصو دکوا مدار دے گا. وہ کوشش کر لیگا کہ ہوئے کے گرد و نواح سے ما مات اسمجار فروريات ندركي ورنشود فاسمتر بناست عاست كالشفام برماك. رى بيان علام نخاب بياس است يين انتحاب قدر في سركا نتیج بیموِ تا ہے کر بہتری سٹے کو بقاحاصل موتی ہے۔ بعنی بقلے بہتری لی کیفیت پیدا موجانی ہے بس جب مذکورہ با فا ما لات مذھر ن فارت ی طرن سے بیدام_وں سے بلک انسان تو دان سے مقلت یو دوں کی مدور سے گا . توہم کو مہترین رہی صاصل موجا سے گا کبو مکر بھی رہی رہے ہے حب كويقائ منزن كاسرف مامل موكياب مثلاً دا معن کھیرسے کی اس دوہ کھیل جوج شکے قریب ترین سبے .وہ زیادہ فوراک سے رہسے پیلے یک رہے ، اور اسسے پودے ر کھرے کا بیلی کی فوراک کا مہتزین اور زیا دہ ترین حصد ال رہاہے میں اس تقول كي يكن برجوريج بديرا موكا. وه مبترين موكا بيني به لياظ والله عمر عم ادر آینده منزن وسے بدا کرنے کی قبت اور زیادہ سے زیادہ بدا واربداك في طاقت -اب، محبِّد ئىلىكى أوغيرة كى لعى يى

ہیں کہ مم و دہمترین سے کس طرح مونی جاسیے. اس سے متعلق مندرجہ ذیل امور ذین تبین کریس. را) سیج اینے مقررہ ادر معتدل د فادل مونے کے مطابق مومبلا ترد ز کار سے اور براین قیم کے لحاظ سے میاہ رمگت کا بیج مونا عا ہیئے اس میں سرخ یائسی ا ورغیر شاکا معبد رنگ کے بہج مذہوں اسی طرح آرُوْل کا حال مجولیں ۔ اگر تو کی آرُ وسے ۔ تُر اس کا رہیج اپنی شم کا مدامرها اس من محلى آدوك يج شال مدمون. (4) رج اسيف كم ادرنتم كم مطابق موسف ك يا وجود وزن وار سول کے۔ ر سا، بیجے میں کوئی مبایہ می رز نگی مور اس کی بیجان پیہے کہ اس کے قدرتي رنگ مين فرق نه آيا موامو . ربه) تعفن بہج میں سود اخ براسکے موتے ہی جو ببت ہی بار کیے ہو بیں ان کو عورسے دیکھ دینا چاسیئے ایمنی برج کی ایک بروی مقدار م سيمنى مربيح در اس سيجذري النفان كوالطب

تعمن ہوگ اس کاطریق بہ اختیا ر کرتے میں کر بھے کی ایک مقدار لوبانی میں وال نبیتے ہیں ان میں سے جو تذکے پنیچے ہیٹھ جا تے می عمدہ وقيم ، اورونسي من ، وه خواب موت بن بعض وگ ياني من ين كري سايق من عياف ميشك كرد كيد سينة بن ادريعاري رسي كو بلك برج سے عداكر كے عماري جي كوانتخاب دربيندكيلية بس. ان دومیں سے کوئی ساطری افتنیار کرکے محام نکالیں اف نصف بیجول میں فور رو جو می و تیوں کے یا اور دوسری فیم کے ا انتحصار ، گرملی اصول بیہے کر بیج کے اندر

کا وہ حصر سے بھیوٹ تا اور رفتہ رفتہ ابو دا نتا ہے۔ اس کو قلات سنة كمس حالت ميس ركعام واسبع كميأ و وفحفوظ سبع واور بسروتي اتزات اس کو زیادہ شا تزمنیں کرتے بینی نیا بو دا۔ بنا نیکے قابل رہنا ہے تعفن اندروني مالات معى اسيسيس جورتيج كوشا تركرست بس بومن تعفن فدرتی امورلسیسے ہیں. جو بسائینس سے ذریعے سے ٹانت و کے میں گرمن کی تشریح ہیا رمناسہیں تھاتی کہ من سے مندر حذیل ىلى تائىج منزر^ن سى*ية جا يلكى بن* ر بریج کومرط ب مگرمی نه رکها جاست دین بنج کوسخت گرمی ا و ر وھوی سے بجاما جائے رم) بیج کے سنجعال کرنے نے کی سترین ترکب برب كراست مفندني او رختك عكر مرركها ماك وريم) اور اگر و ain Tight مكون من ركيس بعني ده كيس تين من مواكا كرر رامو الوسترسيد و٥) سنرسب كربه كوراتم سي كامل جناكي فینا ل کی گولیوں کااستعال کریں رہی اور اگر بیج کی معت دار بہت بوئی سے . اور اسے در یک فضر سے رکھنا سے تواس کو کارین یا تی Levil & Corbon Bisulphide كي وهوفي اكزنسية رس.

جِندُمْ اللهِ ورصولول كے بیجوں کے اگنے کی میعا			
كتة ونون بي بيج أين	نام کیول	کنے و نونس ہے اگیں کے	"ام ميول
	77.7	پانچے سے وس من کک پانچے سے وس من کک	• ,
וצב ע נו ע ע	_	עו עוצע נו ע	الانجيا .
111111111111111111111111111111111111111	•	וו וופשט וו וו	امرهس
11 11 11 11 11	والخفس	بینده از تنیس رر او	امثر
دس رر میده رر رر		يارمح روس رر رر	
ه رو نتیس در ا	ېلى يىك	ו נו נו נו נו	كيندنى تعث
11 11 11 11 11	مبري گُولُدر گل ترقی،	دس رر پینده رر رر	ما نارهما عقیق
ו אם נת כישונו	نسرشم	يامح روس او رو	<i>كازىين</i>
دس مد بنده مدر	پینزی	وس الميذره اله ال	سلونيا وكالحلفه
ره اند د د س بدرد	بيونيا	ا کھ در وس در در	س ولياركا صرف
HH H H H	فلاكس	11 11 11 11 11	كريهم وكادادي
1111 11 11 11	يورجي لاكا	11 11 11 11 11	سنبريا
يندره دن تک	يوني رگل فاله)	11.11 11 11 11	كالاركب
ن د ال	سشاكس	ومي را يلس وا را	كوس

ه ربحن کے فقلکے موٹے یامفنیوط یاسخت موتے ایں ان کو بونے سے سلے ایک خاص عمل ہیں سے ہ، بہج بو مے جا میں . نوطدِ نشو ونمایا میں مثلاً کمیاس کے ہج ، آڑو کے آبج ، یا وائم زیزن ، کرنچوا جہندتی ، دھان وہمل پیمن ر الف ہے کو کھی عوصد لینی جیل معتنوں سے جو بس تھنے کے ملکہ بعين اوفات كوني دن يك) يا ني من تعليو ركهيس وينامخ بعين بيج لدا در معبن رکیھ و نت سبکر اس مفکوئی سوئی حالت میں مجو سنتے میں کے سلامندی کاربیج کئی مدرکے مدمور کے گا ، حب بج معوم من مليس. تواب اسے تعیت کی مثی نبن نومئن . ووسر اعمل میرسند که یانی میں معبکوسٹ سیم بجائے بعض سیج سن تے جاتے میں مثلاث رو کا رہے ، با دام ، فوہائی ، احروف فت تک یہ رہے ریت میں دیائے وانے کے لعد اوسے مات من . اوررست من دبات ر مص کاعومه اس مقام کی اورموسم برمخفرست .اگرمسروى سبك . وزيا ده عوم الدراسي طرح گرمي سبع . تو کم عرصه ربيت ميں دبا نا صروري ميو تا ہے ببريج كابسرو فيصلك

بائے ملیے کا وحد ہوچکاہے ۔ اور سجائے عانے کے قائل موگیا۔ رج) نمیرانمل بہے کر یانی می مگونے بحاث بعض · رہج کونیزا کے تندھ مک کے ملکے سے محلول میں تھگر نا<u>طائ</u>ے رمحلول سے مطلب بہ ہے کہ تیزاب گندھک دیانی میں حل کریں) مشلاً کیاس کواس میکے محلول ہم ہمگونا سرت عام طور پر سمائے وال کے ما*ن کیاس کے مب*زلوں کو گور میں از کررا ت *تعبر* (کھو چھ<u>و کہتے</u> میں .اور قسیح ىدوىبى سبے بنو نيزا كە *كەزەھك كے قىلول مى بھگونا ہے . گر*فقى ہے کو گرکے معفی جرائقے کے سبب کیاس کے بیج میں بیاریا ل نے کا اندینڈ ہوتا ہے 'حالا تکر ٹیزا ب گندہ مک کے محلول سے اَرُکونی مهاری بیج میں ہے . نوه و دور موجاتی ہے : نیزاب ان جراتیم كومارة التاسيد.

ایک فاص خنینت جومر باغبان اورکسان کو مربی فاص خنینت جومر باغبان اورکسان کو مربی کا وربی کا وربی کا در باک کار باک کا در باک کار باک کا در باک کا در باک کا در باک کار کار باک ک

صيوان بينانج مذكوره بالامدايات كوهامس نزحرد بني عاسب ا بيج كس طرح بونا چاہيئے؟ اس كے جواب ميں ايك عاص قاعده كليديير سبه ك (الف) اكثر سجراه رار رب پہلے بنیری لگائے ہیں ، اور بھر اس بنیری کو باغ یا کھیت سیں نگاتے ہیں . وج) مذكوره با لاطريق كوكام من لاكرسيك ان بيح كوياني رميت وعبره ہے آتے ہیں ، تعدیس بنیری نگاستے کے ذریعے محصوصنے کی حالت بھٹ انجام کار دنین تلیری مرتبی باغ یا تھیت میں تگات ہیں ان سيطريقول كمتعلق حيد موقع موقع ا ورجو في سے اصول ذيل مي حدا عداسكع جات بن دا، مجھوسٹنے کی حالت تک لانے کا اصول امھی بیا ن کیا جا چکاری د ۱۷ بنیری بوکرا و د مجر کھیت میں یا باغ میں بنیری کو تکلنے سے علق حسب ذیل اصوال رعمل رنا چاسینے ، کریہ اصول سر رہے کے بنيسين بمعرضي عام طون ولكولس كه زر د العن) د و پیچ و بهت با ریک برل . اور نا زکر ول سے مطابق بیسنے ماست ہیں ، مثلاً محروں سے سے ، اورا سی

سراوں کے سیج و مدیت یا ریک میں اُرْجِيرِا ه راست بھي برلي ماني ہے مختلف قتم کي گويوياں اُرمينو رب، دہ بہج جوابیسے بو^ر سے ہو ہے یو دسے کوہم جاستے بیں کرسالے مرسم میں فائم رکھیں ، اور اس کے معیل عاصل کرتے رمیں اور بو دائھی مضبوط مرو منطاع مبنڈی توری اور مرج مخربہ سے معلوم موانوك حب يونساء كى منبرى كالمبن مددين بواسكيت با باغ مالكامين اس کی حرای زیاده طاقت در موتی بن اورده موسم مے تغیرات کو زیاده آسانی سے بردا ترت کریتا سبے ، ادر معین حامتوں میں یھی دہمیا گیاہے کہ اس بنیری کے طریق سے ویسے کالفل لانے كازماندنز ديك نزة جاتا ب ر فوج) واضح مرد کاویو وے را اجن کا براہ راست میج بدياجا ناسب وه سل وارموست بي -مناله كدد مونكى تورى كريل يارب ده بوف مِن كالمولي بن مح الدربيدا موست من بشام كام مولى .

تنحدہ امریکہ کے مرو ملافوں س پر گوششن کامیا بی کے ر سے زر دیک نر آجا است اور محتط اکستی تعسل دفير يركني الفورة ما إست. اور إو داص بت بن يا باغ من نگاياتها. اين نثي ين رنہ اس میں اتنی قوت ہوتی ہے کر موسم کے

ر نامکون سے بین میں اگر ایسی صلیب لینی ہیں وْيِلْ طِلْقِ احْتِيا رَكِينَ عِامِتِي. ۱۱ اول نواکیتی فصل والاسی جیج استعال کریں ریبست هزوری منالاً اللَّيْنَ كيرون كربع كسن اللَّيْنَ كيرون كي صل كرية فيمصنبوط ردى كالحذكاكملا بناكاس من مناسب مثي وال كربيج بومني . اوز رات كوسردى سي مجلف محسف م م راجمت کے بندے رکھیں اور باقا عدہ یانی ہیے رہیں جد ئے ، آواس کو کھیت میں لگا میں ، گراب اس منری کو کا عد ت كيبت كي مني بن كا زوير. براس كام تتريي ت میں مگانے کے وفت کریا یا لے کامریم کرردی اس رس متمال کی طرف سرکسٹ واسماڑویں . اوراس کے ساب س كليل. اوركرما كا خوه نه رسيد . ومركز البادس. داد، باٹ برفور کم کیاری تیا رکن تاکہ اس سے ویا جائے یعی کیا ری میں سیلی تر محمولیے کی مید مود اس کے اور برباغ کی می مو . (سرسے معلے بیول کی) میراس میں بیج بدیش ، اصحب بنیری

تیارہو۔ نوکھیت بین لگایش، اور اس گرم کیا ری کوجب یانی دیں
گے۔ تو اسمیر نسب دوغیرہ کے سدب سے تعباس استھ کی اور
ینیری طبد نیارہ وجائے گی گراس میں یہ افتنیا طرحمی چاہئے۔ کاس
گرم کی ری کے اوپر ایک عارضی چیر رات کے وقت نالی یں
ناکہ سرد می سے جی لیے ، اور بیز کیلیس نعنی آلیتی سبزی ماسل کینے
کا کا م میسم سرما سے نشروع میں کرنا چاہیے۔ تاکہ پنسری سروفت
نیاریل سے ، اور حیب موقع مو کھیرت میں نگاوی جاشے

بخجشيث فيالم وسنديث

يأجوال بأب

إيساوران كاركه ركهاؤ

رسا ہے دہ الجول

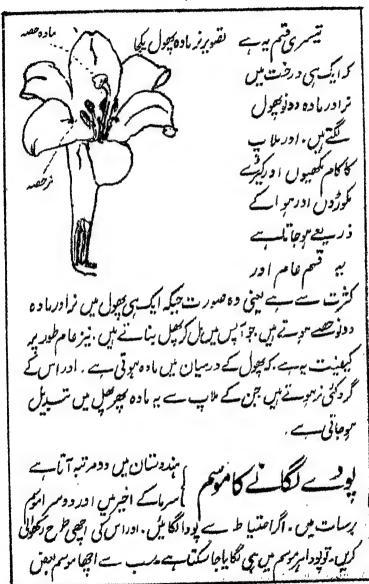
گرسی بودس بر کانده می بهتی بر ترب در اصل ایک تم

کے بیتے ہوتے ہیں مثلاً کمبکر اور تعین پور د ں سے ننے گویا لکڑی کے نىيىن بېت . بكدرم رم بېتى بىن يىنداكىدا اس كاتنا كۇدى بى شا رئىس تعفن ورخق کی حزیں شنے کے اوپر میں نکلی سوتی ہیں ،مثلا برر کا در خن اس کی د د دی میں سے جلبی شافیس زمین کی طرف جاتی میں . در اصل حراثیں ہی جو زمین کے اندر داخل سونے سے یسلے سواسے خوراک عصل کرنی میں ، گراسکی اصلی جیس زین میں ہوتی میں ن بسين بن ال ب*ن سب* ر ﴾ فحقبین بیرین اسه ما موسلی جوط یعنی مرکزی جرزوم اصل جوا میں سینے تکلی ہوئی حرایں بعنی شاخوں کی ہی جواین رسا) رہیتہ دار *برای جانفالا "کی سی مسلکی بو*تی ہیں . اور شاخدار **براوں کے نمیا**ن رہی شاخ ورشا خ جزئیں اور ان میں سے ایکے تکلی موئی دھاگے کے موافق باریک اور آخری جریں جن کے مسروں پر ٹوبی سی بی ہوتی سب ، اکور سانفوا اسے وان مقامات سے دلیا سے اس لیے ے سے فوراک ماس کتی ہیں

مرسی کی کام کی ایس امرسی در میانی جود و سے حرابی ایک میں ایسی ایک میں کام کری ایسی ایک میں کام کام دی ہے۔ اور س

میں سے تکلی موئی شاخوں والی حزیں اور ان جرس فوراك ماصل كرتي من (فوف ہجڑکی ایک دور اس تسم کا ذکر ابھی مڑکے ورخت کے حاصل کی میونی خور اکس کو أتفافو وربتول مي سيني تاسب را درست جو نوراك براس مامل رت بي بيد د نوخر اكيس بركية موتى بس ادر محرد دیاره نشهٔ کومل ماتی سب بگراس کا نیک نصه و بین متو ل الد تُنافُون كُو كام آيا ہے. اور اس طرح يت تنامين عول اور ايكا کا رتھل بناہیں۔ اور ایک جھے سننے کے در بھے ہوا وں میں جلاما تا یے جربیاں ذخیرہ موجاتی ہے۔ ادر استحے سال درخست اس سے موم بهالیک وفت کام لیناید . اور ا ب برفوداک از سرنوست اس كُذرتي مولى شاخيل اور سينفاد وميل ميليان بناتي مولي شيل ماتىب الم بادری فا مرکام این واورهی کرم نے اسمی بخية مو في سب و دور اكام بتر لكا بدسب مكان

کے دریعے ہے درخت کے اندر کی نمی اور بطرت ادر آگیجن فاج ہوتی رمتی سبے جوابیب قدرتی عمل ہے جرب کامفصل عال اس کتا ين سان كيا حافظ بهيول درافعل ورخزت كالدعائب حيات ب ر روزت گریا بنا پاہی اس کے گیا تھا، کرمپول باستے ، اور میول بعد میں معل بن جانے جس میں بیج تا ال ہیں . کیمیں. دن نر رمن باوہ رمن نراورمادہ کے ایجاہینی ایک ہی گھول میں دونو) اس کی ی فاص مثنال پیسے کو تھج رہے ایک ورخت میں مرف رہول لَقَة من اور ووسرے ورخت یں صرف ما وہ مجول سکتے میں چنانجہ اُڑکھے رکے ورخنوں کے حصند میں یا اکا دکا ورخنوں کی جمونت مي*ن صرف ز كفيول دالا و رخت مو .* يا صرف ما د ه ميول والا مو. توان کومیل نبیس لگت بین نیز وری موتاب کرزادر ما ده دونون ممک عوں کے و رخت زور کیا سوں معن ادفات اگرز اور ما دہ میوبوں کے وزخت دور مو ں. تو با غیاں توولینے بانتے سے زمیول تا زرگل" ما دہ میول کی" صراحی کل " میں داخل مو ما نے كا انتظام كرتا ہے .



یودد ل کے لئے سردی کا اخرہ بے بعنی ماہ فردی مارج یا بہار کا آخر اور تعفن كسينے جو لائى اور اگست كا ديد ربرسات ، و و بودسے ت جرام ہیں بعن جن سے بیتے ماہ صرما می جراعات میں۔ ان کے ئے حموری اور فروری کا مسته منا ر يا دام بنوباني الوجيه أنوسنجارا . فالسه . سنهتوت . انار سرور کا اس کا اس ایس است کا اس کا کا ا رنگا قائے میں بنتیلاً سنگیزہ ، مالٹا الیمبری بمحقا ، منتھا ، امرو دیمبوں م موسم من لكافي نے والے پوروں کا ذکرسنیں بینی وہ جرکہ جو لائی . اگٹ میں گائے حات میں بھنی آم و لو کا گ الوث، تعب علاقول من رمثناً بنجاب ك شالي علاقے حكوہ عاليہ کے دامن میں دا قع میں . اور هو بجات متحدہ آگرہ اور اور درہ) آمر اور وكأنجعي مشرول من ككاك واستكت بين

سوجاستے - آذا ب رنب ماہئی سے ذریعے سے بوٹے کے گر داگر و کھال سی کھو دیں . اور وہ اننی گھری موجس فدرگیری ہوشیے کی او رنظا سرہے کہ جڑیں نتلی تو سو سی جا بٹن گی . اب وہیمیں یک ہی ے کی کوئی حرفم ایسی تو نهبیں جو بیا رہے یا سوٹھی مو کی کا کرہے۔ نوات ه جا تو پایسی ۔ ہمنے جبکہ اس نکا بے بوسے بوٹے *عَلِّهِ لَكَا مَا مُو بَوْصَ ان يو د د ل كواڭر د د سرى جَلِّه عَلِي اسب . ا د ر نوم مِكِّه* مين تكاف كه يكود تت مرف بركا ، تونى الحال الفرسسري

(۱) دوسری فروری برایت بدید محسطت پردے کئی ایک تقیم کے درفت کے م نے تکالے ہیں. ان کو ان کے فدکے مطابق بن صول بر تقیم کرکے الگ الگ رکھیں. اور انکے بندل بنا بئی. رسا) بد پویسے اس و تت جو سکے توں سکے جاسکتے ہیں. یعنی تنی زیری بر تگاسے سے پہلے اس وقت تک زیدہ اور قائم سکتے مرماموجود ہے کیونکہ اس تم کے یو دوں کے لگائے ن موسم سب واضح موكر ان يودول كوييشر اسك . كدوه معبوت ن بني زملين بک بهني نا ٠ ١ ور و بال تڪاوبيا چاہيئے . رہی اگران بیہ د وال کو دیمہ نک رکھٹ منتظور ہو۔ یا اگر اوشے عَلَيْكِ إِنْ مِن اور نئي زمن ان كے لكانے كے الله تيار منبي ت مندرجه ذیل طریق افتتیا رکر نا چاہیئے ، اسسے "ہیا نگ اپ ما با باعمل کھیں جس سے طلب زندگی کو Heading up فالحرر كون السيد . أكب خندق كلودس جو الني كري مو جنني كه اس لے سوئے وہ ہے کی جُرس شنآ. اور کھے شا فول کی مبانی ہے س خند ق بن ان يو د و ل كوارد ا كوراكر ورج و ل درنن كومني سه ها دب گرٹ فول کی جو فی کا کھو صد انگائے۔ مگر مٹی مرطوب ا در اگر ریت مو . تو بهنرسید بیکن بر بھی کچھ مرطوب ہونی چا ہیئے۔ اس طرح ہم ان پو دوں کوموسم مبارکے آغاز کک رہ) بہال مکنذیا در سکھنے کے فابل سے کہ اس فتم کے یودوں کونئی زمین میں سکا سنے سسے سبطے ذکو رہ بالاطریق سے زبین بی دبانا بہترسیے ۔مفی ۱۸۹مینقدیمیوا بوط ہو ۔

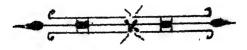


ے کونکالیں ادر اگر دور مھیجنا ہے . توکیعے کے یا گھاس وعیرہ لیٹ کر ہا ندھ دیں جا کہ گاچی کی مٹی از یہ جائے بیسے گاجی داسنے ہو ووں کومٹی میں دیا ۔ف ادر سنجھاسنے کی طرورت نتنیں بھرتھی اُڑگاجی و اسے یو د وں کونٹی زمین کک پینیجے میں کچ وقت درکارم_{بو}. نولی<u>ٹ</u> کے بینوں کو نویح دیں ."اکدان <u>کے قدیع</u> سے بود ہے کے اندر کی نمی با سر سو امیں نہ تکل حاسمتے . رکھی حزور ہی سیسے جس زمین میں لومنو ركواهجي طرح سيتيس تبس احنيا طاكر يك بورد كس باغ كى زند كى معربيل كأم أسط ا محبونکه اکنزخو د رو بومثیو س کی جزی*ن آگر در العبی ر*ه حایئ*ن گی*. نوامجام کار صرور تھوٹ تکلیں گئی . اور باغ کے اصل بو دوں اور ویکر خروری کاموں میں مرج بیدا کریں گی .اگر ہاغ کی ڈمین می*ر می رہسے وحت* کی *موٹی موٹی جڑی ۔ وعی*رہ موجود موں. تونکال دیں. ور نہ آئیندہ یہ بھی ہارج مونگی۔ یہ ابتدائی کامسنے بواسے لگانے سے جس

را اہمال جاں یہ نئے یوسے لکانے ہیں وہ ل رو كهو دكرتيا ركفيس. عام حالتو ن مي يُرفعا في بروجيكيا ارْمعانی ننگ گهرامو ناچاسیئے اور اس کا قیط مقبی ارشدائی ننٹ مو نا یا ہیئے . رس کھرسب بونے سے سنے بیار معاکمودیں : اُو گرفسھ ی سطح کے پہلے آو مد وٹٹ کی سٹی الگ محدث کیں۔ اور نیجے در وٹ کی الكُتُونيكيس رس) اب واصح موبركه يبط وهد فث والى منى زياده مى جرارك كرياس وه اويروالي مى ركهيس . اوراس ك بعد باقي وو نٹ دالی سٹی استعال کریں مجریا ادر کی مٹی سیجے اور پینیے والی او پر تماست نيزخيال رسي كد أكرينركي سلت يابنركي مي دريا موسك. تو نے پوٹسے کی جزوں کے سانویہ مٹی ادر سطح والی ٹی طاکر ڈاپس اور ادیر والی منی کود ور نبانے بی کام لامیں -راہی پوشے کا نند کوسے مے عین مرکز میں مو . اور اگر بو داگھایی والا تهنیس . نواسی نگلی مردوں كولعبيلادين اور ميسلان ك بعدمني دايس ده اجهال كميكن بو يووا برخط را ست ميدهاكم واكرك نكايا جائ منيزان يو دون كوفتل رمين لگايش به اجردوں كر دمني داسنے كے وقت می کو در اکو شام الین ناک بحنت بر جاست مرحوص کو مزب را

رداد) کوسس کری کرمٹن کی جانب سے کا جوصہ ہے اس کو اچھی جا رح دھو ہے۔ اور مغرب کی جانب کے صفے کو زیادہ ہو ہا ب کے صفے کو زیادہ ہو ہا ب کے صفے کو زیادہ ہو ہو ب سے کو مغرب کی جانب کے صفے کو نیا وہ انگانے کے دفت یکام کریں کہ شخ کے اس صفے کو مغرب کی طرف رکھیں جب پر زیادہ شافیس ہیں۔ تاکہ ان یادہ شافوں کے ذریعے سے ننہ سخت وھو ہے بینی دن کے ہم خوجت کی مغرب کی وصوب سے محفوظ اسے دوار) بیا پودائگانے کے وفت اس امر کا محمی خیال رکھیں کہ اگر پود ایموندی ہو دائگانے ہے۔ ور نہ بیوندی جو نیا پودا ہو ایموندی ہونے کی اندر دب نہ جائے ۔ ور نہ بیوندی کی موری کے اندر دب نہ جائے ۔ ور نہ بیوندی کی موری کے اندر دب نہ جائے ۔ ور نہ بیوندی کی موری کے اندر دب نہ جائے ۔ ور نہ اس طرح ہی کی کا اندر دب نہ جائے ۔ ور نہ اس طرح ہی کی کا اندر دا کا گا

تفاہیم ندی ندسے گا رہا) نیا پودالگانے و نت کھاد مرکز ندوالا جائے ۔ کھاد و دسے کو اپنی نی گئی کے کماذ کھا دورے کھاد و دسے کے دورے متعلق بینجیال جھی ماہ ہورے کہ دورے متعلق بینجیال میں کہ دور اسے کا درم ا) سنے پودسے کے دور کے متعلق بینجیال مرسے کہ دو اسلاح بنا با جائے کہ فالتو موا کے ذمین کے اندر دافل مون کے کہ مسلوح کی سوانے دینرو نوش اور مد مدنی با نکل بولی مون کا کہ دور ایس کو دائی کرکے گھاس نکال دیں اور د میں گو دو ای کرکے گھاس نکال دیں اور د میں پورٹ کے کہ سن نکال دیں اور د میں پورٹ کو کا کام حسب خردر سن کرنا چاہیئے ، جس کے د میں پر سنی کا کام حسب خردر سن کرنا چاہیئے ، جس کے منطق میں بیا می تقامیل کے ساتھ گھے جگے ہیں ؛



يودول كالكا در ج کی روشنی اور باغ کی زمین گی گودائی اور نلائی تعنی شی ان چرو ن بردرختوں کے درمیان فاصلہ قائم کر نا ی م کی تبیری شنے درختوں کے اندر موا کا کر رہنے میر وليي مع فرور لي حراب اور حوات قد آب يانشي ريا تحوي، رخوں کی سیس (چھٹے) زمین کا بہاڑی یا میدانی وغیرہ ہو تارساؤیں) رمین کی میت را محوی ایا ع کافاص معاتجارتی ہے میا توقید روی) باغ کی منی کی در فیزی یا کم وزخیزی بگویامٹی وعیت دو توین

بياريون سي بياوُ.

اب ان سب كاالك الك ذكركيا جاتاسي.

دا) مور جی روشنی باغ کے سے بے مدخروری ہے کیونکہ پتوں میں جو فرراک بکتی ہے ۔ وہ مور ج کی روشنی اور جرارت کے بعیر نہیں بک سکتی بھر بیاں سے تیا رہو کر مھول اور مھل کو جاتی ہے اور ان کو تیا دکرتی ہے جس باغ ہی سورج کی روشنی کم ہو۔ دہ ں میالیاں زیا دہ بیدا ہوتی ہیں بھیل کم مگتا ہے ۔ اور ہے زر و رہتے ہیں اس سے در میان کافی فاصلہ رکھا جا سے ۔ چاندگی دوشنی کاار کی در خوس

دا، زمین کی و دائی اللی اور مٹی کا کھدا مہوا ہونا یا غ میں پونے د لگانے کے بعدد باغ کی کاسیا ہی سے سفے خروری ہے۔ زین کی کو دائی ممیشد کرستے رہوا ہو تو در دبو ٹیاں اور گھاس دیجیرہ سپیدا عموں تو لکال مسلے ما بیش .

حب و رحنت برنے ہوجا میں گے ، اور میں دینے لکیں گے ، ق اس دخت ان کے درمیان اگر کانی فاصلہ ہوگا ، توگو ڈائی کے واسط اس جل یا جاسکے گا جونسبنا ایک مست کام ہے ، اور اگر درخت ہاس

یاس مرب سے تو کمئی پاکئی کے ذریعے کو ڈائی کرنی رہے گی غَب*ى يرخريج زياده بهوسگا*. البننه جهال مروور ميستي مو. اور درخت قيم بني مع ں و مان کسی اسے ہی گوڈائی کی جامسی سے راور فاصلہ کسی قلار سبتاً زو یک دکھا ماسکتا ہے ، کو لی مرج نبیں ، گرسور ج کی وشنی كو خال اس مالت مين بحى دکھنا جاسيے اس درخوں س سواکا گذر سے انگریزی میں (airobuinage) كتين سين فرورى ب-تاكسوا الهي طرحس كزرتي سب اگر درختوں کا گھٹ جھٹ در موا ا و مسکر کن اسے کے ورختوں کو لیے فك الهي منتى رسيم كى بيكن تھنڈ كے درفتوں كومسى ك مل سيئية سوالة في عال تكفيل ادر يول ك سف مازه سواكيك مدهرورستسيت اسك علاده مواكاكر دفيني مواكا آنا ادر بعير بيطيعانا ب ری رہا حروری ہے متال کے طوریایک فاص غروری كيعيت المعى حاتى سب بكرحب ويفتول مين معول أمع موسك سول اورسروس واآئے مین است جلاصلد گرامنے اور با ہر نکل جانے اوراس کے بجائے تازہ ہوا کے آنے کاموقع نہو۔ تو يد مروبي اساكن بو جاست كى مواكا دور قائم شرسيسكا اس

سے میووں کو ادر میں نتجے معیلوں کو بھی تعقبان بنجے گا بس اگر در فتوں بیں مناسب فاصلہ سوتا، تو ند سر دسمو اسائن ہی ہوسکتی اور دنہوا کے حزوری دور میں نقض وا فع ہوتا ، ایک اور نکمنة اس میں بہ ہے ، کہ سوا کے سائن ہونے کے میوں ۔ اور اس موامی کے سائن موں ، ورختوں میں کچھ عوصہ ہوا کے کھوٹ کے دسمیت سے الحج زختوں میں واخل موجائے ہیں ، اور وہاں ہو ہے کہ رہنے در ہنتے ہیں ، اور مہیا ری میں واخل موجائے ہیں ، اور مہیا ری میں واخل موجائے ہیں ، اور مہیا ری میں موخ ہی ہیں ، اگر موا آئی جاتی رستی ۔ توان حزایم کو بڑے ہینے کا معافظ ہی رہنے ہیں ، اگر موا آئی جاتی رستی ۔ توان حزایم کو بڑے ہینے کا معافظ ہی رہنا ،

رس آب پائن جب باغ مین نهروں کے ذریعے سے آب پاشی کی عبات و بان کی عبات کی جب باغ میں نهروں کے ذریعے سے آب پاشی کی معالیات و مورت میں کھا ہوں مقدار زیا وہ سوتی ہے ، اورجا ہی آب باشی کی هو رست میں کھا ہوں کی چوڑائی کم موتی ہے ، اس لئے درخوں کے ما بین فاصلہ جا ہی آب پاشی والے باغ میں قدرتا کم رکھاجا تاہیے ، اور نهری میں یہ فاصلہ لا یا وہ ،

اه) درخو کی متر سران کے در سیان فاصلہ کا خاص طویے المحضا رسم نامدہ جے بذیا وی کہا انحضا رسم ناسیے اس کے متعلق ایک عام قاعدہ جے بذیا وی کہا چاہیئے بیسے کو جب نے پوشے سروع میں سکانے لگیں ہواہ نرسری سے نوفائ پودے لائے گئے ہوں ایک ادرطریق سے

ہ رخ میں قائم کئے جائیں اس دفت ان کے مامین اس قدر فاصلہ

امھبی سے رکھ دینا چلہ ہے جوکہ اس وقت صروری ہوگا جرب کہ

یہ پودے پولے طور پر بالغ ہو کرھیل دے رہے ہوں گے جب

ہم نے یہ فاعدہ محمر ایا . تواب یا صول ہے کہ بالنے ورخت کی

مانوں کاجس قدر کھیلا و ہوگا ، یہی جھے ترہے کا اسی کے مطابق رفت

مرج ہی تھی زمین کے اندر سلی ہوئی موں گی .

بین فاعدہ بہ بخار کر ایک درخت اور ودسرے کے مابین شاخوں کا بھیلاؤ ۔ اور حرفوں کی وسوت جتنا فاصد چھوڑ دیا جائے گری ککہ شاخوں کا بھیلا کو ایک درخت کا ووسرے ورخت سے گرا کے گا کسس نے اس بھیلا کو سے بھی کھی تفوز اسا زیادہ فاصد چھوڑنا پا سیئے بتاکہ بمواکا گرز را در سورج کی ردشتی سے کام بیلنے میں ورضت کو دنت میش ندا کے ۔

اباس با سكامعولى شا بره سے بنہ چل سك ہے ، كركتيم ك درخت كى چھيدادكان موتا ہے . مثلاً ام كے درخت كا فاصلہ بدت زيا وہ اورانا كا نبت بست كم موتا ہے ، خوص اب محد مشمور شهور فتروں كے مقردہ فاصلے تحرير كرتے ہيں ؛۔

ع لىن ن فصله ده الهيول (۲) کپکونزه بیجو (۷) کپکونزه بیوندی وا - ١٧) بادام الوجيد آلوينجارا وله ١- ١٥) انار توكاف د ۱۱۷ فالسد دادان ا نوٹ، بالعوم اکٹرد رفتوں کے درمیان فاصد بنی نٹ اور طاکھنا چاہئے۔ بلکار ملک کافی موجو دمو ، تومن کی نسبت ہم نے اٹھا رہ فٹ فاصلہ کھا ہے۔ وہ مجی بیس مشہی رکھیں۔

ارزمین بها زمید. نوقد ریا درخت ک اوسلوان برسکے موسے ہیں اور اس ہے ان کوسور چ کی روشی اور حرارت یں ان کے درمیان اگرفاصلہ نیٹا کھے کم می رسمے: اُوکوئی حرح نسب م پولھی اس کے درختوں کے مابین مناسب أفاعيله كاخبال كفناطئة فاصكراس هوت من جد مقصد منارتی مو کیو کا شوقین امیر زخس ندر مناسب ر کو سکتا ہے ہیں اگر زمین تمنی ہے اوظ مرے کراس کا ایک ایک ان محمی قیمتی ہے اس نے دہاں موسم کے تغیر دسیل اور ہ ب وسواکا فاظر محقم مسد مرف وه درحت لكائد عامين جن كي بدا دارايل قبتی اور بہنا ت سے ہو اور عن کے در سیان فاصر کھی کم رکھنا ساسپ ہو مثلاً أيكور لبحي. مالشا . وغيره . اع كا خاص مدعا كوندة والنفس وكر تحارث كي خاطر باع ملات ہں . رہی معبن ایتی امیرانہ شان د کھانے کی فاطر خواہ کوشی کے گروفواہ الك اوردس فا واحن والمتدسط الحالوك جن كا مدعا كحركي عروريات میں بوراز نا ادر شوقین غیر میشہ در باعباں بن، · العن يهي معاكا ذريم اديركر يكيم بن.

(ب اورج) برمی بی سب اصول صاص تنے میں اب بیمحدار آدی کا بنا کام سبت محدسب عاد ت وغرور بات اور نیز بے سے بیش تفوعر وری

تغيروتبال كيه

یبو به سرم کراتنام مزور کمیں گے .اور خاصکر اس کا مخاطب ہم تا جرام طریق سے
کام کرنے دانے باغبانوں کو بتائے ہیں بکہ جمال بہے مکن ہوسکے تمام اصوبوں برعنوری عمل کریں بکیونکہ ان سب کا بیک و دسرے پرانحصار ہے ایسا رز سو سرکرکری ایک اصول برعمان کرنے سسے یاتی سب اصوبوں برجیزنت

و مو و رسی بیت اسوں ہو سی رسے سے یاں سب ، مووں پرس کی بو فی ربر بانی بھر جائے۔ رب ایک مرطق ف ندہ میں میں میں اور میان میں اس

۹) باغ کی مٹی کی زرخینری : - سے بمال یہ مطلب نکا گا کر زمن اسے میال یہ مطلب نکا گا کر زمن اسے

یس دار ریاده رجیزمونی اسی دارهیا و دروت کاموکا اوراس مدر فق مدر در ایس مدر فق مدر فق مدر فق مدر فق مدر ایس کار فاصد بھی نسبتا زیاده مکنا بڑیگا۔ گراس کی کسریوں شکلے گی کرا گرا یک درخت نے

مُلَد زياده لي سبع يوده مل معي فياده بي دسيطا

(۱) بیمار بول سے بی اور مین مقامات یں (۱) کرت بارش

رُقُ الْمُكَرِّتُ كُمرِ ما دس تغیرات موسم دام ایا آب وسوا كود فتوس بن بهالیان ببیدا سوے كا اندلینت موجنی ان علاقوں كے باغوں میں بیاریاں آتی رمنی میں تو فاصله لازمی طور كھيد زيادہ مونا جاسينية .

اسس تكائے جاتے ہيں۔ تو ظاہر فاصله دكھامانا سے جوبالغمونے ونت بوگا برشروع من به فاصله ورت مصبت زیاده بونا۔ بونکہ بی نسبے بھی جھیوٹ موت میں بیں ان کے درسیاں کی زمین سے م سبعہ جمال کہ وہ پولسے بوسئے جائیں چوعلد ہی کھیا کہ من کے قابل موجائیں ، پاسپزی نزکراری پوئی چاہئے ۔ پاکسی اورفینس کی ھنل ۔اگر دیشے نگانے موں ۔ تو آرڈد اینکورا فالسر بجران مب کے درمیان بھی میزی ترکاری کی فلکہ رہ جا کے گی۔ سبزی ترکا ری س يه فا مدّه سب كم جركها دادرياني اس كوديا جائي وه درفتول كومعي فالمُدميني استُسكال اور الهي طرح كودائي اور اللي وعيره بدرسيجزى عرف ىزى تركارى كىكەسىئەمىنىدىىول كى . بېكەنوغاستە نوغرادر رەزىيروز ترقی کرسنے واسے مدامی یا افسلی لودوں کو تھی فایکرہ دیٹگئی یعنی جن اوو ل ف كل كودرفت بننا ادراس باغ كوبا نع بنا فاست . الأبيا وفت آ ملسنے ، کم باغ کے مدامی در خدت اور بیج کے عارفنی درخت فاسے براه مهیل جایش ۱ در اس کئے ریزی ترکاری کے لئے سور رج کی دوشی و بخرہ کا کانی انتظام سے ۔ قام معن سبزیاں بورٹین کے اندر
مرسی جیسی ہیں ، بوسکتے ہیں مشالاً شغم کا جرمولی نیزوہ سبزیاں بوسکتے
ہیں جن کو پانے سے بیٹے ، کو کا اُن چاہتے ہیں مشلا گوملیود غیرہ
مر ہیں د ونت سے پیلے ، بورکا اُن چاہتے ہیں مشلا گوملیود غیرہ
مر ہیں د ونت سے پیلے ، بورکا اُن چاہتے ہیں مشلا گوملیود غیرہ
ما فی کے کرو بالرہ صرور کا ، دونوں سے خرددی ہے اس
ما نے کے کرو بالرہ صرور کا دونوں سے خرددی ہے اس
ما نے بار اُن ہی ہونی چاہئے ، کدان دونوں کا مقا لمبرکہ سے ساتھ ہی با وہیں
میر کہ زیا دہ خریج نہ آئے بخومن با فرسے ساتھ ہی با وہیں
میر کہ زیا دہ خریج نہ آئے بخومن با فرسے ساتھ ہی با وہیں
میر کہ زیا دہ خریج نہ آئے بخومن با فرسے ساتھ ہی با وہیں
میر کے ماتے ہیں ،

در موبتی ادرانسان مرگزرسکیس

رمہ باڑا تنی مگر نگھیے کہ باغ کی بست سی زمین پر اس کاسایہ پڑے۔ اگرایا ہوگا۔ تو باؤے سایہ میں فل مرسبے کے مدامی ملکھارمنی ورضت بھی منیں لگائے جاسکتے

رس با ریس یہ فوبی سوکہ دا افت اس کے بیتے یادب ہمیں دج) لکوئی یا دہی بیج وغیرہ کوئی ندکوئی چیز کا رائد مرد

دری با از ایسی مزمور کر اس میں باغ کے لئے نقصال دینے دامے جاتیم بیدا موتے سیں اور بردریش باتے سیں ؛

رن فاردارى، ئومبىت مىغىد ادر مېزىسے. (4) اَگرِنُوشَامِعَامِ مِنْ تَوْنُوراً عَلَى نُور رى منتقل بالرمبر 'ببرنه هو بكرسال بعرنؤ كام شيه واور مير دور نی نگانی راسے. ام) زیا وہ تھرچ مز مرہ بشلاً اتنا یانی مذہب کہ صل باغ کے یانی محا ببت سابھہ ادمرمرت کرنا برسے رہ) ایسی تھی مذہرہ کہ اس میں چہے یا نیوے ایٹا گھر بنا لیں جس سے که وه مصلة بصلة اصل باغ كومي تراب كردس ـ اب یا فرگی فتنیس اه خطه مهون رو) معن مگرردارج برہے برکیجی دید ارجمان ستی بن سے بنائی جاتى سے . اگر موسکے تربیعدہ ہار سے . رب جهال و نڈائفوڑ مگ سکے برت احجا کام دیکی کیزکرمیا پیمیس و التى مانى شيس الكنى . فاردارسے - اور سرطرح سے اور الدسے اجع) من علاقول من كيكرزياده ادرهلد مره وادر معل كذابوار كيليم بهنه شے سب ، مواسی سے سفیعی کارا مرسب ، اسی فیل می تجلا نی کوشار كرس بفف كميكرس بيسب بحركيكر كمينيح كى زمين خراب اوريخزمورماتي سيم. اس من ميكركوزياده بورائي من فيليف مدويا وليسب اورد ببت

ببند موسف کاموقع دینا چاہیئے جمبال ذرابر اسوا ادر باڑی هرورت کے مطابق ببند موسف کاموقع دینا چاہیئے جمبال ذرابر اسوا ادر باڑی هرورت کے مطابق ببند موسول اس کی مہنیا سے محکا کرسانہ والے کی انجار اس کا بند میں انجار اس کا بند میں بنا دینا چاہی دو سرے سے انجھی دمیں دو ورخق کے درمیان رخن نہ رسب و اورا کی متواتر ادر کی بیاں مجاری خاتم برسب ورخت اختیا کرلیں .

الا) کھٹے کی باور اس کو مجی بلند نہ مونے دیں کھٹہ حب برسمے تابلنات میں کا مصادیں .

ره بھی گلاب کر بخوا جهندی و دورس طرح مختلف علاقوں کی حجا ڈیو اور اس طرح مختلف علاقوں کی حجا ڈیو اور اس طرح مختلف علاقوں کی حجا ڈیو اور خاص ما اور اس میلئے عقامت کام ایا جا سکتا ہے۔



سالوال باب باغ کی جائے وقوع دور مب وہواکے ارات

جارے وقوع کی اہمیت ایک مکن ہو بوائے دائے وقوع کے اہمیت ایک مکن ہو بوائے وقوع کے انتخاب من مامی کوشش کی جائے چنانچ مندرج دیل امور کاتفومیت سے فیال دکھنا چاہیئے.

(۱) زمین کی نوعیت کے متعلق می توریکہ چکے ہیں۔

(۱) زمین کی نوعیت کے متعلق می توریکہ چکے ہیں۔

(۱) پیدا داریکے منڈی میں بھیجنے کے متعلق آسا نیاں ہونی چاہیئیں ۔گر

آج کل قرر بلو سے کے علادہ بموڑ لاریاں ، وریخیا مرکس و فیرہ بست

می مونتیں پیدا ہوگئی ہیں۔ اگر میکینگ اچھاکیا گیا ، توصیل کا نی

دیر تک تا ذہ مالت میں اور میرے سے المت منڈی کے اپنے یا جاسکیگا

(w) آب پائٹی کے در اُرب ع**رہ** میونے جاہئیں جم ان نکے حمکن موبانی سسال سے الکونش کرسے موں سے او یان کے مول میں حرح زباده موگا يا مرز ديك سو ، تو بهنريب ، مُر مركا يا ني سال تمام يس مل رساما سيئ ، ياسرك سراه كوال ياكونى ادر درايد يانى كالجى دونا بالسيك راد) ماسکے وقوع کے منطق بارس کے موسم اور با رمن کی معتدار کافرال می الازم سبے ۔ ده، کسی رفست شرکار دیک بونا اور فاصکرابید مفارا من کا باس ہی سونا جمال که خاص اس باغ کی بیدا دارکی کھیت ہو ۔ اور وہاں سے كما وتفي ستى ل سكے . (۱) نیزنسف دیگرمتفرن سهولینی، شاهر دورد س کی کانی تقدا د کم مرد دور ادر اگر شور سد دن سے تواس کی دیجه میال اور مرمن سے سے كاديكُرد بنيره كاتسانى سيرا ورسسسننا بهبيا بوجانا – ا 🟎 ع باغ کے لئے یو دوں اور درختوں کے ا انتخاب کے د نت ماغ کی عالیے وقوع مے ملاتے کی مام آب دمواکا خیال کربینا چاسیئے بینک آٹ سوا موكى نواستىم ك درخت ككاف جابس جن كوية ب وسوا ماص طور يرراس تك اسك سنعلق مصنف كناب نداى فدمات بدرايد يرحيرو

بردنت فارکن کے لیے عافریں ۔ عُجُ ا فهربال بوك بالدمجه جا بوص فت ، انسان مفي كس للك كارتكرين وتوسيس عناه يم علاقول من يجوزم علاقين من ننوه نسا باستك الله اگراعالی منس ہے۔ تواسی





ري الخفوال باب

ہواکازورلوڑنے ولیے درخت اور

اسف المراق مواقد المراق مودون مواقد المراق مواقد المراق مواقد المراق مواقد المراق مودون مواقد المراق المرا

کاانتظام نډر بورشیا د وغیرونو د می کررکھا مو . مراتنظام ن

میال دامرد آفنح کیام آب که با رخصے جارد سطرت کی باور جس کا فارگیاها چکاہے، ادر اس مواتی نسب سبت فرق ہے ۔ دونو چیزیں عبا عبدادر ان سکے کام اور رئے رائین الگ الگ ہیں "مواتو جارکی عزورت اس سلے سرتی ہے کہ باغ کے درخوں بن حب بحیول ملکتے میں تو تیز مواکمی فواہ مرد موں فواہ گرم باغ کے محمد محیولوں یالورکو زمین ہرگرا دمیں ہیں۔ اور گویا اصل میں سیفنسسے پیلے ہی صن تع سرحان ما سے بحص سے تعمل اوقات منا بت نفضان میں خوا ہے۔ بہنوتا ہے۔

يس كوستشش كرنى چاسبيك كرسوانور كاياتو قدرتى انتظام سروبا فو دكيا م سے اگرزیادہ ترخود می كونا يراسيكا بيناب بس يا مال سے کر یا غے کے منتمال اور مغرب کی جاسب موانوڑ مبنا یا جائے بینی مواتو دور نگائے حامیں . اور اگر دیکھیں برکہ سی خاص مقام میں مثلاً لائل ہور اور اس طرح اور نفامات حمال که ننی آبا دیاں بنی بین . اور اس سیم میدان کھیے ہیں۔ آندھیا ک کرنت سے آتی ہیں ، اور مہوا تورور فنوں ی ایک نظار ہا اسے مطلب کے لئے کا فینیں ۔ تومتواذی د دفطارِ ا تگائی مایش بم نے سمال اور معزب دوجانب کی تفیص اس لئے کی ہے کہ پیخاب بین تیز ہو ایکن التحدیماں زیا نہ نزاسی رخ سسے آتی ہیں ،ادر فافسکر سرو موا میس شال کے بیما ژوں کی طرف سے . م ما اس مطلب کے سے محسب ذیاح وخوں امیں سے انتخاب کیں!۔ اتم گربیحوام مذکر بیوندی جامن سشینم بعنی ابلی بستنستوت

وكليس بسرس ليني تشري - ا ورهمجور و سرى و بغيره رور دوسرے اس مرکامی خیال رکھیں کدید درست لبند مونے جائیں میکن ان کی ملبذی حرف او بر کی طرف سے سواکو روئے گی کیونگہ ہے اور نشافیں زیادہ ترمانیدی پر مہرں گے۔ اس سے ان ببند در مُتوں سے ورمیان کم قذوالے درخت بھی تگاہیں ۔ ماکہ مدنیدی سے بیچے۔ کے مقامات سے جو سوا دافل بوسكتى سے .و مجى لك جائے ، اسس عوص کے سائے کیلاً اناکہ اور دیگر محبار می ارد رخست بین کے سینتے اور نسانی ر ۱۳) بیر فروری منیں کہ ہمواتو ڈور بوت حرن ایک ہی قیم سے ہوں كى قىمىس نگائى ماسكتى مىر. ربی ان کے انتخاب کے دنت اس امر کا لحاظ رکھلط نے کرحماں ير منكن مو بروازار در منول سي معي كيد مذكير بكر كافي منافع حاصل مو مثلاً ميل بيج بيت . المى دغيره جبياكسم في باديا (عوام المعلى ك ره ، عوص با مغ سے كناسے ير با أزياج يا با أسمے كائے ويوا دعلنے یا کلنے دار دوسے کی تا دے وزیعے سے یا فرقائی کرنے کے تعرید کھی مناسب فاصله برموا توره در صنت مكائب جايش يا موانوله كي

رو، بها دُون دائن میں جب یاغ بنائے میں ، تو اکثر نفا مات بریم وکیمین کے کہ قدرت نے شمال اور معرب کی جانب ہو آؤٹر شکل جو ٹی جو گی بہاڑیاں بنا رکھ ہیں بس حباس کم میکن ہو، ایسے منفا مان میں باغ نگائیکہ وونت الیمی مجمرات کی جہاں کرمشال مغرب ہیں تشدر تی ہم الوڑ موجو د مہوں



نوال باب سخن مهردی اور بخت گری تضاطت

نفقان بربو المسبع كرورخت كى أسنبال موكه ماتى بين اس كاعلاج بيسبع كدان ونوسين حيكتها لا "كاخطره مو ، درخول كو باتى ويا ماست ، گرميباكد مم اور بناسيط بن فرورت ست زيا مه اور سيد و قست بانى دينامناسب نيس جوبات كرباع كونفسان دينه والى بوده برگرزد كرفيليس اگر بانى ديناموزوس ندمو، تو يا لاكا علاج بيسب ، كوسيح

سجنگ کرنے (Smugging) کاعمل اختیاد کریں بینی اِ غ كود حوال دادكري بعنى مع بست موبرسد مياس سي بسط حب ديكيس كاب سي محنت سردي يشف كى سب، سوكمي شنبال سيت اورديگر كورة اكركت فكره علامل. ادر دهوال كردين اسطح باغ كاوروية وارت برطوه ماكيكا اوريالكا الزكم مومات كا. بى عمل اس وفت بعى كادا مرسيد _ منطع الوسك الوراكرم يفا مرسحنت يا المعلوم مرسي الوركر مع عادن الليك ورج حوارت کے وقت بھی اتن مروی مج تی سے کہ مجود و کو پالا مار دالیا ہے بیم خیال سے کم مجول د مرسف کے وقت ہو یا لادر فقول کو نقص ويا وه ٢٥ درج فادن النيك معرب فيحدد السب مطلب اس سعيب كر مرف دوفتول كي منيول وعيره كوزيا ده محت مفقان وبسن يرس درسب كايالا بينجا نسب ، اورميول بين منى كومكايا لاربين باس درير روارت ك ونت لمي نفقان ويتلهد دسوال باب شاخ نراستی

را ودسكوف و وغره ما قا عله و طور مركات نسك جا بي من كوري ادل مرام كوري رصواس الناكات وياطبي كراسط رصلاح وتقویت مو . دوم کم به برگی شاخو*ن یا اعضا اکوان* بغام طرز برشيع اوراسي تأمين كلبس مرم يطر ی صحاری کی اس م ح د طع د مرید کی جائے کہ اس کی فافٹ کل بن يا كەمنى كارون سى معنى جيادى نمايو دون كوكول مے طور پر کاٹ لیتے ہیں۔ اِن بنن مقام مخزجي يائسي ورسكل بأ سے فارح رُت ہیں کیوندافکا تعلق جیننا ن کی ول شاخ تراسی پیم که بریسط عفای دندگی کی مطيع اكه بافي تصول مي مير معيول ورميو و مي تنگو في بيدا بون

بركى ما دتكو إى مرصى ك معابق تدال كى حاك منطلاً الرود حت الما عال ے قدم اکو میے مونیکے با کے معیدلا فوالا یا محفر مداریا دیں ، يِّ کي چِهِ ٿي ٻيه شاميس زياد و سوتي بس. اور انٽي **ن**ه گي بالی با آی ہے جن شاخوں کو اٹھا موقع ملتا ہے ادر پر کرنگ سرة نتے ہیں . وه سری محری کی درخوب محقولتی محلی ہیں مرد دسرى شافيل كي سائية وبرا در مزور موكرا شاجاني من جنا بخفيل ت تُدُت كَيْ شَاخِ رَاسْي كالمُورْ سبي المين جو ندو بجاتي بن ينس منبت تخدراك زياده منىسه، بن مي ميول ور مص معلوم موا کر معص میرو میں میدا دار کی لانتاخ تراسش کی ہم حیرز معن ماسرین رزاعت شاخ تراستی کے خلاف رمهمو بی امیدس محفر ایت کرتے ہیں . ۱ در تحقیقے میں کہ ہی ی میرکولینے حسب نشائیل نینے بیٹیور کرنس کے بیکن أول ذير كري تساخ تراثتي كي تفي عليم وحيث

وزخم پیدا موستے ہیں . وہ مندیل کئے جائیں . اور رمیں ہا ریاں ما بیدا موجائیں . وغیرہ مناسب شاخ تراستی سے توبیر تقویت بڑتا ہے ہے جا ٹیکد کد کمز ور مو بیکن جو لوگ مذکورہ بالا اعتراض کرتے ہیں . انہیں یہ دعو کا مو تاہے کہ نباتا ت ہی معاطر میں جوانات کی طرح ہیں بینی دسے کہی جو ان کاکو نی حصوکا ف دیا جائے ۔ تولیے اتنا صد مر اولا نقصان منیجا ہے کہ دہ قعی ادقات زندہ ہی بنیس رستا، گر ما آیات

تعصان چیاہے کے دوہ جس اوقات رکدہ ہی ہیں رہا ہاگا کی بیعالت نہیں جنگل ایا غیمیں جارکہی میروسے ستنے کو دیکھو اس کا ایک ایک ہی ہے۔ تیار ہامر کا برفجھے سپید تمتنی شاعیں خیمیں اور اسکنٹی میں جوشافیس مجھے سے میشر کیا

حامرٌ می مین? و فلاک فلاک بگرېزیانت که چو ژگری می ننگ موته تنظی کم می گره پاها ننگه سے په چچولیس ده حیوا نات د نیا تا ت کی عصفو زا مثنی میں فرت تا دیگی چنانجه نذر پ کا ماتھ اس معاملے میں خوب نیز رستا ہواور هردرت میطانق

ى ئەللەرك بولغان بىلى بىلىدى بىلى ئۇلغاغ تراننى بىلى بىلى بىلىدى بى

ننے پران کا نشان سرونی طور مرمٹ مانا ہے ۔ اور پٹسے منتف جی فوٹ جاتے ہیں تہتے تے سانت احجوا ساسرالگارینا ہو- البتہ فدرتا بہت تمض يشن سيمقام وهم ريعف بقبي ماريال علاكتي بس اورتهم مكرى موكلاديتي بين. شاخ زائتي مصعبتنا را ارخم ينيع كا . تناسي المخي يا ديون كر برُسين الم عدرة وكايس شاخ آوائني كم مسلمين الم عرورت وفع رد پیدا کی مائی بجرده دخم فرورت مساز اِده برسے مذہوں ادرجل كبيس اس مم كي يوري والديشة روروي ان وحموس معلا ج كي معي فرری مرسی جائے گوندرت نے اس متمرا انتظام کرد است كربيرون اوريودول كارخم فورمخ والجرسن رسل مراسعن عالات م ريسا سين معي بوتا . اورباغيان كورس معامله من قدرت كي تفور ي ست دو كرنى ين بسيج كا وكركيا هاسكا ت ح تراسی تین متم کی ہے بعنی ا۔ منقت يودون بن يضي شاخ راشي منكف ب بادي داك ين كيف موا كالحافية وتت ده بيغ جوراه راست شنه مين يب الموت مي الواسم عاش اوروائي ائي كيشافين آع يجه ركدرو في كالمودى سني كالم و یاجائے اقدا بھا بے کوئلہ اس محق کرنسے بتوں کی سطھ مصر بنی جرائن بتی جو بنا

سے موموم کرس سے بور کوئی م ہے ، تورس کی گیاجی ہے ، حاتا ہے جو کوں دنت پر میرفرد سری رفکہ لگا یا جا وببروس بالتح فيورو وتأك كوني ني فوراك ے جرن مٹی سے ہی طوڑی مبت فوراک مجنی ہے ۔ ایم لى مختصَّر نظام يرييز كي شاخول ا در نيول كي خوراك كالوقعير برجاب سے یو را مذکر سکیس کی ۱۰س سے حروری ہو اے۔ کروخیرے میں سے سر اکھائے نے کا بعد اس کے فالنویتے ادر مثافیں اتنی كاهه دى ما بيرُ . كه بحي هجي حروي باتى ما ذه شاخو س ادريتوں كو اس فت خرراک دیتی رئیں جب تک کہ جائیں زمین میں اسیف یاؤل نہیں کھیلا سیس ، اس احتیاط کے باوجود ایک یودا جد ایک جگہ سے دوسسری جگد نگایا جاتا ہے۔ است سی رسیا جاتا ہے۔ اس کے پتون اور ٹھنیوں کی مگر

سے نے بیتے اور مثنیاں سیدا ہوتی ہیں - یا تجریز سدا بهاریروں کے سائے سب مبیاکیمیوں بسنگنزہ ماٹ کھٹی جکونزا ام نوكاف البحى وهيور جامن و امرد د مكيلا وغيروين برگ ریز بعنی بیٹ جھا اٹر بیرطوں میں ہے تنے *سر دیوں میں گرجاتے ہی*ں ،اور موسم بہا رہیں حب انہیں ذخیرے میں سے اکھ ڈکرنگایا جا تاہیے۔ تواس وفت بینے میر مرموجو دمنیں مونے میا مهبت کم مونے میں مالابتہ ستنے اور شاخوں س بیت یا صودون کی کلبان حرد رموتی میں بچائجہ انہیں کھی مصنب کرستے فی ا مناسب كانت عيات والناجابية. اس قتم کی شاخ ترانشی اس و تت موز و سهے بحب کمرد وسے بہت مجهود ال سے كم موں جب بود سے كاعمره وسال سے زياده مو - أو بيرمو أى ننافيس بالفرورت إدرسوح بجارك بير نيس كاشي جاميس. یا غ میں مگانے کے سائے پیڑکی اور مطالمبندی اڈمعاثی دیٹ ہوتی چاہیئے عيراس إت كاخيال رسب بحر منبره سمان ميك رُم علاق من هجو في يوده ركو رویصوصاً ان کے نتوں کو سحنت و معوب ہے بچایا جائے ، اس کی ایک ترکیہ برسب ، كر ارب و سد كا تنام بف زين سد ادها أى فك مك اونياكا ب. تراس ير زين سي تقريراً في يا فه الح ادير جاكر إمز تحييم ي ون تن

مرکوئی ندکوئی شاخ ایسی سعند ویں جست برسایہ دانتی سب بااگرشاخ ت پرموجد دنیں ہے۔ تو جیسے کر بگ ریر بیر دن میں عام طور بر او تا ہے : مغرب کی جانب کی ممیر ل کے شکوسف دنیا دہ مذاتی شے عابی تاکہ ان سے ان براہ مدر کے ستے کو دھو ہے سے بجالیں .

دھوپ سے بی وُکا انتظام کرنے کے بدر دیکھنا چاہیے کہ مہیں ُرخت کا تناکت اوبی رکھتا مفقودہ ہے ۔ اور اس عرص کے سیات کے با ان کھریں ۔ اور اس عرص کے سیات کے با ان کھریں ۔ فی تعدید ناخوں کی بڑمت کا بند و ب کرنا چاہیے ۔ اگر شاخوں کے شانات سے موج ونہیں ہیں ، تو نھن شکو فوں ہی کہ دوسے منتقل شاخوں کے شانات قائم کہ بینے چاہئیں ۔ اور جو تنکو نے بہت ذریب ہوں ان ہیں سے معین کو توری وی ان ہیں سے معین کو توری وی ان ہیں ہے معین کو توری وی ان ہی ہے معین کا فاصلہ کا فی میں کا فاصلہ کا فی برجا سے گا ، شاخیا تنا تا کا کہ کا خاصلہ کا فی میں کہ کو توری وی کا فاصلہ کا فی برجا سے گا ، شاخیا تنا ہوں کا فاصلہ کا فی برجا سے گا ، شاخیا تنا تا کا کہ کا کا کا میں کا کا کا کہ کا کی کا کہ کہ کا کہ کی کی کہ کا کہ کی کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کی کی کو کا کہ کو کہ کا کہ کی کو کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کو کی کا کہ کو کا کہ ک

اگراد سے مرک می جامی بیلے ہی سے موجود اوں توان میں نقل شافین اسطرح سے رک می جامی کہ ان سے بڑ ہے سے بیڑی صورت اچی بن جائے ادر بیڑی ان کا وزن بھی ٹھیک کسب ، مثلاً دیسا نہ ہو، کہ سے کی ایک طرف بوجھ زیادہ و پڑ جاسے ، اور و و مری طرف کم یا کچھ نہ ہو، اس کی طسے جوشا کی رکھتی خروری ہوں ، دہ فائم مکھنی جامیں ، اور عیر ھروری شافوں یا ان کے شکروں کو کو اٹ ویا جائے ، اور شے کو و صوب سے بچاہے کا بھی کی اف دکودیاها سستے .

اس البدائي يالفسى شاخ زامتى ك ديدتام كميو ل يسمريدا عتياط كى خرورت سيت كم بانى رەجاتى ب

و بنسبی شاخ تزامنی اصل نناخ ترامنی کامعه بینیں

است بكناس كاج خردرك يه دوبنيا دست جس برسر کی آیندہ شاخ تراشی کی عمارت تعیر ہوتی ہے اس کی فردرت

جانے کے مدیم اصل شاخ آتاتی کی طرف رجوع کوتے ہی اور بتا فاجلست

الله كرسيريا ع يس مكاف كم متدالي بن جارمان كا دركوتم كى شاح

تراسى كوعنارح موست بن.

مومم بدا رہیں مرا نگلنے کے معدو بیوار میم سرما برطور آنگست. دو شارخ ترانخ ایک

الحاظے اہم مؤلسے ۔ اس سال میں ا باغنان كوذيل كى باتوں كا بى فارك شا م من يا قائم ركھن ہو تى ہيں۔

٧) من كو دعوب سيري إمات

(٧) من برشا لا ب الجهوياردن طرف كيس بو.

ردمى شاخبس المفرورت كميًان مرميدا مون يالمن ره) تنافون كوموا ادر دهوب تغدر مزورت ينج . ر ۱۹ میر مستصفی معیل زیاده پیدامو تاہے ۱س مصلی شامیس طاهر ورت شركافي ماش وه ، حس مست نيز حوايس عام طور بيطنتي موا شا فول إقالم ركها ولك. د ١٨ ير من ادنيا مر رفسي المي مو : تاكه دوا باستى رور كال وراسيس اسانى مو . نذكوره مالامعفة رول كو مدنظوركه كرستركي است دائي شاخ زابتي موني عائية بو المول مم ف اديه فالم كئ وبن ان سب كا نيني بيب كريمة ایک فاص تعل اور وصنع برقائم کردیا جائے ،اور میراس کا مرام ال مؤرثي لبت شاخ تراشي كي جائے سے مے نے اس شاخ زائی کا مام وصعی شاخ زائی مجور کیا ہے۔ و ، اس کا مفصدر برترا سے برمیود دارد دیتوں برمیل سے زیادہ میدا موراور کھردہ قدمیں برا اور ڈاکھے یہ کھی ا على بو . يبعقد شاخ تراستى كر معن اصوار ك التحت مي ماسل بونى ا

سب کے سب مختلف ختم کے ور حنت یمی ماص دمنی نتاح زائتی کے ملے تحبور نمیں کی جاسکتے ، وجہ یہ سب که درختن کا تعسیدا و مختلف قد مختلف ادوننو وفاك طريق محتلف مرتيس محرسف اصوبي باتس ببس رد، در فنت كادومياني حد، زياد و كنيان شيوف ياست دوروت فرورت سے زیارہ ندر در در موجلے رس بیرسیڈول یاسے و هنگاسات برهائے اب بمرتغرى متاخ تزانتى كے چيذاهول ورج كرستے ہى جو عام طور برتواقع رسن چاہئیں ہم اسے ٹری شاخ زائی اس سے کھتے ہیں بم اس سے سب منت معلوں کا بیدار نا ہے دااکسی بیرار بیانوں ایملوں کی زندگی کی شاخ زاشى كى معركيس ، و ه نغزيث يا كصل زياده برا ادرعره بيداكي . ر ١١ مترى نناخ ترانتني كالنيجه يرسونا ماسيئي بكه درضت عمو مأميل وبتاليه گرایتی اس کنزت با را ورس کے معسیب اس بر ما زیا ده دیا و مو- ا در پنجبو ر*ی بر* اگریاغ میں تھنے ہے دفت سے تمی ورحثت کی ساسب شاخ نرانٹی ہوتی ہی ہو۔ تو دینی بوعنت برکسنے کر ہے حز ورتفل دینے لگے لگا۔ برفکس اس کے ال ورسے آئے ، ایس صورت میں منا سب شابع زاننی کسفیے

اس بریمی می فیری ویش بدیاد تو جایش کی اور میل بدیداکرنے کی طرف رجوع میں گئی ورخت بدید کی طرف رجوع میں گئی ورخت بدید کی ورخت بدید کی است کی دینر کا خالمہ وی است کی کا دیا ہے گئی ہے کہ اور الگئی ہے ، ایا سی برد و اپائٹی ہوئی ہے اس سے انداز و کلیب چاہیے ، کہ تری شاخ ترامتی ان حالات بس کس قدر کا رآ مدے ،

رس برب بربی بیردی و آن یا بالانی شاخوں کو کاٹ دیں قوبانی ماندہ شافیں مزور طافقتور بر موجاتی ہیں وجہ یہ کہدو سے کی جو خوداک بالائی شاخوں کے نشونی میں خرج موتی تفقی موجی خوداک اب باتی ماندہ شاخوں کے حصیب آجاتی ہی جس دشت میں درخت برخز اس طاری ہو۔ اس دشت بالائی شاخوں یا چوٹی کو کا اُنتے ہے حضو صیبت سے فائدہ یہ تقالیہ ۔

رمی جو و این مناسب بیخ ترا نشی کی جائے۔ نواس سے ورفت پر مان تی نشو و کا زیاد ، نمیس موتی بیعنی درفت زیادہ شامیس در بیتے سرا منیس کر سکت ، اور ان کے نشو دنما میں زمین کے پر درستی جو سرزیادہ مغرب کر سکتا ہے بیتیج یہ ہوتا ہے کہ جوجو ایں بانی رہتی ہیں۔ دہ زمین سے بانی اور فورا کے کرموج دہ شاخوں اور مہینیوں کو بیٹیاویتی ہیں ، اور موخر الذکر ذیا وہ جاتنور ہو کرزیادہ پیداداد کردیتی ہیں۔ دے میں درختوں ہیں شاخیں اور مکردیاں پیدا کرنے کا زیادہ میلان ہوتا ہی

دہ زبادہ میں سیرانیں کرسکتا۔ برایک رانا مقولہ ہے کرجب دومنت کا بہاتا برهمت کوردک دیاما۔ نیادہ میلان براہ جاتا ہے سکین ہیں سے بیفلافتی مذہبدا ہونی *ویا۔* بست ينتخه كالماما سين كمرث فول اوربتوس كى بلهمتنا بنداي ساردك بي نفسك سب عاكب كف كالمطلب عرف بيسب كريير كاونيدا في كنو و فا وقوب موادرجان كمكن ہو اسكى شاخوں كو كافتور نيايا مائے يكن حب بارة درى كافران كَ وَعِينِهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُومِلُ لِيرُومِ لِي مِنْ الرَّبِي طِنْ الْمُ فِي عِلْكِ. اس فن خروستي مرجعي اعتدال كي ايك فاص حدسي مثلا اكر وقر منال کے دیدکئی بروکی معاری شاخ تراستی کردی جاتی ہو۔ تواس کا لازمی تیجہ ہے کہ دہ نئی براكن اورهل والمن بادة بعرع ندر بمقالبه اس ساركر بشاخ زامثي يارسي موتي. زمير شر**رياده شامن پيدازنا . منهن ک**ې **کيون ر**توع کرتا ہیں نثری شاخ ترانٹی هرن معوبی بونی میا ہیئے ادر عبتک کمی بیر کی سوئی ہوئی فؤوّل وزیادہ صحتی <u>سے بدا</u>کن مطلوب ندمو ۱ اموتت کے آئی تخری نشاخ زائتی زیادہ میکائے الها باغنان كوشاخ زاننى سيه يطيطهم توناجلهي كه فلان رخت بيمل في طير في كركم الكان سي الميام على المام المراج ومكن بوكده وايني فاوا هينت كياعه

عِلور بِكُنْتُكُونِي كَالْمُ اللِّي كُنْكِيمِ عِلِيلِ لِ ے کان کوؤ فی جان کردی جا ى رشا فول در كلتے بىل بس آرىمىس ان دونور ن و گھٹ نامو توہم برکریں سکے کہ ماشیاتی کی میرانی شاخوں کیا ئەلىس درار دىرىم ملىكرنامو . تۇ<u>كىل</u>ىسال كى ناغول كوف د عرکی شاخل براد رکهان کمار ، يا نهمي بيرُ يا درخت كي و في عني زياده في حي يا كاني جانسكي - اثناري اس مي ميطر

رو) تخفیفت تمرسی ذار مل کوتو او دانها موح بیا رکے بعد تو ناجا ہیے مرطوب ک مواس اسكى مزورت زياده أورفتك إمداني علاقول مين بهت كم موتى ب راهجوعلات كأدم فمن وبال شاخ تراشى انتى شذبدمة مونى جاسبيته بخد ببيريج كاتنه الو را العبس مکول میں دستوں ہے کہ شاخ تراتنی کے علا دہ شننے کی میرد فی جھالم تھی قریسے آبار دیاکرتے ہیں .اس مل کا مسبسے بڑا فا بدہ بد بنایا جا تاہے کے معمل کھیے ادر جراتبم جسرونی جیال کے اندر تھیں سے بیٹھے نسٹے میں بنیت ونادہ ہوماتے بین بیکن واضح نسبه کرمین درختوں کی مناسب والی شارخ نزامتی یا دوایاستی انتدای موتی رمی مو . ادر معرانیس منامب کھا دیں معی دگئی مول ایمی سرکھی چھال منازز ر۱۷) زىياننىي دود س س زمرگر جيال آناد نى <u>دخلستُري</u>کن چرخ بختول وأعى حيال بريت كثرب بيناه كزين موئح المين خرباه في خشفيك بفائح ورث الليكامين المضابة هجال ثارنے کامکیاشاخ ترامتی میں واخل میں کئین بھن حالک یا معین ورخوں ،

چونکہ یہ برناجاتا ہی۔اس لئے اس کا مختفر ذکر کہ دیا گیا ہے۔ رسوں شام تراثنی کا مبترین مرم ترال ہی بہت چوا درخش ہیں ڈینے جو حماتے سفے ہی معلق موسکتی بح بیکن سدا مبار درخول ہی یہ موسم سر دوں کا مجٹ اچلیئے مشکر کے میری شاہشے ادرآم بعیبے مدا پہارد دفق کو مناسب خرا انتی فروری سے پیلے پہلے موجانی طبیعے مادا) تعفی منتدل علاقوں میں جمالی نثود فا بہت زیادہ موتی ہے ۔ وی اس ت کاهرو فرال دکھنا برتا ہی کہتنے یا تعذبوں پر کوئی شاخ بلا عزودت بیدان موادر اگر کہتی مونواسے نتود فاکے دوران میں کاف وان چاہیئے.

ره،) شاخ كائے كونت ورخم بيدا مو اس بريفيد ال دينا يا سئيا .

گبار_یوال باب

بيوند كي المول فوايدا وطريق

در منت یا را دری کے لها قلسد معین خاص صور توں میں مای در منتوں بىنزىكى كايىنى دىك اس كى يردرش كا فاهى انتفام كياكي دوكا كى طرف ماكل موما تا سبعه اس كالبييلان بلحاظ بين اوريثا فوسك مُبنتا كم مو تلب مادر العيل بيداكرف كى قابليت براه ماتى ب. وم) بي ند مكلف سي معن وروت ناموانق زين مي مي بيدا سوطة يس منه الراكوم ي معن قبيل بيوة رو" بربيراد كردى ما ين و شافو اراد احرام ایو ندکیا تی سب وسوايد ورخت مكى معنى ركم زرخيز) زمين مي مجيء بسيل ديه رفهه) بریو ندست آب و موا ۱ ورموسم کی غیبر موز و نیبت بھی دور مہو عِاتىسىنى مشكرين كىسى لىعن يرون كىرى عاديس درست بوعاتى بي (۵) معين ورحنت الوايني جو في كي شاخ ن كوسنهمال نبيس سكنة. أكر أيتين بيد يي درخون بربيوندكروي كيونكدسيدسد ياعمودي لمبدس تربول و فركوره ما لانقص رفع موجا ناست. (١) بيو ندست معيل أكبية بيدا بو است حس ك درونسند المين على است كى عام طور برمفرده عرست يبط يعني كويا قد

عمری کے زہا نہیں معیل دہینے لگٹا۔ رى بيرندس شافو درونت محصل لاسنه كامرتهم معيى بدام اسكنام ره، يوند سنه صل مي ميرت بيدا مويا نے حاصل کیا تھا۔ وہی ڈائم رہ (١٠) مونا سيط الراحم ادروزن ادر حربي مرمه حاتي سب راد) بدیندی درخت کے ملی میول بے کا رنگ بھی مبدیل کیا ہا مکمنا ہی ا در د الغريمي برلاحا سكتا-اس و تت نگانا جا ہے أجدي وسيه كانوي در العامو (١١) ص شاخ سے بيواد اليما بود ده ده نزلي بود اور مذ فرودت مع زياد بحنة سي و بجرو مد يجي نتها خ مع بوند هيت نيس اور محينة شارخ مع يوند كي مون مي صيفه بالنكونه نبيس اترنا . وه بنتكوند الاترى يجريوندكرويا واست كيونك أكرية ازونكوندوس يابواي والما ومدفئك بوائد كالداساني. يدنس يكاليساك وبركونا غروري مو وتشكو دركر باني من والديس مره يزي جها نتك

سالم آئيس -رام المنظر فدكو حمدات بي اس سارب مندهنون كوريع سع تحكم رُنَا جِا سِيتُ بياموم سن وها نب دينا جا سيني رہ انقام ہو ند اس طرح محفوظ کرنا جا ہیئے . کا اس کے اند دکسی عیرہ رین سے بین مواس سے موٹ وزات ملکہ یانی تک اس کے اندر داخل مذیا سکے رہ پیمٹونیة من اجتیاط سے کوٹاھا ہے کہ اس کے ریٹے کُل فی کمیونت " کھی ان اور در گرف کے سبب او شنے یا جونس مہنجائے سے بیچے رہیں ، (یما فرخیره میں بچوید و وں بر ہیری مکانے کے وقت اس امر کی اهنیا طرکی قا لير ندكامقام ان يوود ل كي تركيك زوريك مو. ده، أيب نهاليت مي طروري إمركح متعنق اكثرو مبينة ياعيان ميم غللى كرستين مادريكي نسبت حتنى تأكيدكي جاشت كمرسيطي ببيرك اكترتفامات مِروَكُ صِبِيبِي رِبِي نِدَلِكَاتِ مِن تَوْمِيو نَدَلِكَانَ كُ رِخ نَعِي ثَمَالُ مِتْرِقَ فِي مزب إراطوات كوزفر بنيس دينة عالانكد ان كوفيال س دكف التدمره ري منح سبن ناکامی کامندویکھا بس مجھ طود پر صحح طرن کاربیان کے ہیں مع ند کو بیجو کے مثال کی طرف یا شرق کی طوف نگایش ، اکہ وہ مغرب ا ورحبوب كي دهوب سے بجاليے مطلب بركربوند كے مقام كو صبح

دیرے سٹرن کی طرف سے دھوب گے اور کھیلے میرکی دھوب جو زیار کا ت موتی ہے ، اس سے مجالیہ عمراس کا ذکراس کتا ب کے ایک تقال باسیس تفقیس کے سائنہ بریان کر چکے ہیں

ُ دو) پر نیز گھاکے مبائے کے بین یاجا رہفتے بعد میکنٹکو نہ اچھی حرمور محلے توسنہ دھن کے بندکاٹ دینے چاہیس تاکہ سگر فداہ رساخ کے نشوہ نمایس کارٹ میدا مذہبو

د الماریم ندکے مدیو موسم مهارکسے قراس موسم کے افسیکے فریب عزودی ہے۔ کمقام موندست ایک نے ادیر ہو کا تشرکاٹ دیں تاکم میں ندسکے مقام میں سے تشکو فوس اور شافوں کا مقود میں زیادہ حیارا در اتھا ہو۔

درہ انگرم علاقوں میں ہو ند تکانے سے دقت ہیں امرکا فیال دکھیں کہ بیوند کی سطح زیادہ ہرشی مزہرہ تاکیدہ فشک ہونے مذہائے کرمطوب عدا قول میں نبت زیادہ مرشے بیوند لیکا نے ماسکتے ہیں

ر فوٹ، باغیائی بگذیونے ویک فعل کتب بنام ورخق کے بیوند "طبع کی ہے جس بین موصوع زیرنظر رفیفیس کے سافقہ معلومات اور ہوایات درج کی گئی ہیں" بیوند کرکر ایک مباشع و مانع کتاب ہے . ٹٹاکھین حرف آٹھ آنے خرچ کرکے اس سے فائدہ اضامین.

میں بیاری میں میں میں کونے اور میں ہونے کا بیاری میں است ہیں کونے درخت کی میں میں کونے درخت کے بین کونے درخت کا بدان یا گولئے کے درخت کی بیاری کا بدان یا گولئے کے درخت ایک درخت دیک درخت دیک درخت دی بیاری کا درخت دیک درخت درخت کی بیاری کا کا میں میں کا کا میں میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا کا میں کا میں کا کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا م

باربوال باب

مشرق کی ونعوب اور مغرب کی ونفوب سے مطلہ لد صورج نطفے کے ونت سے نے کردو پیر با رہ بیج تک ملکاس سے می کھے اس ایک دوریے کک کی دھوب کوسٹرت کی دھوب کمنا چلسے. اوراس کے بعد عزوب افتاب مک عزب کی دھوبان دونوس ایک و معزن به سب بکرید و نمت بدی مزن کی دعوب میں کم گرمی اور گویا ملکی میش موتی سید مطلب برکه اثر ملحاظ مدت و رن سبتاً فرم مو اسسے اس کے خلا نیکے بری وصوب سبت کرفت ا ور زیا وہ عدت یا حرارت ببدا کرنے والی ہوتی ہے۔ اس کی وجہ میر سے که دا) تمام زمین اور درخت اور درو دیواررات کے وهوب کے مذمورے کے معب کھٹٹ سے ہوئے ہوتے ہیں ؛ اس سلنے حبب مسیح کو دھوب ہو نی مشروع مونی ہے . نو وہ رفتہ یفتہ گرم موت بن بيكن أيك ود بج سريرك و دنت اول تو زمين

ادر درخت اور تمام درو دیورمنقول عدیک بلک بورسے طور برگرم موسیقتے ہیں بیں اب مرید دعو بیکے بیات پیلے جانب سے اس گردی میں اضاف ہوتا علاجا ٹا ہے۔ اور کھیا اپنی اصل نصف انہمار کی گردی سے معبی یہ گردی اسکے بڑ ہنے گئی ہے۔ اور برا می شام کھی ب رود حاتی ہے۔

(٥٠ يا في كالصاب بن رسوا يس خا رج موجله في كاعبل و درضت إورزين برموتر موتا ہے: چھل سیح مرہ اے اوردونین کے کے بعداس عمل کی طاقت معمی برمو ماتی سے بینانجے رز صرت کرمی ذیا دہ سروانے سے ملک منی کے فارج ہو م نے کی وحب سے تھیلے بیرے وقت کرمی تھی زیا دہ موجاتی سے رسها شايده اور ورجرب بن السب كمين بيا الدول ك طويصلوانو ل كا و وصح ر بيد مرق ي مان سي مسحى دهوب يونى ب درصت ادرد مرتر كاربال ميل سسے لدى موتى مردتی میں بیکن بیرا مرسے وہ معصلوان جن کا جائے و قوع اس قیم کاب که صبح کی دهوب کا ان بر میر ناممکن می نهیس . اور جن زوس د و در بردهوب ان برسك سوكے درخت اور بوشے تركار إل مقارم الاس درنبين مرب كى دهوب والع مقامات مي ألمني فعله

موہی نہیں مکتیں بروٹن کے بہاڑ دن میں دیکیھا گیا ہے کہ د**ہ ب**مارُ جن كا وخ مشرق كى عاج وال سديب ادر دوسريد عليل وفي يكثرت سے پیدا ہوتے ہیں بیکن اس مقام سے مرت یو تھائی میں کے قریب فاصله بد ايسے مقامات بيں بحد وؤنى كوئى ميل منبس موتا معالانكه زمين كى نوعيت . آب دهموا . موسم . آب ياشى . كلفاد وعيبره . سرلحاظ سس يتقام مي ان بارة ورورخول واساع مفانات كرارس بيكن بات حرث یہ ہے کہ اس کو حرف خال خال حکیمترارمیں ہے رک ماسر تصنوصی ما ننا ہے کرسیب وسی مغرب کی دعوی کی حقیقات ہے . ان گویا بخرمفامات کو فقط مغرب کی وصوب آئنی ہے رامی سیدانی علاقو ت بر کھی مشلاً میا ولپور میں دیکھاگیا سے ، کہ درحنت اورمحصن ويك ورخنت كى مشرتى طرث بيت تحقف اور فهنديان الكتي إن اوراسي ورفت كم مغرب كي جانب ك ستصه سين و يه گفت نبس اور سنيا رسي تقوري س. اور در حنت کا تھبکا و اور سر سنری زیا دہ مشرق کی جانب ہے . بیامر جوعام طور برستگلوں مرصی بہایت صفائی سے نظراتا ہے ماعات یں میں صدافت ویسی بی بائی ماسے گی۔ رہ، بس لازم سب کہ باغبال ہی فدرت کے اس طریق اور

اس صدا نت کے مطابق کام رکنگی کوسشس کرسے ، بشرطیکہ اسے فالره النعائام ففو وسب جيانجه لازم سے كحسب ذبل مرايات ر و لعت من سر كمكن مر . باغ كى مشرقى مان كو كله لا محيي ادر اس طرف کوئی رو کاف ایسی مذہو جوسورج کی د معوب کو روسکے منالاً اوتحى داوار . دعبره .

نوٹ میاں برامرواضع مورکہ مم اصی" مواتو ("مے منانے سی ناکیدکرسیکے میں گراس کے سے فرورت ہوتی ہے تو حرف نتال اور مغرب كى ما نب عبساكة مهوا توريسك أن مِن تَحْرِيمُوا بِينِ مِن الدومغرب كي حانب الرسوالودي دامے درخت کا کے گئے ہیں . تو بدسر انور اسمرت باغ كوآ تدهيون سيميائ كالبكمغربكي دهوب سے می محفوظ رسکھے گا

(نوط مر) منه و**سّان کی** ریکس قدرخوش فتمتی ہے، کہ بیمال سوا تو^{د 4} كي هزورت هرون شمال اور مغرب كي حانب موتي سبت اورباغ كو كهلا ركھنے كى عرزورت حرف منزق كى جانب

اب مرمرمندرج بالاسبكش مرده اكر طرف رج ع كرت بي

ا در بنائے تے ہیں کرمنزق کی عانب کی دمعوب سے فائدہ المعان ا مون كى والله الله الله الله الله المحافظ والمصف كالمني ١١) وسي جم سف بقى محمى كرمترن كي جانب كوكفوا ركموس بهان اس امری یا درهانی باعث دلجی موگی کرممانسے بزرگون ت محمنتن جوفاص هزب الاستال ما ري كي تعييب الكل منحے ہیں ، اور جن کی نا سُید اُرح معزب سے میں موس سے میں اور جن کی تا سُید اُرح معزب سے میں میں اور جن مار برہا می تختیقات کے تعبد کر رہے ہیں ،مشاہ و معوب را سا " تعنی دهوب کی عانب اور سائے کی جانب طلب سک ج*س و شعبے کو مشر*ق کی دھوپ پر **سے** اور م ئے میں رہے عمد کی سے دورش یا تاہے یصی ساکیا ہے کا نندھا را ور کال کے اگر رود مگرمیو ہ مات کے باعنی ل کا رخ اکثرا در کہشتر حالتوں میں منٹرن کی حانب سیسے منه که و بال ترت سے معیل مگت سے . زعفران زار تشميركالمجي مهى عال سب اسم ہیا رُوں نے دھوپ سے محفو ط کر رکھ اسبے ا در**ھر**ٹ پہلے وتت شرّی کی طرف کی دفعو پ ان بیرزیادہ ترمیع تی ہے باغ میں

و بکھیں کہ اکثر درخوں کے مغرب کی جانب سے کی جہال خاصکر نے کے صفے یں بھینے کی جہال خاصکر بھیلے سے میں بھینے کی وجہ سے بخطے سے یہ ہوئی ہوتی ہے ۔ اور اس سے کھینے کی وجہ سے بخطے سے ہوئی ہوئی ہوتی ہا تن بھی مخوظ موتا ہے میں کا تی ہائی محفوظ موتا ہے ۔ موتی ہے مشرق میں بالکی محفوظ موتا ہے مشرق کی وصوب سے کی وصوب سے کی وصوب سے کی وصوب سے ایک وصوب سے کی دون کی داہ تک کے دائی دفتوں کی ایک میں میں میں طرح شاخ زائنی دفتے وہ کے ماس کے دائی ایک ایک ایک ایک ایک دونے کی داہ تک کے دائی دیتے ہوئے سا یہ موجا ہے کہ اس کے دائی دونے کے دائی دونے کے دائی دونے کی دائی دونے کی دائی دونے کے دائی دونے کی دائی دونے کے دائی دونے کی دونے کی دونے کی دائی دونے کی دائی دونے کی دائی دونے کی دونے کی دونے کی دائی دونے کی دائی دونے کی دونے کی دونے کی دونے کی دونے کی دائی دونے کی دونے کی دائی دونے کی دائی دونے کی دونے کی

(س) با غ کی بھنٹین مجوعی طافست کے سے مغرب کی جانب فرور اور عددہ فتم کالا موالد فرائ بنائے جو آ دھیوں سے فعوظ رسکھناور "موالور "کا کا مرفینے کے علاوہ باغ کومغرب کی و ععو ب سے معی

رم، اگر سوسکے قرمغرب کی جانب باتھل بیرونی یا آخری فظار کے درخوں کے تو مغرب کی جانب باتھل بیرونی یا آخری فظار ک درخوں کے تنوں برنچلے حصد میں مفیدی کر دسے بینی دیواروں کی مفیدی دخلعی میں گوند طاکر تاکہ برجمی کسہے ۔ گریہ بدین کا جمعی ا در پیسٹر کے موافق مذہبینی تنی مرقی مذہبو کہ درخست کی جیال سے مسامات بند سوجایش معنبدی سے دراصل طلب هرف اتنا ہے کہ سفید دنگ کی مکر پر سورج کی کرئیں کم از کرتی ہیں ، اور عبد سے دنجرہ ہم اس سے ذیادہ ، اور سیاہ پر بدت ہی زیادہ ، سفیدی کسنے سے دعور پ کی مدت کم موجائے گی ، اور چھال کے بچھنے اور اس بیش خم برف نے کا حطرہ کم سم جائے گا ،

ده، نوعمر نو دون برجوالجمی تصلیدار سنبن بو بیک دراس طرح بهت هیوت محبوت بو دد ن برسمی سفیدی هرور کرنی چاسبیک بعینی کدان کے تنون کے نیکے حصد برسر بیکورن موفرب کی متادت کرمی سے ڈیا دہ تر کے تنون کے نیکے حصد برسر بیکورن موفرب کی متادت کرمی سے ڈیا دہ تر کے تی هز درست بوتی سبتے ۔

۱۹۱ چانچیم ذاتی طورسسے ۱ بے تا دہ تری تربات کی مادیرہ امر تاکیدا مومن کریں گے ، کھپنہ لگفت کے وقت پوسے کے مغرب کی جانب یعمل نذکریں کیونکہ مغرب کی جانب تبہ چوصا نے کے هوت میں اکثر دسمیت تناکا می کا سامنا مرتا ہے ، اور نا دان باعبان ہی جانتا ہے۔ کہ آخریہ مراکی مب کام مہزی طورسے کونے کے با دجود کامیا بی کوں خرد کی گراس کی چراکی اور مرائبگی محاجواب او بودید بات گیا ہے ، کہ مماری خواتی کا منبع وما فلا مغرب کی جا جب کی جا دت کے

منیر میوال باب درختون کی نیاریاں

ان كاعب لاج

برارول کے باعث المجاری پیدی دوک تقام کرلی میار اور کے مقام کرلی المبار اور کی تقام کرلی المبار المبار کی بیداری ما مور نے دان کے اساب کرد در کیا جائے۔ قد ملاح سے کہیں ہمتر سے بہی م ان اساب برجست کرنے ہیں ، اور ناکید سے مکھنے ہیں ، کر جہال کے ممان ہو ، ان اساب کو دور کیا جائے۔ موٹے موٹے موٹے یا عیث برہیں ،

، ایمیت کافی کا انتظام اجهانه مونا و یک شت کے طریقوں کا خراب مونا ساسب دفت براگر لی جست کی عرود ت سبے ۔ تواس کام کانہ کی جانا اسی طرح گوڈائی اور نلائی میں کو تاہی کرنا ۱۴۱ فالتویانی کا زبن میں سے مذ**تکالاجا**نا ، یا تدر تا می کود جانا. ۱۳۱۱ سر درج می روشنی اور حرارت کا کانی طور پر در ضوّ سی می**ں داخل** شهرتا ،

(مه) اَرُ مُعُورُ ی برست بیاری کا آعاً زموجائے۔ تومٹروع میں ہی اس کا علاج ذکر نا

ره، بها ری دارے بنے ادر شاخیں جو بوں قراب دی گئی رہیں ریا خور مخر در رہے ہیں ان کو باغ سے مذا مکائ ، یا دہیں حدا دینا

(4) ورخت کی مردہ شاخ کوند کا منا، واضح ہو کرمردہ شاخیں اگرمنہ کا کی اور کا کی کا کہ دونوں کی مردہ شاخیں اگرمنہ کا کی جائے ہوں کی بنام میں کا میں کا میں کا میں کی بنام میں کا کا میا کا کا میں کا کا میں کا

(مع بياري ميل كا وخواه زين يري ، باع من بردا رسا.

دم نففان رسال کیرے . ان کا و فعید فرزن لازم ہے . کو ان کیر و فعید فرزن لازم ہے . کو ان کیر وں کا ون کیر وں کا ون کیر وں کا ون کیر وں کا تو اندر کی تعداد میں ہوئے ہیں ۔ تو وہ لاکھوں کو فور انتبا ہ کرنا چاہیے ۔ تو لاکھوں فرز اران میں سے بینے مکل ایک و تو کھوں فرزدہ کیروں کو بلاک کرنے سے بیلے کا ور ان کو بلاک کرنے سے بیلے کا دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کا دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کا دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کا دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کو بلاک کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کرنے کے دور ان کو بلاک کرنے کے دور ان کرنے کرنے کے دور ان کے دور ان کے دور ان کرنے کے دور ان کے دور ان کرنے کے دور ان کرنے کے دور ان کرنے کے دور ان کے دور ان کرنے کرنے کے دور ان کرنے کرنے کے دور ان کرنے کے دور ان کرنے کرنے کرنے کے دور ان کرنے کرنے کے دو

در فق کو نفضان سینج گئے گا میکر مین جاسے گا . نفضان رسان کیروی سے انڈ سے سردیوں کے موسم میں ہوتے ہیں بیانڈے ورخت پر میں اور زمین پر صبی ہوتے ہیں ، اِن سے عقلت مذکریں ان کے مارنے کاطریت یہ ہے ، کد ان کو زمین میں ہل یا بھا فرنے سے ذریعے ملا دیں ، اور ورخق و داسلے انڈوں پر دوا باتنی ندراید فرارہ و ارکھی ارک کرنی چاہیے۔

رہ ، مجن اوقات نوفاستہ پودد کے ذخیر سے باد ترمری ، بن بیسے
پوشے ہجا سے بی بہار موتے ہیں ، ان کو بخیامتحان کے نگا دیا جا آبا

ہے ، لازم ہے ، کہ نرمری سے آئے ہوسے پودوں کو اجھی کے
دیکھولھال کر رہا جا مے ، ایسا مہ ہوکہ ایکھیلی سارا جل گنداکر شے

وہا ، ابہم درختوں کے امراض کے متعلق برجی تعقیل کے ساتھ۔
معلومات ، بردیا ت ، اور شخرجات تحریر کرستے ہیں اس

مُوا مَا فِي امر المِن الرودن برج بياريان مُلا آ در موتي بين الن مُوا مَا فِي امر المِن الريتين برخ ميتين بين . دروا المفنى رو الجزائين

رس کرمی. رست می استنی بیاریوں کو آگریزی میں ننجس دیمنرمیزو استنجی کی کامین Disease میں میں میں میاریاں اعتبی

الهوتي مي بن كي تشريح مرويل بي كرستي ماده تعني كلوروقل "نبيسيا يامانا وسيكي سے عام نبا نامت کی طرح این فوراک عاصل کر اسکیس چانچالھنجی نبا بات کی زندگی اس طرح ہے ہے ، کہ وہ دوسرے نباتا ه بمول یا مر ده همیط کرانی حور اک ماهل کرتی میں ان میں میول ہتے اور رہیج نبیں مہتے البند ان میں ا ریک یا ریک ینے سے پاکے جانے میں ماور بنی ان کی جو میں اور ستنے سمجھے با نب کی جیزی وغیره ژن جمهی به رد ان کی سی شکل افتیا د کرمیت یں مٹلومجی کھی انگور کے بیوں اسکھنے میں آیا ہے ۔ اور اسی طرح بيارى كوسم ردئين دارسرا ند كيفيس. المقنى نَبَّ نَات كُوصِب مُوافق حالات طلة مِن بَشْلًا ان كم في مني کانی ہو مرام محنت مراہد بیزیان پوٹے سے غذاکانی ملتی ہے ۔ تو الفني تنانا سن بوي مرعت مصافيلتي سب ودريندونون كي جيسد

سرمانی کلک این میزبان بو دسے عموماً اندردستے میں شدا تیوں یا میں دو جاڑہ اسی طرحت گرائے تے ہیں جب میں ان کا سے دان کا سب ان کا سک دیوات میں اسی طرح سے ان کا سک دیوات مائے مہاں ہوں ہے ۔ اور نشو دیا کے سات میں اسی طرح سے ان کا سک دیوات قائم مہتا ہے ۔

معبی نبانات کے دوبرسے طبقے ہیں ایک دہ جومردہ یا تھے۔ سرصنے والی نباتات پرصدکرتی ہیں انہیں گٹ فرائ یا میرد فاقمش

اس کی کمی قسمیں ہیں ، اور ان کے صلے کاطر این تھی مکسا رہائیں تعفن اعنجی نباتا ت حب کسی بد دے پر ناخو اندہ مسان کی طرح بنیختی ہیں ، تو تھ بٹ دینوں کی راہ سے اندر گھس جاتی ہیں ، یہ تمزیادہ نفضاں رساں مہیا ریاں سیداکرتی ہے ،

اس یں بعق البینے فکارکی طح پر ہی رہتی ہیں اور دہت کم برشی ہیں المکی برشی ہیں المکی بیت ہیں المکی متنالیس المکی متنالیس المکی در مرابیری اور معن و برا میدوں کی مقید الی ہے المنالی متنالیس المکی در مرابیری اور معن و برا میدوں کی مقید الی ہے المنالی میں ادر در جات کا علم ہو یعن ورجے ایسے کمز ور توتے ہیں کہ ان میں کان دو البین از قر التی ہے۔ اور لعن درجے ایسے ہیں کہ ان میں دوا کا کو تی الر مندوں مربی الدی ہیں کہ ان میں دوا کا کو تی الر مندوں مربی کی المنبی نب تا ت کسی پو دھے کے دوا کا کو تی الر مندوں میں کری کا دولائی ہے۔ اور المنالی میں کا دولائی الروائی کی المنالی کی دولائی کی المنالی کی المنالی کی المنالی کی المنالی کی المنالی کی دولائی کی المنالی کی دولائی کی المنالی کی دولائی کی المنالی کی دولائی کی کار وائی کار وائی کی کار وائی کی کار وائی کی کار وائی کار وائی کی کار وائی کار وائی کی کار وائی کار وائی کی کار وائی کار وائی کار وائی کی کار وائی کار وائی کار وائی کار وائی کار وائی

سموعا تاسبے . اور وب کے سم اس پیشے مے بیا دربیتہ مان کو لمت نذكرس بياري ودرنسيس موسكتي . نگريو دے كريتوں كوهن تع كرنا عام طور پرممکن نمیں . اس سے معلوم موا کہ استجی ہمیاریوں کواس ونت دوركرنا جاسيئے بحبكه وه است ميزان كا ادروافل زموركي سوں ، یا ان کے تخنک اس و نت نیبے ن و نا بود کر و پینے حاستی ص وننت ک و مجنت موے محمد شنے مگیس بااگرمکن بو توان فكون كوليو شف سه يبلي ي هذا كا كردي، ان مالات مين من سب علاج ميموكا كريم بودون كرينون، معیو و*ل مح*لول'. اورتهنیوں میرد دا می*ل چیز یا تھولاک دیں م*حہ وہ اس کے مختلوں کو میو شنے ہی تلت کر دیں. یا انہیں مجیو شنے ہی مذریں ان کے دورکرسنے کی مہت سی دوا میں دریا منت بو مکی میں . اور عنبر عکوں میں ترقی کسیند باعثیاں وکا شکتکا را نہیں استعال کرستے ہیں ، فارطین ر Formlin ایک وواسے جو فاریل دی ہائید گیس کویانی میں مل کرنے سے بنتی ہے اس ين العنفي سط ريو ل كود وركرف س سالے رزاعت ویاعیانی میں پسن

مرنی عانی ہے ، اس میں کرم کش دو افع عفو سنت ایٹر ہے وواسازول نے اس کو بانی میں حل کرسے لتجا ، تی نام فارمین رکھ میاسے اور عام طورير يه فروحنت مرتى سے .اس ميں فارل دى البركيس كاحية د ا مُنْ زمزی کے وقت اس دواکو یانی میں اً علاكر تيلاكر اليقي بس . اوربيع وتعوره ي درے سے اس میں عوضہ دیدہتے ہیں . میرسکھاکر جے بوتے ہیں اس عمل سے جو ہوا ری رہیج سے حمینی مو تی ہے . دور موجاتی ہے كنهم البوجبي بيناوفيره من اكثر فسنول كي كانكبا مي ووركرت کے سلنے یہ اکیا کا رآ لمردواسیے رہ میصفت بہ ہے کروبہاس بیں تعین کا موا فلدسکھا یا جا آما ہے تو اس میں کوئی زمبر ملا انٹر میں ہوتا اگراس و داکونوش کے اندر زیا دہ سروی پینچے تو بوش میں کچھ سفید سا مادہ تاکشین مومائے عاجبی سے باتی سیال کی قات گفٹ ماتی سبے بچانچ ایس شینٹی کوگرم یانی میں تقوقی ویر مختراک^ے تدنشين ماده حل كريينا عاسية.

فارملین کویانی میں ملاکھب ہیج کے سلنے تیا دکریں. تدایک ہی و تنت یں باری باری ہست سے بیج کو ترکرسکتے ہیں گربیع ت

چ بس <u>گھنٹے م</u>ک استعال کرلیں . اس کے معبد اس کی طاقت تبزیو ماتي سے اور جم كو نقصان يىنى تى سے . ی استنی بیاریوں کے دورکے نے کے كتم أخاص اورنجرب منحد تنني سبع. است Bordeau Bordeau musclure) for is يورب اور امركيمي بس كابرت ردائ سب، اورعمات، والمعي مناسكة بېي. اخرامهسب فريل بېي ۱۰ اښليځ قوقفه . پايځ سير ۱۰ د ۱۷ قلعي د د يوار د ل پرسٹنیدی والی بارگنسپردسی یانی با رہان سیط شامقورتم کی دفعی پالٹرین کمٹری سی یا ندوه کریا رومن یا نی کے مراس سے بیٹے میں سکا دیں ماکم بیندسے سے مذکف اور وہ تی رسب ، اورتىد بقو من كاركوث سيس كرديكي من يا ندهيس. ما رہی رات اس طرح رکھنے سے نیاد فواتھ یائی میں عل موجائے معمل بمیر فلعی و ال رحل رس مرکب بیا رسب امی طرح حسب فرورت احز اکا وزن کم کرے برتل دو برتل کھی بنا سكتے ہيں بحكر "ماز وبنا ناسبترسب ر نوٹ ، اگراس سے احزایں مندرجہ ذیل کی میٹی کی جائے بعنی بختر کرد یا جاسئے . تو را لعث *احراقتی میا ریوں کے سئے د*حب *اکری*

بیاریوں کی صورت میں ان کے انڈن کو ملاک کرنے کے لئے کام اب مم ان پر فاص متوجه مو-مېن . د اضځ نمو - که امفنجي بياريون سكوه وركرت والى دوائل ان حراثين ادر كرهي ما ديون كرموقد يرانعال سنس كى جاتيس كيونكه ال كى طاقت كم موتى ب و دسس يكه ان اعزاص کے لئے اور دوا میں موجود میں مثلاً بلیک لیف فور فی " یه امریکه کی ایکمشور کرم کش میکننگ دوا ہے جس کے آئے۔ انسانوک Secoline رس الكوشن ا درگنده عکب میں . نوٹ ممےنے اس و دائی کی معقول مندا ر کھے مل انتظام کرایا ہے شائقین طلب فرمایس به دوائی یو د دل کے مکٹل جو مکن او رنتیا و عیرہ چھوٹے حجو*ٹ در* چے وہدے کیونے مارے کے کام آنی ہے ، بیان برائے دخور سے کے نیکر ترکا ربوں اور مجدیوں پر اسے چھڑکتے ہیں . سنے بی

آیا ہے کدمرکب دواکی کا سیانی کو دیکھوکر ادر کی کی عکومت نے موجد کو وكف روبير انعام دي كا وغده كي تقالك وه اسك بالن كي عامر کشنے ج که زمیندار کاشتی داور باغیان آبیای لست ستعال کیسے رمیں موحد سے یہ افام لیٹالپرے ڈرکیا بہا کے اس ئى تۇكىپ بىردۇ دازىي-یه د دائی سال معورت میں ہے ۱۰ سیس یانی کی منا سب مقدار علايد د دن ره چود ک سکنه مين بيكن بهي مسايل د و اگر خلعي مي ال كي بیں . ان کا نام رس بیس و مکھتے ہیں کوئی ایسی رمبر ملی حز گئی نہے کرجس کے جا اٹنے۔ ہی دہ مرحاطش جنائجہ اس متعلب کے لئے کئی دور مگی بہ طور بعوف مركسابتي JU Oil emulsions ,

کئے گئے ہیں مگر رس جوس کیڑوں کے سئے اپنی دوا مونی جا سیتے ج نتوں کے الدرنگ سرایت کرمائے تاکھی دفت کوئی دس حس المحير كفمل حومل ا درشال وغيره ايني سونديي أندر بنی ماہے ، تر وجس عام اکت بی لے - اس وا اوبر رستاسي و وموائ كرا لا تاسب اس دِ نت جرس جوس کیزاان نجا را ت کی زدمیں آباہت مرحا ناہے موتی ہے ۔ یو د د رکی جوہیں یاشلا لیک يج عام يرسبب ره كرت بن رسب اس کی ایک او نس ر کی مشبهتنی کی قسست دوروبید ، بدرونی ہورڈ ولمپھر لائم سلفز، صابون و بغیرہ کے سمرا ہھی قابل استعال ہوتی ہج سم الگلے صفح میں بلیک بیعث و دئی کاملول سانے اور مختلف برُوں یواس کا استعال ورج کرتے ہیں ؟

(V)				
دواپارشی کا نت	تناسب محلول	نام كيرا	1284	
دا) موسم مهارس حینے شکسنے اور انظامرے میز موں ما) گرفعال			الميلانين الميلانين	
وان کیرسے معی موج د موں و مقلعی ادر گندهدک کا مرکب جی طالبدن جاہیے	ين س كري			
وداسری دوایاشی سترطره ادت اسوتت کرین حب کیرین دارنت				
مِهِ نَعْوا مِينَ اورابِمَى بِينْ سُنْ مَا مِنْ الْمِرَا	. 1 to the part of debugging the sectors of desirable to be because	ngantan nyawanankan bankan		
مېزىن ئۇم مازا ئىسىيىردن تىلىكا ھىد مېزۇر دىنت كىنچىكى فەن ئىكى جۇن ي		,		
ږودوره مصفی چی میت مصابرون سیم می شهادی اور جره ن بیژه انهر کوی من شاخون رجمله موروان دازیا ده مجرفین				
ب صاوی رساند کود به ای در دیاده برد. سیمی مرتبر صب کلید گل بی بون و مسری زنبز.		مر دوا	مسا	
؞ۣؽۺڔۻؠۻڽٳڶؽ؋ڽ٥ۺڔؽڔۼ؞ ۼۅڷۼڔڽٳٞۮڎۺٲؙؽڡڔۼڟڣ۪ڲۺڔ				

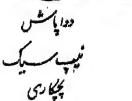
h	,		
دواپاش کاوتت	تناسب محلول	نام كيلر	يووا
ىپىلىمرتىبجىلياڭگانى ئون دومرى مرتىرىب ئىجول تغرىباً دوندانى مرهجاچك	تفذير لميك ليف	سرزج شمل د ادرمنرسدی شمل	مبيب
جان کوست کیلئے اغیر توسم خزاں یا ادائل مرسم بہار مرکی گرم دن جیکمطنع صاف چھڑگیں، نیفے کیڑدن کیلئے جبکہ عبادل مرجعا جائیں.	رهیانگ بیکریبد و دلی کودس من بانی میں مس کریں	سائلاد پردار کیٹرل	ناببتان
بېلىمۇتىرىجىب بىرىم بەلدىن كىلىل دومىرى رتىرىجىب بېيال مرھوباھايلى	,,,	ئىيىرى دايك	
سپاهرتره بجلیان رسم مهادیکای بی ایک مدرسب خروت کیکن پیشتر سکار پنج مرنے مگیں ٔ	ىفىفەسىرىيكىيىن قورقى كەدىن مىلىنى مىرەن كەين	زم نبلا	آرُدالومِ م کونجارا

و و ایامننی کاوقت	منانسيخلول	نام کیرا نام کیرا	بإووا
ادائل گرامین تب تعفی نعظی گرا کے سیجے بتول پر موجود سول ، تورد ا مجرکتی چا سینے ،	د و معربیک بینی زنی کودس مایی بین کودس بایی میں		
مرہم بباریس جبکہ شیانی بنیوں پر حد کرسے مجدیس حسب فرونت	به هیشانگ بلیک فورنی بیس ماین میس ملا دیس	شپيلا	نگروما ^{لثا} مبيو <i>ل</i>
الایال مطلف کے پہلے اور دسب فرورت دور میں بہتر سوگا کراس محلول میں در کرکنده کو درجی کا مرکب دیا عبائے	با د مجر ملیک لیف ور ٹی کو وس پانی میں کس کریں	تر رایم لمروزی خور پیکم بوار پرداز کیرط می ا	
بتوں کے رمیان تھر کیس کھٹھ گاڈیں تو دوہی عوظہ نسے لیس اور تشیش ڈرت پور کتے دہیں .	د چین که کیکی لیف فورنی کووس من پانی میں طالبیر،		پیاز

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
دواپاشئ اوقت	تناسب فحلول	نام كيرا	بإدوا	
مبتياكة تربين طرف دوالهركة ربي	وچوش نک بلیکنید فورقی کووس من فی میں مالیس	نيد	خربوزه کھیر	
حب نيلانمو دارېږ. نوېټول کې نيلي طرف دو اهپيرو کمين		بنب ا	مرکایاں	
حبب ستي لانمو دار مبر . قو مبتو س ريخ بي عبا نب دواجيو کيس ري	hūps	"نبيلاادر غربب	درگهند هجاریا بیمول بیمول	
دوا پاستی سے اور کافتیتی چیز ہے ، اور دیھے فاصے اور نے اسے اسے کے اسے اور کافتیتی چیز ہے ، اور دیے فاصے اور نے اسے دوا پاستی کے اور دوا پاستی کے اور دوا بالدی کا دور دوفق کی جو کئی کے دوا ہنچا سکیں ؟				

ا دارآله دلنی محکاری برومن لیے ماسل أي بني توتي يو اس كي ساخت كالعول يه يو كأيك ا اوپر کھنے لی *جا سکے اور کھ* پلست دباکراسی سو ارخ سی ئے بھِنکھیو تی ہے حضیہ ، اسلے زواعت یا غبانی کی وسیع نس العبر جميا حسب يودون محيولول وعنره يركوني درا تغير كني و. نوكار آندمو كني بسي كام مفورًا إدر وقت زيا ده خرج مؤنا به اورسيال كا فوار و تحسيل كرنمين ككتُ . عال می میں ایک قسم کی دسی محیکا میاں ایجا و تو پی میں جن کے بیچے ایک ا منے کمتی کے اور ایک دعوری کوئنسی تکی مرقی سننے . وواق سمال کوفوائے کے قبورت میں خا درج کونے سیلئے علیجہ ہ اس میں موا کا دیا وُعام دری کھیکاری سیسے زیا دہ ویا وُ بِزُنَا سیسے سے ل رکھر سے محبوسے فطروں می تعلیم ہو سے ان دستی مجیکا دیو س کی تسبیت تین رویے کے سے بست بڑی اور آعت نی کی عام چنر دربات کولورا کرنے وابی ہے اس کی بنا وٹ میں تبن ریڈ







فاك پاش

ادل ایک بیبیت میں ایک دکستر بانی آجائے سکے بیجے ہمیں اور آگایک چیر اسابہ بید لگاموتا ہے۔ دور اصد مربب ہے جیب بیکا ری کے اصول بر سیال ایک طرف اور دوسری طرف سے باسر دھکیلاجاتا ہواں گیائی کے سافق ہی تعین اوقات ایک مدھانی رطونی گئی ہوتی ہو چوسیال کو باتی یا اوپر شامے کرتی رستی ہے ۔ ٹاک سیال کے تفوس احجز اکیب ل تقبیم موسکے

نکلیس اس مدهدانی کی دہا*ں حزورت ہے جہاں بورڈولم پو*جیدا تھے *وکٹا مو*۔ یہ مدعانی چیلیے کے اندونہ گلی مو۔ تو بھرسیال کو دوایا تشی کے قت لکومی سے بلاتے رہنا ہاسیے اس کا تبسار صدونی ،ور اسکی دمر نعنی پر کی نالی ہے۔ رزگئی نالی تواس سے تجویز موٹی ہے ۔ کہ وہ کیجی سامیے اور أساني سے العقي موسكے ، اور حتنی جا ہں کمبي کرنس . تونمي كامقد بدرہ سے الحکیا ری میں سیے تکل کے روٹر کی نابی سے سیونا بہوا حب ٹونٹی کے یا ریک سورا خ تک سیجے . توموا کے اندرو فی آبا کہ بے سیال کی دھندین جائے اور اسی حالت میں متوں م*یر گ*ے۔ به بینیے دالا بیب ، یک بهبت کا را مجرشے. اوراس می اتخ ف دت عزد رموتی ہے کہ سکر اور فتق کی آجو اُلی الکم سنم سے تليحاريون ا درمنگية ه كيم تحيو منتي بيرون منتلاً ما ك. انجموريا ؟ أز وَعِيرِهِ يديد بدره اوسطاكام فسے مكت سب اس مي كرتي تعدد كل يا علا خراب مونے والی نائیں موتی مجمد کی سمج کے باغیان معی سے المخوالى استعال كرسكت من الكدفعه كى خويدى مولى مدتو بكامرديتي ہے۔ اگر دردیکی نالی خراب موجائے۔ تو اور بدلی جاعتی ہے عام اس متم كا أيك روال ميب موج نسب حيين مدها في مين ت مناسب بعنی جیس رویے ہے ، اس م کم

سيت من بدهاني او چھلني کھي گئي موبيحا ادمى جا مئىن ايك دوج رب كي محل زي كو دهكست اسادر ا تونتی کروے دوا چیز کی طانے. ے میپ میں ہے میسے میں جن میں جار جا رہائے انے سْرٌ يا تى ياس كيمي زياده ماها تاسي. يه ايك ج يعد هيك أنسب و لئے جاتے ہیں . اور جیلائے کے دئے ، کی جھوٹا سا الحن تھی سائق سُگا میزنا ہے جہاں یا غات بہت بڑھے پرنسے اور دخت اوپخےادیجے موں رتو یہ نمیب دوایائی کو کام و نناسے اسکا حوالیثر م عليهے اونچے درختوں کی جو فئ کے ووا پینچا کن شکل ہوتی ہے۔ ایکی يت مي سود ميسيد ، ادرائي كن مختلف نوسفين . مرد دا مانتی کا ایک بیاکا رآ ما که سب جی ر آایک بی آوجی کمرر لانسے لانسے و دا حوکک عت بی اس من دائی باقت سے بیکاری حلائی جاتی ہی اور بائی باقت سے ڈ می تفامے کھتے ہیں اسمیں نصف کننز سے *تیکروٹ سے کننز کک سیاں عاما* ما تاست. اس وواكما فواره فاصر ورست كان بي تركم ريول ادرمان ا در انگورهبیبے بیٹر د س کیلئے نهبت ہی کار آمد منتے ہی۔ امی*ں ایک ب^طاو*صف یہ جو کہ اکیلاتو می دوا چیو کتا جا ناہی اسکے کی منو نے سطتے ہیں اس قبم کا نیب سبک سپر میر حوامریکہ کی ساحنت ہی جائے ہے جا س خرو حنت سے سامنے موجود ہو اسمی متبت سامطے رومیہ ہی .

مار المرائد ا

مرفی سے پیاید بریور ب وامر بریس موائی جدا زوں سے وزر بعیرے دوایش موائی جدا زوں سے وزر بعیرے دوایش میں ایک جنری سے خرار المتد میں میں اسلامی می

وسيسندار كاخزانه

مولفد پر دنسیسرجی - ایم ملک ایم، ایس سی داگینگر پارتیمه، جس میں مکھا مسکے وکھ دمکھا و کے صحیح طریقے او رزمین میں ماکھورجنی جزائیم کورش ہائے کی مفضل ندا ہیرتیانی گئی میں فیزیٹ نی حبارچا و 1 نہ ۔

فتمرمدن مضابين

(۱) بیک مطلعم الشان العقاب ده، علم محیدا ا در من فنون دم ا برب ای دولت ا در جاری ففلت ده به کفلت ده به کفلت ده به کفلت ده به کفلت ده به کفالت که به به کفالت ده به کفالت که کفالت که به کفالت که به کفالت که به کفالت که کفالت کفال

بر باغبانی مب و بونغلقه رساله شیرباغبانی کوهی منبرم بر باغبانی مب فرونغلقه رساله شیرباغبانی کوهی منبرم

سرابهار

مولفنه پر دفنیسزی - ابم - ملک مابیم - ابس سی گریمپر امریکبرا مجیل کو قربول پر محفوظ کرنے اوجبلی جام - آجار مدربے بیٹنیا ل بالیکی خاند ساز مستعمنت کا رہنما نے کا مِل -

فنرست مفياين

بیمه باب معاندمه زجام مرب - آچار - اورپینبال دد مراباب - کوژبل کورد بورس تبديل كرمن كالكرود و حاحزه كالخنيفات سك شائدادن الله منبسرا ما ب يعبول ادر مبنريون كي حفاظت - واقى صرور بان كيمنعلق جرت انگيز كفائن شعاري خانسان معنوعات كى تجارت يج نفاباب معمنوى طريؤن سند نورنى كيعنيت كاحصول وسنتومسنعت ادروست فلارت ربا بخال باب- بزنزى ادرجانيم كمنعلق عاما ن مسرلا بيزكر مفت فوا مُدا در اس كى عردرت رسبز بال كبيى مونى فيس محيتا باسجلي عاس اورحفوظ شده ميلحيلي كمنعلق خاص بدايات رسافان باب جيد فنيس ادر لطبف مركبات رسيب - الكورية بالى يكبلار " كفرال باب يجيول كوية كسنفائم ركطك سكع لنقرا ودكم خرج بالانتين طربيغ _ الوال باب- آسان س آسان عوبی سے بھٹکس کرنا۔ رطومیت اوا اسے سکے خاص گڑ یننہ نزرت رہیدا نہ ۔ مهروه ساته وسوال باسب مشيرس أجار ادرنزش أجار بذاج بسركما وكمكيني باني دفيره جند الويغر في توكيين أنسف ا ورحروري بمايات كيا ربوال باب سيرس آجار وزش اجارمر والمنتفظ وربدائيس ربارموال بأب بنمنه يالممير بيبول ادرسنروب كالخاطت البفس عنيالي اورس المل شكة فيست مجلد- مر عدى پندر ميخربا غياني بك در پهنغلغه ريها لهنشير باغباني کوشمي منبرم بهميلودر دولاي

شكرفندي

مولغه پروهنیسری ایم رکک ایم ایس سی ایگزیگو ا مریکه، حس میں شکرفندی کی کا مشت ا در زهبسره کرسے سیمنفلق عمل چا با ت بڑسے آ سان ا در داضح طربینے سے ورج بیں ہ

المرست مضابين

۱۱ بنتمب د ۱۱ فنکوفندی کا اصلی وطن دس افس م ۱۲ موسم کاشند و ۱۹ بنتی دس این مرسم کاشند و ۱۹ بنتی دس این کاشت ایمی ده از بین کا شت ایمی ده از بین کا شت ایمی ده از بین کا شت ایمی ده کا طریق دس گورای کا شت ایمی دا ۱۱ بنتی دا ۱۱ بیاستی دا ۱۱ بیاستی کا افر ۱۱ برفعس کی فراجی در ۱۱ بنتی دا ۱۱ بیاستی دا ۱۱ بیاستی و ۱۹ برفعس کی فراجی در ۱۹ با فیلم کرفی کو کرفی کا سد با در اور در منافع دا ۱۹ با بین در ۱۹ بیا در ۱۹ بی بین در ۱۲ بیاستی می در ۱۲ بین در ایمی د

مبنح باغباني مكر وسنعتدر ساله شيراعباني رش عص عصر والمرار

بالخوال الموليتن مولفه پرونسيسري رايم ولك ايم رايس سي الميكلي امريك آگر آب این اصولوں بھل کرمیں جو اس میں نتوائے محت میں نو کا طراک میا را بیڑھے كم انكم دوسور و به ما بعاد ميد إكر سكة بي و فرست معنا بين حسب ذي ب ٢١) چارابكراكا جائے وفوع ، زمنبدارك مكان كميري دا پتنسید دم، باخ کی با شکیسی مونی جاسینے س. لننظ م معتركول كركردكميانكا أجديث أكور كم ويد و بهاث نبرالف رائن نوكركم رصعليل ام) نغث وع جاده ا دراش كا بردكرام ۱۰۰۱ مینری تزکاری کا بیدوگرام رور بورون كادخروكيد شاماها ميد -۱۱) امشرکی کاشنت میں انوکمی بات والماء تغنث رس المدل كاجعوج ابه ، گوشواره برلسے خریج سالان ۱۶ مسنبيرِ باخبا بی کا اسنتها ر ده، المختبينه آند في مسالان الدار سالرنشفك باطباني ككت ابس ا ۱۸)مدسال باغبا بی سجیم براست میا رابجین برنفا المين نميت في جلد مرف م اسار

حلن كاببته

مبني باغباني براونندرسالينبراغباني ريام بالورودالبو

فتیت مرکا رکی فی جدی عهر

(مولف پر وفیسرجی رائیم الک ، ایم ، ایس سی آگریکی امریکہ جس میں بچاس سے زبادہ انرکاریوں کی کاشت کے تفلق مل بدایات بھے اسان طربت سے واضح کی گئی ہیں۔ وانی بخریات کے علاوہ وروحاصرہ کی بیش فیمست معلومات بھی شابل کردگ کمیں ہیں۔ ونرست مضامین مندرجۂ ذبل ہے۔

ا و دیباجد ۲ - فخررکنا ب کے اساب مرد آسدہ کے لئے توففات مرفخر کنا میکے ا غراض ہ منڈیوں کانشود کا ۹۱۰) کنا ب کے دیگر انتیازات ، ریجاس مبزیاں ۔ ٨ عصلے حبات ٩ بيكينگ ١٠ دوطيفوں كے توك ١١ سزكا روں كاكلندره لين باره ماسید ۱۲، کا شنگار ایل کے لئے ابتدائی برا با سناموا ۔ کھا وا اسبری نرکا ری کے باغ کی واخ بيل ١٥ - آبيار على ١١٠ - يي مح كوكياريون من برناء ارمطر باكله وزكى ١٨- بووو و كوهنقل كرماء ومنتقل كريد كاوفت ،٢ بوركس طرح تكانى جاتى بيد ٢١ يبكينك كى المبيت اور برا باسته ۲۷ و فکر ایول کنگس ا در نبیبول یک توکیسے ، ۲۷ رخم خرروه ا در نافض مسنریال ۲۷ بياني سه دېوما ۲۵ رسروخا نه با برف خانه ۲۷ ريکشيريا کي پوکسن چيدهناليس ۲۷ ر کوللرهنديج خانمهٔ کلام ۱۲۱ ، بها ربال ادراش کاعلاج -آنو- اورک راروی اسبراکس د مارچوب مال کدو بافله و مد مبدومي به معبد في نوري اله يمبنگن و مربالك مرا برييز ما مجول ويمي وم يهاز ۲۰ ببیغا ۸۸ نزبوز ۲۹ تما تر ۱۰ ببیدا تعبیندا ۱۰ ببنندد ۱۰ رچایی ساگ درساسکگل ک سهد معلواكدو اين رخ بوزه ۵۵ - دحنباين - زېره صلاو ده سيلري ۸۵ دستگيماوا ۱۹ سروانخياسه سونف به رسوبا ۱۲ میشلیم مرد مشکوفندی ۲۴ رواننبسی بیم ۵۰ کانی توری کرمیره و کلیران ونینبود فیرور

تی میر در (ېرېنىيىسىزى رايم رەك ايم رايس بىلى يۇكلوپامرىمە برسنيدا درجديدتا لبف درعي الربيريس أبك فابل فدراصا فدسي مسرارا کے نزنی بافتہ طربیوں سے اوی کا سنت برمنی ولی بحث کی علی ہے ۔ او ان کا لا میں سے سیجنای سائینیفک کاشت سے بین سوروپیزیک خانص فی کوران سوسکنا سيد ريخ ب كي شيكسس بكيس ا ور رورل كميوس بورد لامورسن اس كذا بكوارس کی لاسٹیر پرویں کے سلے منظور مزما باہیے کتبا ب بالنفول یا کھ مکب رہی سیے فتیست فی صلاح فهرمنت مغيابين كتاسب آيو با سل : ر ۲ در کے بع دسے کی مام بہت باس ، د نشود فا يرافر واسك واسك امسباب بات .. الاسك ين مناسب زمين باین کھاد باہ بھ بامع وانغاب التام باب ، رفخررین با مورای باب ،۔ الاول سے نشورت میں ملل واسے والے اسسا ا ال : . دوا والشي آلات ودلياتي ال وخسيسية بالك نيعت مرفات مليز كابيته برنيبر باغيا في *ريني عيكا فحر رو* طو لا مبور

سنهري سحيم

مولفرپر دفنیسرمی سایم ساک یم سابس سی داگریکیچر اسریکه اگراآب ان اصولوں برش کریں جو اس میں دسمے کاشتکاری اور بین کا شتکاری کے متعلق بنلاے گفتہیں کو بلاشہ آ پ زمیندارہ سے بجایس گنا زیا دہ فائدہ اٹھا سکتے ہیں ۔ جنرسست مفیامین

۱۱۱ دیباجه ۲۱ روس کیبوس اس بیباداری افزائش کے دسائل ۱۱ م افتصادی اور اس اس کی دسائل ۱۱ م افتصادی امول اور کامیابی کا را زدی اصول اور ۱۱ فزائش بیبادار کے دسائل ۱۱ ہج بی کے اصول اور کامیابی کا را زدی اصول اور کی تفقید ان محرود و استنال ادامتی اور دست کی صورت ۱۹ ماری کیجم
اور استنال اومنی ۱۰ میباد دار مطابن بیبا نظیم ۱۱ میباد دار بذر دید نادن دا افزائش می بیباد دار مطابق بیباد اس اور استال اور ان کی کیفیت دارا الماد با بھی کی انجنیس دھ ۱ مذکور و اصول کے دیجر فوائد را ۱۲ ماری کی مین الماری کی انجنیس ده ۱ مذکور و اصول کے دیجر فوائد را ۱۲ ماری کی مین الماری کی مین الماری اور می کاشنگاری اور الماری در ۱۲ میباد کی مین اور از کام بهای افتی کا در از کام بهای افتی مین در در در در کام و در از کام بهای افتی مین در در در کام و در از کام بهای کا در در در کام و در از کام بهای کا در در در در کام و در از کام بهای کا در در در در کام و در این کار ناد کاری کارداد کام بهای کارداد کام بیاری کارداد کام کارداد کارد

ميبز باغباني بكرونعنقه رساله شيرباغباني يتمريج وروطلامور

بنظاما غبانی کالهست رین ارگن مشیر را عرساب فی

صرف دجيرا

ماهواس

سالانهجنن

إغرامن ونفاصد

١١) سائبينيك باغياني كالنبير دَينا -

الا) باعنبانی کے تجارتی اصول سکھانا ۔

ام، نئي انسام کی نزکاربوں ا درمبوہ حاشت کو رواج ویٹا ۔

وم، شائبین باعنانی اور ما کان با غائب کوایک کلسب کے سیسلے میں منسلک کرنا۔

ده، كيسل بيدياكرسان والول اورجيني والول كو بايمي نفلفات كاعلىبوط كرنار

دا، مندوسًا ن کے باخیان کو والائٹ سے باحیان کے ہم بلّہ بنایا ۔

دد، الزكاريون معيول را در جولول سك الزمانشش منده عظ اجر براهما وميده المانسة منده عظ اجر براهما وميده المانية المانية

(4) سبری نزکا دی - اورمیده جانت سے نفول سے عوام کو الکا ہ کرنا۔

ملنے کا بہننہ

وفتررساله شبرباغباني كوطى منبرا بمبكلوط دروط لابهور